

**Relación de obras excluidas y admitidas en las modalidades de narrativa y poesía en castellano y mejor trabajo presentado por un autor o autora local nacido/a o residente en Mislata en cualquiera de las lenguas y modalidades de la convocatoria.**

El instructor del procedimiento referido a la convocatoria de los XX Premios de Literatura Breve "Vila de Mislata" HACE CONSTAR QUE:

- 1) Por no haber finalizado el procedimiento de registro electrónico y expirado el plazo de aviso indicado en el proceso de registro, quedan excluidas de participar en las diversas modalidades de la presente convocatoria las solicitudes registradas con los número

7057 7604 8012 8022 8086 8186 8950 9128 9168 9437 9476  
 9647 9636 9681 9683 9695 9676 9831 9834 10348 10349 10447  
 10480 10502 10522 10523 10286 10292 10299 10306 10312 10325 10327

- 2) Según lo dispuesto en la base nº8 de los Premios de Literatura Breve "Vila de Mislata" en su XX edición (Bases y convocatoria aprobadas por Decreto de la Alcaldía nº 652 de fecha 18 de febrero de 2022, publicadas en el BOP nº 42 de fecha 2 de marzo de 2022 y extracto publicado en el BOP nº53 de fecha 17 de marzo de 2022) y, una vez clasificadas las obras admitidas, se hacen constar los títulos de los cuentos o poemarios que concurren al certamen y los correspondientes lemas o seudónimos con que han sido presentados:

**MODALIDAD NARRATIVA EN CASTELLANO**

REFERENCIA	TÍTULO	LEMA	LOCAL	Nº REGISTRO
NC-001	<i>El Juego</i>	Vermeer		6860
NC-002	<i>Punto de Cruz</i>	Agnes Wolf		6987
NC-003	<i>Dobleces del destino</i>	Argos		7645
NC-004	<i>Pesadilla</i>	Violante de Arpad		7700
NC-005	<i>Diez Mandamientos</i>	Cangrejomoro		7666
NC-006	<i>Involución</i>	Erramún		7772
NC-007	<i>Confinado</i>	Antonio Rutilo		7836
NC-008	<i>Intuición Literaria</i>	Vorker de Siegeberg		7959
NC-009	<i>En las paredes</i>	Bruno Deixant		7998
NC-010	<i>Mudanzas</i>	Reincidente		8018
NC-011	<i>Sin datos del individuo</i>	Magerit		8068
NC-012	<i>Despertar</i>	Aldonza		8171
NC-013	<i>Insomnio</i>	Matilde Urbach		8188
NC-014	<i>Juguetes</i>	Estragón		8195
NC-015	<i>Como funciona el mundo</i>	Nadie		8196
NC-016	<i>En la cabina</i>	-----		8485
NC-017	<i>Emergencia en la Calma</i>	Aguamarina		8354
NC-018	<i>La seducción de una tierra</i>	Paul Bastide		8251
NC-019	<i>Darse cuenta</i>	Pedro Albuquerque		8712
NC-020	<i>Birtutia</i>	El ermitaño		8631
NC-021	<i>De cuentos y vedades</i>	Claudire		9125

