



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrego Pitarch  
28/04/2026



Ajuntament  
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2788903C

El Ayuntamiento de Mislata convoca y patrocina los Premios de Compromiso Social en las Artes Visuales, Biennial de Mislata "Miquel Navarro" (BMMN -2026), de acuerdo con las siguientes

## **BASES Y CONVOCATORIA**

### **A) NORMATIVA.**

Los premios de adquisición y premios de exhibición de Compromiso Social en las Artes Visuales, Mislata -2026, se regirán por la Ordenanza General de Subvenciones del Ayuntamiento de Mislata (aprobada inicialmente por acuerdo plenario en sesión de 26 de mayo de 2016 y publicada en el Boletín Oficial de la Provincia de Valencia n.º 140, de 21 de julio de 2016) en el marco de las Bases de Ejecución del Presupuesto Municipal vigentes y por las presentes bases, a las cuales se acumula la convocatoria.

El régimen al cual tienen que adecuarse los premios vendrá determinado por la Ley 38/2003 de 17 de noviembre, General de Subvenciones (LGS) y el Reglamento de la Ley General de Subvenciones aprobado por Real Decreto 887/2006, de 21 de julio (RLGS), además de aquello dispuesto en el Texto Refundido 2/2004, de 5 de marzo por el cual se aprueba el texto refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales (TRLHL).

En todo aquello no dispuesto en ellas se regirán por el que prevea la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo Común (LPAC) y la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público (LRJSP).

Los premios de Compromiso Social en las Artes Visuales previstos mediante esta convocatoria no precisan de su notificación en la Comunidad Europea.

Se dará publicidad de esta convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia y en la Base de datos Nacional de Subvenciones, de acuerdo con los artículos 9.3 y 20.8 de la citada Ley 38/2003, General de Subvenciones, así como en la página web municipal [www.mislata.es](http://www.mislata.es)

### **B) CRÉDITOS PRESUPUESTARIOS, CUANTÍA DE LOS PREMIOS Y FISCALIDAD.**

La dotación presupuestaria adscrita al pago de los premios de adquisición y premios de exhibición de la convocatoria de 2026 se efectuará con cargo a la aplicación presupuestaria 3340.48100 del Presupuesto Municipal de gastos del Ayuntamiento de Mislata, para el ejercicio 2026. Así mismo, la concesión de los premios y el reconocimiento de la obligación, se



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

**Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368**

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 1 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrego Pitarch  
28/04/2026



Ajuntament  
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2788903C

subordinarán a la existencia de crédito adecuado y suficiente del presupuesto vigente en el momento en el cual se produzca el acto administrativo correspondiente.

La cuantía máxima de premios a conceder será de 16.000 € destinados a cubrir:

B.1) ocho premios, en concepto de honorarios de artista, por importe de 500 euros cada uno, por la exhibición de las obras seleccionadas para su inclusión en la exposición de obras seleccionadas, conforme a la decisión adoptada por el jurado de personas expertas constituido al efecto para la valoración de las obras presentadas a la convocatoria.

B.2) dos premios extraordinarios, dotados con 6.000 euros cada uno, destinados a la adquisición de las obras premiadas, a propuesta del jurado de personas expertas constituido al efecto. Dichas obras formarán parte de la exposición de obras seleccionadas.

En ambos casos a las citadas cuantías les serán de aplicación las retenciones fiscales correspondientes de acuerdo con la normativa vigente.

La dotación económica correspondiente a los premios de adquisición y a los premios de exhibición se abonarán a las y los artistas tras la ejecución de la exposición, por transferencia bancaria.

El jurado podrá declarar desierto cualquiera de los premios, con el fin de mantener un nivel mínimo de calidad.

#### C) OBJETO.

La presente convocatoria tiene por objeto regular, en régimen de concurrencia competitiva, el proceso de selección, participación y concesión de los Premios de Compromiso Social en las Artes Visuales, *Biennial de Mislata "Miquel Navarro"* (BMMN -2026)

La concesión de estos premios y ayudas a la creatividad en el ámbito de las artes visuales se encuentra recogida en los siguientes anexos del Plan Estratégico de Subvenciones (PES) 2025-2027 si bien queda pendiente su actualización para el ejercicio 2026: [Anexo IV – Línea A)1.1.

b) Convocatoria de premios y becas, que tengan como finalidad el fomento de la cultura, en su concepto más amplio en el municipio].

#### D) FINALIDAD Y RÉGIMEN DE CONCESIÓN.

La presente convocatoria se tramita en régimen de concurrencia competitiva, de acuerdo con lo dispuesto en la normativa vigente en materia de subvenciones y premios públicos, y tiene como finalidad favorecer y promocionar el trabajo de artistas visuales en activo, dando cabida a propuestas visuales innovadoras y representativas de las últimas tendencias artísticas. Asimismo, se orienta a impulsar el **compromiso social del arte**, fomentando la creación de obras que contribuyan a la reflexión crítica, el diálogo con la ciudadanía y la atención a problemáticas sociales, culturales y medioambientales contemporáneas, promoviendo así el papel del arte como herramienta de transformación y cohesión social.

Su propósito es:



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 2 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrego Pitarch  
28/04/2026



Ajuntament  
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2788903C

D.1.) Exhibir un máximo de diez obras en la Sala Municipal de Exposiciones del Centro Cultural "Carmen Alborch" de Mislata (Valencia) en una exposición que genere un impacto dentro de la oferta cultural del municipio y que a través de los temas de compromiso social abordados y del lenguaje de las artes visuales contemporáneas sea capaz de crear nuevos públicos en la cultura.

D.2.) Ampliar la colección de fondos artísticos municipales con la adquisición de dos de las diez obras, expuestas en dicha exposición.

D.3.) Realizar una publicación crítica de las obras seleccionadas y exhibidas.

### E) REQUISITOS Y NORMATIVA DE PARTICIPACIÓN.

Podrán participar las personas físicas y jurídicas, mayores de edad, sin límite de la misma, de cualquier nacionalidad o lugar de residencia.

Las y los artistas de nacionalidad extranjera y con la finalidad de aplicar la legislación fiscal pertinente deberán de aportar el NIE (número de identidad de extranjero) o el certificado de residencia fiscal de su país de residencia expedido por la Hacienda o autoridad fiscal del país correspondiente. En caso de no aportar estos documentos se les aplicará la retención prevista para los no residentes (24% o la que corresponda en su caso), según lo dispuesto en el artículo 25.1.a del Real Decreto Legislativo 5/2004, de 5 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Impuesto sobre la Renta de no Residentes.

La participación podrá efectuarse de forma individual o colectiva.

Si el colectivo artístico tuviera Número de Identificación Fiscal, se podrá aportar una cuenta bancaria a nombre del grupo para el pago del premio.