NC-022	<i>Turno nocturno</i>	Turno Nocturno		9144
NC-023	<i>Lecciones del pasado</i>	Edmundo Dantés		9145
NC-024	<i>Minicolillas</i>	Código Ergo Sum		9152
NC-025	<i>La Metamorfosis</i>	Maya		9153
NC-026	<i>Antonio Martínez no hace tantos años</i>	Vilnez		9159
NC-027	<i>Mil vueltas</i>	Pie		9170
NC-028	<i>Croares para volver a casa</i>	Tere Rampell		9447
NC-029	<i>Epifanía</i>	Barbereta		9294
NC-030	<i>El último vuelo del condor</i>	Primitivo		9455
NC-031	<i>La Casa</i>	Monnayda		9449
NC-032	<i>El olor del miedo</i>	Limón Azul		9466
NC-033	<i>Saoko</i>	Taplav	<b>LOCAL</b>	9560
NC-034	<i>El Reloj</i>	MW	LOCAL	9156
NC-035	<i>El piano en la arena</i>	Amoore		9786
NC-036	<i>A los pies de la bocamina</i>	Sheila Guillen		9338
NC-037	<i>Ralph-S-321</i>	Ginkgo	<b>LOCAL</b>	9691
NC-038	<i>Crónica de una muerte aplazada</i>	Solipandi		9689
NC-039	<i>El rumor de la miseria</i>	Atahorma		9687
NC-040	<i>El misterio de la adicción</i>	-----		9678
NC-041	<i>Aristófanes</i>	Carmen Arroyo		9674
NC-042	<i>La tartana de hojalata</i>	Triángulo isósceles		9672
NC-043	<i>La ignorancia y sus consecuencias</i>	J.Lewis Chapel		9671
NC-044	<i>Dos veces tres</i>	THAE		9667
NC-045	<i>Sin tiempo</i>	Ángel		9660
NC-046	<i>Antía</i>	Astilla. M		9665
NC-047	<i>"Comida para cuervos"</i>	OH; CAPITÁN, MI CAPITÁN!		9656
NC-048	<i>A tiro de piedra</i>	Kirguistán		9639
NC-049	<i>Desde su tejado</i>	Las alas del lapicero		9634
NC-050	<i>Calles de Filadelfia</i>	-----		10007
NC-051	<i>El teléfono rojo</i>	Mr. Arkadin		10027
NC-052	<i>Ese lunar que tienes</i>	Nat Cole		10076
NC-053	<i>Don Diego</i>	INDIA		10122
NC-054	<i>Camaro del 73</i>	Denver		10134
NC-055	<i>Por si acaso</i>	Berta		10136 10181
NC-056	<i>La triste historia del pueblo más sonriente del mundo</i>	La mano del almirez		10164
NC-057	<i>La incertidumbre de la certeza</i>	Di Iria		10158
NC-058	<i>El coleccionista de plumas</i>	Chambo		10153
NC-059	<i>Mi último viaje</i>	Miranda		10016
NC-060	<i>Papel Pinocho</i>	Tormento		10188
NC-061	<i>El baile de las hojas muertas</i>	Alcaén		10197
NC-062	<i>Que mis palabras no se conviertan en piedra</i>	Wang Wey		10274
NC-063	<i>El espejo oval</i>	De ánima		10347
NC-064	<i>La voz vecina</i>	Yarfoz		10344