Serán excluidas aquellas propuestas que, tanto a título individual como colectivo, sean elevadas por aquellos o aquellas artistas que resultaron ganadores (premios adquisición) de las ediciones de la *Biennial* convocadas por el Ayuntamiento de Mislata en los últimos 5 años (desde la edición del año 2021 hasta la actualidad). A su vez, también serán excluidas las propuestas remitidas por artistas finalistas (premios de exhibición) en la última edición (2025). El Ayuntamiento de Mislata comprobará de hecho que los y las artistas que cursen solicitud de participación no hayan percibido ningún premio de adquisición ni de exhibición en las convocatorias aludidas y desestimará todas aquellas solicitudes que incurran en esta causa de exclusión.

Cada participante, grupo o colectivo que desee participar en la convocatoria podrá presentar únicamente una obra. El envío de más de una solicitud por persona física, jurídica o agrupación para presentar diferentes propuestas, o el envío de solicitudes de diferentes personas que presenten más de una obra, serán consideradas causa suficiente para la exclusión de dichas solicitudes.

3



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 3 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrego Pitarch  
28/04/2026

La convocatoria toma su denominación en calidad de homenaje al célebre artista de Mislata Miquel Navarro, aunque las obras presentadas mantendrán su independencia en cuanto a estilo e investigación respecto de la producción del artista homenajeado.

Los Premios Compromiso social en las Artes Visuales, BMMN Mislata -2026 tendrán como eje el proyecto Històries reals (*Historias reales*), a partir del siguiente contexto:

*“El arte contemporáneo y, en general, toda la cultura, crean realidad a partir de elementos de ficción. La novela, por ejemplo, cuenta historias de personas y personajes que no existen, pero cuyas vidas nos atraviesan, nos hacen sentir que las vivimos también nosotros cuando las leemos. El arte crea imaginarios que surgen del pensamiento y las manos de los artistas, individualmente, pero logran generar vínculos colectivos, experiencias compartidas y formas de ver el mundo.*

*Historias reales quiere situarse en un lugar del arte donde la historia, lo colectivo, lo identitario conforman su imaginario propio. Sabemos que la realidad es verosímil a un caleidoscopio que cada quien ve de manera diversa. El arte es el filtro de ese instrumento y la posibilidad de cambiar la realidad vista a través de él.*

*Este concepto busca ser una «bolsa» donde quepan actitudes y gestos que traten temas sociales, reales, que afectan tanto a la vertiente doméstica y privada de la vida como a aquellos otros que se sitúan en el espacio público y hacen un llamamiento a la solidaridad, lo común, los espacios donde es posible reactivarse y ser de nuevo.*

*Habrà lugar, así, para diferentes medios artísticos, ya que este tema es transversal a cualquiera de ellos, pero siempre pensándolo desde un planteamiento que revalore las miradas cruzadas entre pensamiento y acción; entre lo personal y lo público; entre lo que está dentro de uno mismo y lo que está fuera, con todos y todas.*

*Aquí cabrá la referencia poética y la fotografía documental; la acción política y el gesto rutinario; las manos que hacen caricias y las que llevan una herramienta o un cuchillo porque el arte debe tratar las contradicciones del ser humano y, además, hacerlo desde el humanismo, es decir, desde la recuperación del Humanismo.”*

El formato de las obras es libre, pero la presente convocatoria está dirigida a premiar obras objetuales que puedan ser ancladas a la pared y no tener una dimensión menor de 60 cm en al menos uno de sus lados.

No se aceptarán obras cuyo formato sea, exclusivamente, vídeo; solo serán admitidas si este forma parte de una instalación que cumpla los requisitos expuestos en el apartado anterior. En tal caso, el o la artista que eleve la propuesta, se comprometerá a aportar todos los elementos técnicos y materiales necesarios para su correcta exhibición en caso de resultar seleccionada. Esto incluirá tanto el archivo audiovisual en el formato requerido, como los dispositivos de reproducción y visionado (pantallas, monitores, proyectores, reproductores multimedia), sistemas de sonido, cableado, soportes y cualquier otro equipamiento necesario para su adecuado funcionamiento durante el periodo expositivo.

La dotación económica de cada premio de adquisición y de exhibición incluirá todos los gastos que pudieran derivarse en concepto de honorarios, producción, envíos de obra artística y material técnico (ida y vuelta), así como cesión de derechos de reproducción de la obra.



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026



**Ajuntament  
de Mislata**

NIF: P4617100E

**Cultura**

Expediente 2788903C

El Ayuntamiento de Mislata pondrá a disposición de las/los artistas los servicios de montaje y desmontaje de las obras, acondicionamiento de sala y seguros pertinentes.

Las y los artistas cuyas obras resulten premiadas y seleccionadas asumirán el compromiso y la responsabilidad de hacer llegar la obra con antelación a la fecha de inauguración prevista en el apartado G. de esta convocatoria.

Se desestimarán aquellas obras que no respeten los principios democráticos de convivencia y pluralidad o promuevan discursos de odio, garantizando así la igualdad de todas las personas con independencia de su género, raza, lengua y orientación sexual.

Las solicitudes estarán debidamente cumplimentadas y firmadas y deberán ajustarse a las siguientes indicaciones, incluyendo la siguiente documentación:

#### **E.1) En fase de presentación:**

E.1.1. Instancia de aceptación de las condiciones de participación. (Rellenable desde la plataforma electrónica de trámite de solicitud)

- Solicitud de participación. (Rellenable desde la plataforma electrónica de trámite de solicitud)
- Declaración responsable en la que se indique poseer plena capacidad de obrar para concurrir en la convocatoria; de cumplir con los requisitos estipulados; de encontrarse al corriente de las obligaciones fiscales y con la seguridad social y de no estar sujeto a las prohibiciones señaladas en los apartados 2 y 3 del artículo 13 de la Ley 38/2003 General de Subvenciones para obtener la condición de beneficiario/a del premio que se le pudiera conceder, ni incursos en ninguna de las prohibiciones para ser beneficiario de subvenciones públicas, conforme establecen los artículos 13.2 y 13.3 de la Ley General de Subvenciones. (rellenable desde la plataforma de trámite de solicitud)
- Autorización al Ayuntamiento de Mislata para que obtenga los certificados acreditativos expedidos por la Agencia Tributaria y la Seguridad Social que acrediten que el/la solicitante se encuentra al corriente de sus obligaciones. En caso de marcar la casilla de "no autorizo", los/las solicitantes deberán presentar dichos certificados.

E.1.2. Memoria de la obra presentada, igualmente firmada, con maquetación libre en formato PDF (máximo 10 MB), que debe incluir:

- Datos de contacto de autor/a o colectivo.
- Ficha técnica de la obra: título, año, medidas, peso, materiales, edición.
- Descripción y justificación de la obra presentada.
- Relación que se establece con el eje del proyecto de compromiso social que rige la convocatoria de 2026.

5



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

**Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368**

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 5 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026



Ajuntament  
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2788903C

- Imagen de la obra presentada.
- Indicaciones y necesidades de montaje.
- Precio de venta de la obra.

E.1.3. Currículum Vitae y dossier con obras anteriores, con maquetación libre en formato PDF (máximo 10 MB).

#### E.2. En fase de resolución de la selección deberá presentarse:

E.2.1. Documento de aceptación del premio adquisición o premio de exhibición que le pudiera ser concedido.

E.2.2. Documento de Alta a Terceros, a través del link <https://www.mislata.es/es/administracion/oficina-virtual/tesoreria/ficha-mantenimiento-deterceros>

#### F) ÓRGANOS COMPETENTES PARA LA INSTRUCCIÓN Y LA RESOLUCIÓN DEL PROCEDIMIENTO.

Para la preselección y valoración inicial de las propuestas presentadas, la empresa adjudicataria del contrato de curaduría y coordinación artística del certamen y la exposición ha designado a **D. Álvaro de los Ángeles**, profesional cualificado en el sector, como responsable, de las tareas de coordinación de la convocatoria que asumirá también el comisariado en la presente edición.

Para la valoración de las obras que concurren a la convocatoria se nombrará, por resolución de la alcaldía, un jurado a propuesta del comisario del certamen, que estará integrado por tres personas vinculadas al mundo de las artes visuales en los ámbitos de la creación, la crítica o la curaduría, el propio comisario y una persona conocedora de las características de la colección de fondos artísticos municipales, vinculada al equipo de gobierno. A su vez, formará también parte del jurado la concejala de cultura del Ayuntamiento de Mislata, que tendrá voz, pero no voto.

Actuará como órgano instructor en el procedimiento el gestor Cultural del Ayuntamiento de Mislata o, en su lugar, el funcionario del área municipal de sociedad y cultura en quien se delegue.

La resolución de este nombramiento se hará pública en la página web del Ayuntamiento de Mislata ([www.mislata.es](http://www.mislata.es)), expirado el plazo de presentación de solicitudes.

El jurado actuará como órgano colegiado, estará facultado para resolver cualquier cuestión no prevista en la convocatoria y será responsable de la valoración de las propuestas emitiendo:

6



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 6 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrego Pitarch  
28/04/2026



Ajuntament  
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2788903C

**F.1)** Una acta inicial con la propuesta de selección de las **10 obras** a exhibir en la exposición final.

- Las y los artistas seleccionados deberán firmar un documento confirmando su participación en la exposición final, así como la aceptación de los premios de adquisición o de exhibición para los cuales finalmente fueran propuestos.
- Dicha acta de selección incluirá también una lista priorizada de **3 propuestas en reserva que** suplirán las de aquellas autoras o autores que renuncien a participar en la exposición o no confirmen la aceptación de los premios para los que pudieran ser propuestos.
- La propuesta de resolución de los trabajos seleccionados será notificada a los y las artistas responsables de su autoría de forma individualizada y se difundirá mediante la publicación del acta de selección en la página web del Ayuntamiento: [www.mislata.es](http://www.mislata.es).
- No se considerará definitivamente adjudicado ningún premio hasta que el Ayuntamiento de Mislata reciba la aceptación escrita por parte de los o de las artistas seleccionadas. En caso de no ser así, se perderá la condición de ganador o ganadora del premio de adquisición o de exhibición para el cual hubiera podido ser propuesto por el jurado, y será sustituido/a por aquel/aquella creador/a atendiendo a la lista priorizada de propuestas sugerida por el jurado en condición de reserva.
- El Ayuntamiento de Mislata podrá solicitar información sobre la obra durante su fase de ejecución.

7

**F.2)** Un acta de premios, una vez instaladas las obras seleccionadas, en la que se detallarán las obras propuestas para los premios extraordinarios de adquisición. Esta propuesta será elevada al órgano municipal competente, quien resolverá el procedimiento. La resolución adoptada será definitiva e inapelable.

El órgano competente para otorgar estos premios será el Alcalde, que adoptará la resolución en los términos del artículo 26 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

Esta segunda acta se hará pública el día de la inauguración de la exposición, ante el público asistente.

**G) PLAZOS DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES Y FECHAS DE REMISIÓN Y EXHIBICIÓN DE LAS OBRAS SELECCIONADAS. PUBLICACIÓN DE UN CATÁLOGO RAZONADO.**

El plazo de presentación de solicitudes se iniciará el día siguiente a la publicación del extracto de la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia y **finalizará el día 6 de octubre de 2026, a las 23:59h.**



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

**Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368**

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 7 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrego Pitarch  
28/04/2026



Ajuntament  
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2788903C

En caso de que se demore la publicación, el plazo será de diez días hábiles desde la publicación en el BOP. Cuando el último día de presentación sea inhábil, se entenderá prorrogado al primer día siguiente.

Las y los artistas cuyas obras resulten seleccionadas asumirán el compromiso y la responsabilidad de hacer llegar la obra con antelación a la fecha de inauguración de la exposición con que culmina el certamen. Las fechas previstas para recepcionar las obras seleccionadas son entre el **23/11/2026** y el **27/11/2026**. Cualquier modificación será comunicada a las y los artistas seleccionados con antelación.

La inauguración de la exhibición de las obras seleccionadas está prevista para el día **18 de diciembre de 2026** y su clausura para el día **26 de febrero de 2027**. Dichas fechas podrán variar por razones de agenda municipal, comprometiéndose los/las artistas seleccionados/as a exhibir sus propuestas en las fechas definitivas, las cuales les serían comunicadas con una antelación mínima de 20 días previos a la inauguración. Dicho cambio de fechas no afectará a la vigencia de la presente convocatoria ni a la resolución referida a la exhibición o propuestas de adquisición de obra que el órgano competente descrito en la base decimotercera hubiera podido acordar.

El Ayuntamiento de Mislata se reserva el derecho a prorrogar, acortar o variar el periodo de exhibición de las obras premiadas.

Las obras seleccionadas deberán ser retiradas durante los siete días posteriores a la clausura de la exposición.

Para mayor difusión de la convocatoria, el Ayuntamiento de Mislata editará un catálogo con las obras premiadas y seleccionadas que se editará y presentará durante el año 2027.

El Ayuntamiento de Mislata se reserva los derechos de publicación y reproducción de los materiales gráficos que se deriven de la exhibición de los trabajos premiados o seleccionados en todos aquellos soportes elegidos para promocionar la difusión de la Biennial Miquel Navarro de Mislata en cualquiera de sus ediciones.