NC-065	<i>Me recordarás siempre</i>	LOREDHI		10341
NC-066	<i>Y me digo mil veces eso y lo contrario</i>	Sebastián Vila	<b>LOCAL</b>	10337
NC-067	<i>(Des) Control</i>	Carmina López		10333
NC-068	<i>Tesserae</i>	Druso		10334
NC-069	<i>Las palabras de otros</i>	Naoame		10323
NC-070	<i>El Sarahutahi: "La leyenda del Chen Tulku"</i>	El traperero del tiempo		10321
NC-071	<i>Soldadura y calderería Llopis</i>	Arturo Belano		10371 9823
NC-072	<i>Cuando el amor se acaba</i>	Kayla Memphis		10346
NC-073	<i>Sueños de oro</i>	Erik Charles		10316
NC-074	<i>Jeromín</i>	Dick Conderoga		10313
NC-075	<i>La maldición circular</i>	Pierre Menard		10309
NC-076	<i>Las olas</i>	Tom Sawyer		10317
NC-077	<i>El relato del lago</i>	Eliot		10406
NC-078	<i>Ensayo clínico</i>	Don Alfonso		10302
NC-079	<i>Almas de contrabando</i>	Lalaith		10300
NC-080	<i>El corazón y el sombrero</i>	Seraphin		10388
NC-081	<i>El reloj</i>	Dorian G.		10298
NC-082	<i>Sadaqah</i>	Karl Konrad Lorender	<b>LOCAL</b>	10428
NC-083	<i>Celebración</i>	Perry Wason		10294
NC-084	<i>El relato de Abdul</i>	Parole		10293
NC-085	<i>Comenzar a escribir</i>	-----		10288
NC-086	<i>Company</i>	Perseo		10285
NC-087	<i>Patio de luces</i>	Vega		10287
NC-088	<i>El huésped</i>	Soñador insomne		10283
NC-089	<i>Publicidad personalizada</i>	Gato Chester		10289
NC-090	<i>Luna</i>	Fomalhaut		10281
NC-091	<i>Grises</i>	Katche		10466
NC-092	<i>Fantasmas los hay en todas partes</i>	Almalaqui		10280
NC-093	<i>Niebla</i>	Don Pedro		10273
NC-094	<i>El aplauso</i>	Gerardo el Gris		10268
NC-095	<i>El último amor de Katharine Hepburn</i>	Spencer Tracy		10230
NC-096	<i>Divino comediante</i>	M. Jara		10526
NC-097	<i>La habitación vacía</i>	Vencejos		10520
NC-098	<i>B2</i>	Albalu		10517
NC-099	<i>La habitación azul</i>	Rosenmo	<b>LOCAL</b>	10497 10494 10496
NC-100	<i>Sakura</i>	La caja de pandora		10508 10499
NC-101	<i>Empleado ejemplar</i>	Paco Grillo		10506
NC-102	<i>El cuento de la más lista</i>	Pedrín		10501
NC-103	<i>Lazos con el pasado</i>	Gelen As		10490
NC-104	<i>Västerbotten</i>	Västerbotten		10475
NC-105	<i>Bajo las olas</i>	Sloboda		10473

NC-106	<i>Semillas de oro</i>	Bibliómana		10472
NC-107	<i>En la montaña roja</i>	Lobo		10527
NC-108	<i>Una historia anónima</i>	Anaxiore		10718
NC-109	<i>Apariencias</i>	Anne Lola		10726
NC-110	<i>Maleta con mujer al fondo</i>	Erizo		10735
NC-111	<i>No soy una bruja</i>	Aquelarre		10742
NC-112	<i>El casting</i>	Thomás Pérez		10767
				10876
NC-113	<i>Mantarraya</i>			10319
NC-114	<i>La fuerza de los recuerdos</i>	Ostra rizado		10171