#### H) PLAZO DE RESOLUCIÓN DEL PROCEDIMIENTO.

El plazo máximo para resolver y notificar la resolución del procedimiento de concesión no podrá exceder de seis meses. El plazo se computará a partir de la publicación de la correspondiente convocatoria, salvo que esta aplaze sus efectos a una fecha posterior.

La expiración del plazo sin que se haya notificado la resolución legitima a las y los artistas interesados servirá para entender la solicitud de participación en el certamen **desestimada por silencio administrativo**.

La resolución de concesión agotará la vía administrativa. Contra ella se podrá interponer recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente a su notificación, o bien directamente recurso contencioso-administrativo, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a su notificación, de conformidad con aquello que se dispone en el artículo 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa.

8



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 8 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026

### **I) FORMA Y REQUISITOS DE PRESENTACIÓN DE LAS SOLICITUDES.**

En cumplimiento de lo previsto en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas y del Decreto 54/2025, de 15 de abril, del Consell, de simplificación administrativa y transformación digital, la solicitud de participación y la documentación referida a la propuesta escénica a representar se podrán presentar:

**I.1)** Preferentemente por vía telemática, mediante la firma electrónica del interesado o interesada. La solicitud telemática estará accesible en la sede electrónica del Ayuntamiento de Mislata, <https://mislata.sedipualba.es/>, a través del trámite solicitud de participación en la convocatoria de los Premios de Compromiso Social en las Artes Visuales-BMMN 2026.

Para poder registrar una solicitud por vía electrónica será necesario el uso de un certificado digital incluido en la lista de Prestaciones de Servicios Electrónicos de Confianza Calificados por el Estado, según la Ley 6/2020, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza y el art. 38.6 de la Ley 40/2015 de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público.

En el caso de no poseer DNI ni residencia en España la única forma posible de presentación será la estipulada en el apartado 9.1.B y deberá de acompañarse de la documentación reseñada en la base 2.6.

**I.2.** Por cualquier de los medios previstos en el artículo 16.4. de la Ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Una vez seleccionados los proyectos artístico, sus autores y autoras tendrán que aportar:

- Presentación de los datos bancarios o de mantenimiento a terceros a través del trámite en línea <https://www.mislata.es/es/administracion/oficina-virtual/tesoreria/ficha-mantenimiento-de-terceros>.
- Autorización para recabar datos de encontrarse al corriente de sus obligaciones con la Seguridad Social y la Tesorería General del Estado.

La acreditación de estar al corriente de las obligaciones tributarias con el Ayuntamiento de Mislata, será comprobada de oficio por el órgano municipal con competencias al efecto.

### **J) REFORMULACIÓN DE LAS SOLICITUDES.**

Revisadas las solicitudes, el Departamento Municipal de Cultura, notificará a los interesados y las interesadas las faltas de documentación, indicando los documentos perceptivos que, de acuerdo con las bases de esta convocatoria hayan sido presentados incompletos, o en su caso, no hayan sido aportados. Se requerirá a los participantes para que los enmienden en el plazo de 10 días, con la indicación que, en caso de no hacerlo, se considerará como desistida su petición previa resolución dictada a tal efecto, de conformidad con el artículo 68 Ley 39/2015, de 1 de octubre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común.

No es aplicable a la presente convocatoria la reformulación de solicitudes de acuerdo con lo que dispone el artículo 27 de la LGS. Todas las solicitudes tendrán que presentarse en su





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026



Ajuntament  
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2788903C

versión completa y definitiva dentro del plazo establecido en las bases, quedando excluida cualquier posibilidad de reformulación posterior, en estricto cumplimiento de las disposiciones del procedimiento.

#### **K) CRITERIOS DE VALORACIÓN DE LAS PROPUESTAS ESCÉNICAS REPRESENTADAS.**

Se establecen los siguientes criterios para la selección de las propuestas finalistas:

- Trayectoria profesional y artística de la persona solicitante: máximo 2 puntos.
- Calidad artística de la obra, claridad de su explicación en el dossier presentado y adecuación al eje temático vertebrador de la convocatoria: máximo 4 puntos.
- Uso de materiales y técnicas respetuosos con el medio ambiente y adecuados para facilitar la conservación de la obra a largo plazo dentro de la colección de fondos artísticos municipales: máximo 2 puntos.
- Contribución a la creación de pensamiento crítico: máximo 2 puntos.

En caso de empate para estas modalidades de premios, el jurado llevará a cabo las rondas necesarias hasta conseguir un desempate definitivo.

#### **L) PROCESO DE RECURSO**

La resolución de concesión agota la vía administrativa, por lo cual contra la misma se podrá interponer potestativamente recurso de reposición ante el mismo órgano que la ha dictado, en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente a la publicación de la resolución al tablón de anuncios o, alternativamente, interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sección de lo Contencioso Administrativo del Tribunal de Instancia de Valencia, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente a la publicación de la resolución en el tablón de anuncios.

En caso de optar por el recurso de reposición, no se podrá interponer el recurso contencioso-administrativo hasta la resolución exprés del primero o hasta su desestimación tácita, que se produce transcurrido el plazo de un mes desde su interposición.

#### **M) MEDIO DE NOTIFICACIÓN Y PUBLICIDAD**

La selección de las propuestas artísticas que opten a los diversos premios se comunicarán por correo electrónico a las y los artistas interesados, después de la correspondiente reunión de deliberación y, obtenida la correspondiente aceptación del premio para el cual pudieran ser propuestas y su conformidad de exhibición, se publicarán en la web del Ayuntamiento de Mislata ([www.mislata.es](http://www.mislata.es)).

Los premios se harán públicos durante la inauguración de la exposición, con el anuncio de los ganadores de los premios de adquisición en vivo ante el público y los participantes.

10



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

**Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368**

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 10 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026



**Ajuntament  
de Mislata**

NIF: P4617100E

**Cultura**

Expediente 2788903C

De la resolución se dará publicidad en los términos del art. 18 de la Ley General de Subvenciones y en la página web municipal [www.mislata.es](http://www.mislata.es)

**N) OTRAS.**

La participación en la presente convocatoria supone la aceptación de la normativa que la regula parte de los y de las solicitantes y también las decisiones del Jurado y las resoluciones que el Ayuntamiento de Mislata adopte para que se puedan interpretar o aplicar.

El Ayuntamiento de Mislata se reserva el derecho de reproducir fragmentos del material gráfico presentado por los artistas participantes que resulten seleccionados y de fotografiar las obras seleccionadas para contribuir a la promoción y difusión del certamen.