## MODALIDAD POESÍA EN CASTELLANO

REFERÈNCIA	TÍTOL	LEMA/PSEUDÒNIM		NÚM. REGISTRE
PC-001	<i>Colección de cinco poesías</i>	MAR	LOCAL	7635
PC-002	<i>La culpa</i>	Bámbola		7569
PC-003	<i>Muerte Salobre</i>	Aurembiaix		7704
PC-004	<i>Morirme de tu boca</i>	¿Por qué no te he de amar cuerpo en que vivo?		7752
PC-005	<i>Flor de Jara</i>	Marcial		7839
PC-006	<i>La noche que fui Vicent</i>	Dr. Gachet		7855
PC-007	<i>En límites pequeños</i>	Shilch		7963
PC-008	<i>Y ya no pude mirarla</i>	Reincidente		8017
PC-009	<i>Esencias</i>	Mar-i-Mar		8157
PC-010	<i>Infinitivos en Do mayor</i>	Principito		8192
PC-011	<i>Oímos hervir el hambre</i>	Arya Hammond		8194
PC-012	<i>Expansión final</i>	Bajamar		8357
PC-013	<i>Llamando a mi puerta</i>	Paul Bastide		8263
PC-014	<i>El profesor</i>	Bastel		8536
PC-015	<i>Tormentas temporales</i>	Jane Eyre		8544
PC-016	<i>Tarde otoño</i>	Federico Galván		8550
PC-017	<i>En clave entonces</i>	Nanalia		8688
PC-018	<i>Agenda del amor</i>	-----		8960
PC-019	<i>Serpentina de Perogrullo</i>	Perogrullo		9136
PC-020	<i>ADN de ave</i>	ADN de ave		9143
PC-021	<i>El instante cero del amor</i>	Ariadna		9471
PC-022	<i>Marcas recientes de la helada</i>	-----		9514
PC-023	<i>Pueblo despoblado</i>	Palabrero		9693
PC-024	<i>El arquero</i>	Hedy Lamarr		9690
PC-025	<i>No sirven estos ojos</i>	Para mirarte		9677
PC-026	<i>Kaaren Blixen</i>	Carmen Arroyo		9675
PC-027	<i>Rocío de palabras</i>	Dulcinea		9673
PC-028	<i>La leyenda del olivo milenario</i>	Sebastián T.		9814
PC-029	<i>Nombres en los muros</i>	Luz		10017
PC-030	<i>Espejo en blanco</i>	Garabullos		10036
PC-031	<i>Esta primavera</i>	James Manuel		10120
PC-032	<i>Rojo amapola</i>	Milana bonita		10170
PC-033	<i>Bajo el cadáver del poema</i>	Jean Romiers		10167
PC-034	<i>Luz de atardecer</i>	Luz de atardecer		10159
PC-035	<i>Prefiero que seas tú</i>	Armesto		10145
PC-036	<i>La quebrada de Ucrania</i>	-----		10208
PC-037	<i>Geografías de animal y tinta</i>	Arquímedes en Siacusa		10345
PC-038	<i>Poemas de quien no esperas</i>	Dimitri Moreno	LOCAL	10342
PC-039	<i>Hay que dejar la mesa puesta y la habitación decente</i>	El mismo de siempre		10338
PC-040	<i>Escrito en la orilla</i>	Mami wata		10336
PC-041	<i>Sueño jubileo y herencia</i>	Cadiar Berchules		10335

PC-042	<i>Cuando los railes son paréntesis</i>	Quidam		10334
PC-043	<i>Esta soledad de a dos que compartimos</i>	Céfiro		10367
PC-044	<i>Señales de amor</i>	Danna Harbour		10310
PC-045	<i>Un manso ruido</i>	Discépolo		10346
PC-046	<i>Materiales de desconstrucción</i>	Almatea		10307
PC-047	<i>Poblado de Monsanto/seis y cuatro</i>	Altofagasta		10297
PC-048	<i>Había una vez</i>	Ernest Invern		10296
PC-049	<i>Transiciones</i>	Graduado Linaz		10291
PC-050	<i>Elogio de la esperanza</i>	Luys D'Ariel		10462 10448
PC-051	<i>Murieren</i>	Solvoz		10284
PC-052	<i>El tanto</i>	Gerardo el Gris		10269
PC-053	<i>Por si el ocaso se viste de olvido El autor opta al premio por los poemas titulados "Llueve" y "Que la muerte no te encuentre"</i>	Picatoste El autor retira el poema titulado "Amar a un loco" por haber sido premiado en otro certamen		10226
PC-054	<i>Donde todo está dicho y nada importa</i>	Riahuelas		9380
PC-055	<i>El olor a jade que respiro</i>	Alecrin		10528
PC-056	<i>Paisajes para la nostalgia</i>	Erizo de mar		10521
PC-057	<i>Manos insomnes</i>	Buena uva		10519
PC-058	<i>Estertor</i>	La caja de Pandora		10515
PC_059	<i>Almas de segunda mano</i>	Franco Brondi		10481
PC-060	<i>El tiempo y la memoria</i>	Adonais		10739
PC-061	<i>Paisajes rotos</i>	Ayssa		10746
PC-062	<i>Aguas en furia, Aguas en calma</i>	Daniela		10761
PC-063	<i>Álbum familiar</i>	Amelia		10861
PC-064	<i>Supersónica</i>	Arana		10849 7428
PC-065	<i>Etgs</i>	Njord		10343
Pv-066	<i>Afrodiasias</i>	4:4		10512 10518
PV-067	<i>Veinte euros</i>	Alguien		8199