El Ayuntamiento de Mislata se reserva la posibilidad de suspender los Premios de Compromiso Social en las Artes Visuales- BMMN 2026 siempre que existan causas debidamente justificadas.

**0) PROTECCIÓN DE DATOS**

En virtud de la Ley Orgánica, 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y de garantía de derechos digitales, se informa que los datos facilitados serán tratados por el AYUNTAMIENTO DE MISLATA, en calidad de Responsable de Tratamiento, con el fin de gestionar la solicitud manifestada en el presente documento, dentro del procedimiento administrativo correspondiente.

Los datos serán conservados durante el plazo de tiempo que esté vigente el expediente administrativo o, en su caso, por el tiempo de resolución de un procedimiento contencioso-administrativo derivado. Sin embargo, podrán ser conservados, en su caso, con fines de archivo de interés público, hasta de investigación científica e histórica o estadísticos.

La base jurídica de legitimación para el tratamiento de los datos personales radica en el ejercicio de los poderes públicos o competencias conferidas o, en su caso, la necesidad de cumplimiento de una misión realizada en interés público.

Los datos no serán cedidos a terceros, salvo que sean comunicadas a las entidades públicas o privadas, a las cuales sea necesario u obligatorio cederlos para poder gestionar su solicitud, así como en los supuestos previstos, según Ley.

Se podrán ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Supresión, Limitación o, en su caso, Oposición. A tal efecto, se deberá presentar un escrito en el Registro de Entrada del AYUNTAMIENTO DE MISLATA Pl. Constitución 8 o, en su caso, a nuestro Delegado de Protección de Datos ([dpo@mislata.es](mailto:dpo@mislata.es)).

En el escrito tendrá que especificarse cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, en caso de envío postal, acompañar la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actúe mediante representante, legal o voluntario, tendrá que aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo de este.

Así mismo, en caso de considerar vulnerado el derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos ([www.agpd.es](http://www.agpd.es)).



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026



Ajuntament  
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2788903C



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026

Ayuntamiento de Mislata  
Concejalía de Cultura.  
Centro Cultural "Carmen  
Alborch" Avenida de Gregorio  
Gea, n.º 34 46920 MISLATA.  
«BMMN»  
<https://biennalmislata.com/>  
Teléfono 963 990 370.



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

**Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368**

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 12 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026

L'Ajuntament de Mislata convoca i patrocina els Premis de Compromís Social en les Arts Visuals, Biennal de Mislata "Miquel Navarro" (BMMN -2026), d'acord amb les següents

## **BASES I CONVOCATÒRIA**

### **A) NORMATIVA.**

Els premis d'adquisició i premis d'exhibició dels Compromís Social en les Arts Visuals, Mislata - 2026, es regiran per l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament de Mislata (aprovada inicialment per acord plenari en sessió de 26 de maig de 2016 i publicada en el Butlletí Oficial de la Província de València núm. 140, de 21 de juliol de 2016) en el marc de les Bases d'Execució del Pressupost Municipal vigents i per les presents bases, a les quals s'acumula la convocatòria.

El règim al qual han d'adequar-se els premis vindrà determinat per la Llei 38/2003 de 17 de novembre, General de Subvencions (LGS) i el Reglament de la Llei General de Subvencions aprovat per Reial decret 887/2006, de 21 de juliol (RLGS), a més d'allò disposat en el Text Refós 2/2004, de 5 de març pel qual s'aprova el text refós de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals (TRLHL).

En tot allò no disposat en elles es regiran pel que preveja la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de Procediment Administratiu Comú (LPAC) i la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic (LRJSP).

Els premis de Compromís Social en les Arts Visuals previstos mitjançant esta convocatòria no precisen de la seua notificació a la Comunitat Europea.

Es donarà publicitat d'esta convocatòria en el Butlletí Oficial de la Província i en la Base de dades Nacional de Subvencions, d'acord amb els articles 9.3 i 20.8 de l'esmentada Llei 38/2003, General de Subvencions, així com en la pàgina web municipal [www.mislata.es](http://www.mislata.es)

### **B) CRÈDITS PRESSUPOSTARIS, QUANTIA DELS PREMIS I FISCALITAT.**

La dotació pressupostària adscrita al pagament dels premis d'adquisició i premis d'exhibició de la convocatòria de 2026 s'efectuarà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 3340.48100 del Pressupost Municipal de gastos de l'Ajuntament de Mislata, per a l'exercici 2026. Així mateix, la concessió dels premis i el reconeixement de l'obligació, se subordinaran a l'existència de crèdit adequat i suficient del pressupost vigent en el moment en el qual es produïska l'acte administratiu corresponent.

La quantia màxima de premis a concedir serà de 16.000 € destinats a cobrir:

B.1) huit premis, en concepte d'honoraris d'artista, per import de 500 euros cada un, per l'exhibició de les obres seleccionades per a la seua inclusió en l'exhibició d'obres seleccionades, conforme a la decisió adoptada pel jurat de persones expertes constituït a este efecte per a la valoració de les obres que concórreguen a la convocatòria.

B.2) dos premis extraordinaris, dotats amb 6.000 euros cada un, destinats a l'adquisició de les obres premiades, a proposta del jurat de persones expertes constituït a este efecte. Estes obres formaran part de l'exposició d'obres seleccionades.



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026

En els dos casos a les citades quanties els seran aplicable les retencions fiscals corresponents d'acord amb la normativa vigent.

La dotació econòmica corresponent als premis d'adquisició i als premis d'exhibició s'abonaran a las i els artistes després de l'execució de l'exposició, per transferència bancària.

El jurat podrà declarar desert qualsevol dels premis, amb la finalitat de mantindre un nivell mínim de qualitat.

### **C) OBJECTE.**

La present convocatòria té per objecte regular, en règim de concurrència competitiva, el procés de selecció, participació i concessió dels Premis de Compromís Social en les Arts Visuals, *Biennial de Mislata "Miquel Navarro"* (BMMN -2026)

La concessió d'estos premis i ajudes a la creativitat en l'àmbit de les arts visuals es troba recollida en els següents annexos del Pla Estratègic de Subvencions (PES) 2025-2027, si bé resta pendent la seua actualització per a l'exercici 2026: [Annex IV – Línia A)1.1. b) Convocatòria de premis i beques, que tinguen com a finalitat el foment de la cultura, en el seu concepte més ampli en el municipi].

### **D) FINALITAT I RÈGIM DE CONCESSIÓ.**

La present convocatòria es tramita en règim de concurrència competitiva, d'acord amb el que es disposa en la normativa vigent en matèria de subvencions i premis públics, i té com a finalitat afavorir i promocionar el treball d'artistes visuals en actiu, donant cabuda a propostes visuals innovadores i representatives de les últimes tendències artístiques. Així mateix, s'orienta a impulsar el **compromís social de l'art**, fomentant la creació d'obres que contribuïsquen a la reflexió crítica, el diàleg amb la ciutadania i l'atenció a problemàtiques socials, culturals i mediambientals contemporànies, promovent així el paper de l'art com a ferramenta de transformació i cohesió social.

El seu propòsit és:

D.1.) Exhibir un màxim de deu obres a la Sala Municipal d'Exposicions del Centre Cultural "Carmen \*Alborch" de Mislata (València) en una exposició que genere un impacte dins de l'oferta cultural del municipi i que a través dels temes de compromís social abordats i del llenguatge de les arts visuals contemporànies siga capaç de crear nous públics en la cultura.

D.2.) Ampliar la col·lecció de fons artístics municipals amb l'adquisició de dos de les deu obres, exposades en esta exposició.

D.3.) Realitzar una publicació crítica de les obres seleccionades i exhibides.

### **E) REQUISITS I NORMATIVA DE PARTICIPACIÓ.**

Podran participar-hi les persones físiques i jurídiques, majors d'edat, sense límit d'esta, de qualsevol nacionalitat o lloc de residència.



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026

Les i els artistes de nacionalitat estrangera i amb la finalitat d'aplicar la legislació fiscal pertinent hauran d'aportar el NIE (número d'identitat d'estranger) o el certificat de residència fiscal del seu país de residència expedit per la Hisenda o autoritat fiscal del país corresponent. En cas de no aportar estos documents se'ls aplicarà la retenció prevista per als no residents (24% o la que corresponga si és el cas), segons el que es disposa en l'article 25.1.a del Reial decret legislatiu 5/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Impost sobre la Renda de no Residents.

La participació podrà efectuar-se de manera individual o col·lectiva.

Si el col·lectiu artístic tinguera Número d'Identificació Fiscal, es podrà aportar un compte bancari a nom del grup per al pagament del premi.

Seràn excloses aquelles propostes que, tant a títol individual com col·lectiu, siguen elevades per aquells o aquelles artistes que van resultar guanyadors (premis adquisició) de les edicions de la *Biennal* convocades per l'Ajuntament de Mislata en els últims 5 anys (des de l'edició de l'any 2021 fins a l'actualitat). Alhora, també seràn excloses les propostes remeses per artistes finalistes (premis d'exhibició) en l'última edició (2025). L'Ajuntament de Mislata comprovarà de fet que els i les artistes que cursen sol·licitud de participació no hagen percebut cap premi d'adquisició ni d'exhibició en les convocatòries al·ludides i desestimarà totes aquelles sol·licituds que incorreguen en esta causa de exclusió.

Cada participant, grup o col·lectiu que desitge participar en la convocatòria podrà presentar únicament una obra. L'enviament de més d'una sol·licitud per persona física, jurídica o agrupació per a presentar diferents propostes, o l'enviament de sol·licituds de diferents persones que presenten més d'una obra, seràn considerades causa suficient per a l'exclusió d'estes sol·licituds.

La convocatòria pren la seua denominació en qualitat d'homenatge al cèlebre artista de Mislata Miquel Navarro, encara que les obres presentades mantindran la seua independència quant a estil i investigació respecte de la producció de l'artista homenatjat.

Els Premis Compromís social en les Arts Visuals, BMMN 026 tindran com a eix vertebrador el projecte Històries reals (*Historias reales*), a partir del següent context:

*“L'art contemporani i, en general, tota la cultura, creen realitat a partir d'elements de ficció. La novel·la, per exemple, conta històries de persones i personatges que no existixen, però les vides dels quals ens travessen, ens fan sentir que les vivim també nosaltres quan les llegim. L'art crea imaginaris que sorgixen del pensament i les mans dels artistes, individualment, però aconseguixen generar vincles col·lectius, experiències compartides i maneres de veure el món.*

*Històries reals vol situar-se en un lloc de l'art on la història, el col·lectiu, allò identitari conformen el seu imaginari propi. Sabem que la realitat és versemblant a un calidoscopi que cadascú veu de manera diversa. L'art és el filtre d'eixe instrument i la possibilitat de canviar la realitat vista a través d'ell.*

*Este concepte busca ser una «bossa» on càpien actituds i gestos que tracten temes socials, reals, que afecten tant el vessant domèstic i privat de la vida com a aquells altres que se situen en l'espai públic i fan una crida a la solidaritat, el comuna, els espais on és possible reactivar-se i ser de nou.*





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026

*Pertocarà, així, per a diferents mitjans artístics, ja que este tema és transversal a qualsevol d'ells, però sempre pensant-lo des d'un plantejament que revalore les mirades creuades entre pensament i acció; entre el que és personal i el que és públic; entre el que està dins d'un mateix i el que està fora, amb tots i totes.*

*Ací cabrà la referència poètica i la fotografia documental; l'acció política i el gest rutinari; les mans que fan caricies i les que porten una ferramenta o un ganivet... perquè l'art ha de tractar les contradiccions de l'ésser humà i, a més, fer-lo des de l'humanisme, és a dir, des de la recuperació de l'Humanisme."*

El format de les obres és lliure, però la present convocatòria està dirigida a premiar obres objectuals que puguen ser ancorades a la paret i no tindre una dimensió menor de 60 cm en almenys un dels seus costats.

No s'acceptaran obres el format de la qual siga, exclusivament, vídeo, només seran admeses si este forma part d'una instal·lació que complisca els requisits exposats en l'apartat anterior. En tal cas, l'artista que eleve la proposta, es comprometrà a aportar tots els elements tècnics i materials necessaris per a la seua correcta exhibició en cas de resultar seleccionada. Això inclourà tant l'arxiu audiovisual en el format requerit, els dispositius de reproducció i visionat (pantalles, monitors, projectors, reproductors multimèdia), sistemes de so, cablejat, suports i qualsevol altre equipament necessari per al seu adequat funcionament durant el període expositiu.

La dotació econòmica de cada premi d'adquisició i d'exhibició inclourà tots els gastos que pogueren derivar-se en concepte d'honoraris, producció, enviament d'obra artística i material tècnic (anada i tornada), així com cessió de drets de reproducció de l'obra.

L'Ajuntament de Mislata posarà a la disposició de les/els artistes els servicis de muntatge i desmuntatge de les obres, condicionament de sala i assegurances pertinents.

Las i els artistes les obres dels quals resulten premiades i seleccionades assumiran el compromís i la responsabilitat de fer arribar l'obra amb antelació a la data d'inauguració prevista en l'apartat G. d'esta convocatòria.

Es desestimaran aquelles obres que no respecten els principis democràtics de convivència i pluralitat o promoguen discursos d'odi, garantint així la igualtat de totes les persones amb independència del seu gènere, raça, llengua i orientació sexual.

Les sol·licituds estaran degudament emplenades i firmades i deuran ajustar-se a les següents indicacions, incloent-hi la següent documentació:

#### **E.1) En fase de presentació:**

E.1.1. Instància d'acceptació de les condicions de participació. (emplenable des de la plataforma electrònica de tràmit de sol·licitud)

- Sol·licitud de participació. ( emplenable des de la plataforma electrònica de tràmit de sol·licitud)



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026



Ajuntament  
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2788903C



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026

- Declaració responsable en la qual s'indique posseir plena capacitat d'obrar per a concórrer en la convocatòria; de complir amb els requisits estipulats; de trobar-se al corrent de les obligacions fiscals i amb la seguretat social i de no estar subjecte a les prohibicions assenyalades en els apartats 2 i 3 de l'article 13 de la Llei 38/2003 General de Subvencions per a obtenir la condició de beneficiari/a del premi que se li poguera concedir, ni incursos en cap de les prohibicions per a ser beneficiari de subvencions públiques, conforme estableixen els articles 13.2 i 13.3 de la Llei General de Subvencions. (emplenable des de la plataforma de tràmit de sol·licitud)

- \*Autorització a l'Ajuntament de Mislata perquè obtinga els certificats acreditatius expedits per l'Agència Tributària i la Seguretat Social que acrediten que el/la sol·licitant es troba al corrent de les seues obligacions. En cas de marcar la casella de "no autoritze", els/les sol·licitants deuran presentar estos certificats.

E.1.2. Memòria de l'obra presentada, igualment firmada, amb maquetació lliure en format PDF (màxim 10 MB), que ha d'incloure:

- Dades de contacte d'autor/a o col·lectiu.
- Fitxa tècnica de l'obra: títol, any, mesures, pes, materials, edició.
- Descripció i justificació de l'obra presentada.
- Relació que s'estableix amb l'eix del projecte de compromís social que regix la convocatòria de 2026.
- Imatge de l'obra presentada.
- Indicacions i necessitats de muntatge.
- Preu de venda de l'obra.

E.1.3. *Currículum Vitae* i dossier amb obres anteriors, amb maquetació lliure en format PDF (màxim 10 MB).

## E.2. En fase de resolució de la selecció deurà presentar-se:

E.2.1. Document d'acceptació del premi adquisició o premi d'exhibició que li poguera ser concedit.

E.2.2. Document d'Alta a Tercers, a través del link  
<https://www.mislata.es/es/administracion/oficina-virtual/tesoreria/ficha-mantenimiento-deterceros>

## F) ÒRGANS COMPETENTS PER A LA INSTRUCCIÓ I LA RESOLUCIÓ DEL PROCEDIMENT.

Per a la preselecció i valoració inicial de les propostes presentades, l'empresa adjudicatària del contracte de curadoria i coordinació artística del certamen i l'exposició ha designat **Álvaro de los Ángeles**, professional qualificat en el sector, com a responsable, de les tasques de coordinació de la convocatòria que assumirà també el comissariat en la present edició.



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CWLH KC9J XRR3 3KN2

Convocatòria Premios Compromiso Social 2026- Bilingüe - SEFYCU 8069368

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 17 de 22



FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrego Pitarch  
28/04/2026



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026

Per a la valoració de les obres que concórreguen a la convocatòria es nomenarà, per resolució de l'alcaldia, un jurat a proposta del comissari del certamen, que estarà integrat per tres persones vinculades al món de les arts visuals en els àmbits de la creació, la crítica o la curadoria, el propi comissari i una persona coneixedora de les característiques de la col·lecció de fons artístics municipals, vinculada a l'equip de govern. Alhora, formarà també part del jurat la regidora de cultura de l'Ajuntament de Mislata, que tindrà veu, però no vot.

Actuarà com a òrgan instructor en el procediment el gestor Cultural de l'Ajuntament de Mislata o, en el seu lloc, el funcionari de l'àrea municipal de societat i cultura en qui es delegue.

La resolució d'este nomenament es farà pública en la pàgina web de l'Ajuntament de Mislata ([www.mislata.es](http://www.mislata.es)), expirat el termini de presentació de sol·licituds.

El jurat actuarà com a òrgan col·legiat, estarà facultat per a resoldre qualsevol qüestió no prevista en la convocatòria i serà responsable de la valoració de les propostes emetent:

**F.1) Una acta inicial amb la proposta de selecció de les 10 obres a exhibir en l'exposició final.**

- Les i els artistes seleccionats hauran de firmar un document confirmant la seua participació en l'exposició final, així com l'acceptació dels premis d'adquisició o d'exhibició per als quals finalment foren proposats.
- Esta acta de selecció inclourà també una llista prioritzada de **3 propostes en reserva** que supliran les d'aquelles autores o autors que renunciem a participar en l'exposició o no confirmen l'acceptació dels premis per als quals pogueren ser proposats.
- La proposta de resolució dels treballs seleccionats serà notificada als i les artistes responsables de la seua autoria de manera individualitzada i es difondrà mitjançant la publicació de l'acta de selecció en la pàgina web de l'Ajuntament: [www.mislata.es](http://www.mislata.es).
- No es considerarà definitivament adjudicat cap premi fins que l'Ajuntament de Mislata reba l'acceptació escrita per part dels o de les artistes seleccionats. En cas de no ser així, es perdrà la condició de guanyador o guanyadora del premi d'adquisició o d'exhibició per al qual haguera pogut ser proposat pel jurat, i serà substituït/per aquell/aquella creador/a atesa la llista prioritzada de propostes suggerida pel jurat en condició de reserva.
- L'Ajuntament de Mislata podrà sol·licitar informació sobre l'obra durant la seua fase d'execució.

**F.2) Una acta de premis, una vegada instal·lades les obres seleccionades, en la qual es detallaran les obres proposades per als premis extraordinaris d'adquisició. Esta proposta serà elevada a l'òrgan municipal competent, qui resoldrà el procediment. La resolució adoptada serà definitiva i inapel·lable.**

L'òrgan competent per a atorgar estos premis serà l'Alcalde, que adoptarà la resolució en els termes de l'article 26 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

Esta segona acta es farà pública el dia de la inauguració de l'exposició, davant el públic assistent.





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026

### **G) TERMINIS DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS I DATES DE REMISSIÓ I DE LES OBRES SELECCIONADES. PUBLICACIÓ D'UN CATÀLEG RAONAT.**

El termini de presentació de sol·licituds s'iniciarà l'endemà de la publicació de l'extracte de la convocatòria en el Butlletí Oficial de la Província i **finalitzarà el dia 6 d'octubre de 2026, a les 23:59h.**

En cas que es demore la publicació, el termini serà de deu dies hàbils des de la publicació en el BOP. Quan l'últim dia de presentació siga inhàbil, s'entendrà prorrogat al primer endemà.

Les i els artistes les obres dels quals resulten seleccionades assumiran el compromís i la responsabilitat de fer arribar l'obra amb antelació a la data d'inauguració de l'exposició amb què culmina el certamen. Les dates previstes per a recepcionar les obres seleccionades són les compreses entre el **23/11/2026** i el **27/11/2026**. Qualsevol modificació serà comunicada a les i els artistes seleccionats amb antelació.

La inauguració de l'exhibició de les obres seleccionades està prevista per al dia **18 de desembre de 2026** i la seua clausura per al dia **26 de febrer de 2027**. Estes dates podran variar per raons d'agenda municipal, comproment-se els/les artistes seleccionats/as a exhibir les seues propostes en les dates definitives, les quals els serien comunicades amb una antelació mínima de 20 dies previs a la inauguració. Este canvi de dates no afectarà la vigència de la present convocatòria ni a la resolució referida a l'exhibició o propostes d'adquisició d'obra que l'òrgan competents descrit en la base tretzena haguera pogut acordar.

L'Ajuntament de Mislata es reserva el dret a prorrogar, acurtar o variar el període d'exhibició de les obres premiades.

Les obres seleccionades hauran de ser retirades durant els set dies posteriors a la clausura de l'exposició.

Per a major difusió de la convocatòria, l'Ajuntament de Mislata editarà un catàleg amb les obres premiades i seleccionades que s'editarà i presentarà durant l'any 2027.

L'Ajuntament de Mislata es reserva els drets de publicació i reproducció dels materials gràfics que es deriven de l'exhibició dels treballs premiats o seleccionats en tots aquells suports triats per a promocionar la difusió de la Biennal Miquel Navarro de Mislata en qualsevol de les seues edicions.

### **H) TERMINI DE RESOLUCIÓ DEL PROCEDIMENT.**

El termini màxim per a resoldre i notificar la resolució del procediment de concessió no podrà excedir de sis mesos. El termini es computarà a partir de la publicació de la corresponent convocatòria, llevat que esta ajorne els seus efectes a una data posterior.

L'expiració del termini sense que s'haja notificat la resolució legítima a les i els artistes interessats servirà per a entendre la sol·licitud de participació en el certamen desestimada per silenci administratiu.

La resolució de concessió esgotarà la via administrativa. Contra ella es podrà interposar recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes, a comptar des de l'endemà de la seua notificació, o bé directament recurs contenciós administratiu, en el termini de dos mesos a comptar des de



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026

l'endemà de la seua notificació, de conformitat amb allò que es disposa en l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

### **I) FORMA I REQUISITS DE PRESENTACIÓ DE LES SOL-LICITUDS.**

En compliment del que es preveu en la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques i del Decret 54/2025, de 15 d'abril, del Consell, de simplificació administrativa i transformació digital, la sol·licitud de participació i la documentació referida a la proposta escènica a representar es podran presentar:

**I.1)** Preferentment per via telemàtica, mitjançant la firma electrònica de l'interessat o interessada. La sol·licitud telemàtica estarà accessible en la seua electrònica de l'Ajuntament de Mislata, <https://mislata.sedipualba.es/>, a través del tràmit sol·licitud de participació en la convocatòria dels Premis de Compromís Social en les Arts Visuals-BMMN 2026.

Per a poder registrar una sol·licitud per via electrònica serà necessari l'ús d'un certificat digital inclòs en la llista de Prestacions de Servicis Electrònics de Confiança Qualificats per l'Estat, segons la Llei 6/2020, reguladora de determinats aspectes dels servicis electrònics de confiança i l'art. 38.6 de la Llei 40/2015 d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic.

En el cas de no posseir DNI ni residència a Espanya l'única forma possible de presentació serà l'estipulada en l'apartat 9.1.B i haurà d'acompanyar-se de la documentació ressenyada en la base 2.6.

**I.2.** Per qualsevol dels mitjans previstos en l'article 16.4. de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

Una vegada seleccionats els projectes artístics, els seus autors i autores hauran d'aportar:

- Presentació de les dades bancàries o de manteniment a tercers a través del tràmit en línia <https://www.mislata.es/es/administracion/oficina-virtual/tesoreria/ficha-mantenimiento-de-terceros>.
- Autorització per a recaptar dades de trobar-se al corrent de les seues obligacions amb la Seguretat Social i la Tresoreria General de l'Estat.

L'acreditació d'estar al corrent de les obligacions tributàries amb l'Ajuntament de Mislata, serà comprovada d'ofici per l'òrgan municipal amb competències a este efecte.

### **J) REFORMULACIÓ DE LES SOL-LICITUDS.**

Revisades les sol·licituds, el Departament Municipal de Cultura, notificarà als interessats i les interessades les faltes de documentació, indicant els documents perceptius que, d'acord amb les bases d'esta convocatòria hagen sigut presentats incomplets, o si és el cas, no hagen sigut aportats. Es requerirà als participants perquè els esmenen en el termini de 10 dies, amb la indicació que, en cas de no fer-ho, es considerarà com desistida la seua petició prèvia resolució dictada a este efecte, de conformitat amb l'article 68 Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrego Pitarch  
28/04/2026

No és aplicable a la present convocatòria la reformulació de sol·licituds d'acord amb el que disposa l'article 27 de la LGS. Totes les sol·licituds hauran de presentar-se en la seua versió completa i definitiva dins del termini establert en les bases, quedant exclosa qualsevol possibilitat de reformulació posterior, en estricte compliment de les disposicions del procediment.

#### **K) CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES PROPOSTES ESCÈNIQUES REPRESENTADES.**

S'establixen els següents criteris per a la selecció de les propostes finalistes:

- Trajectòria professional i artística de la persona sol·licitant: màxim 2 punts.
- Qualitat artística de l'obra, claredat de la seua explicació en el dossier presentat i adequació a l'eix temàtic vertebrador de la convocatòria: màxim 4 punts.
- Ús de materials i tècniques respectuosos amb el medi ambient i adequats per a facilitar la conservació de l'obra a llarg termini dins de la col·lecció de fons artístics municipals: màxim 2 punts.
- Contribució a la creació de pensament crític : màxim 2 punts.

En cas d'empat per a estes modalitats de premis, el jurat durà a terme les rondes necessàries fins a aconseguir un desempat definitiu.

#### **L) PROCÉS DE RECURS**

La resolució de concessió exhaurix la via administrativa, per la qual cosa contra esta es podrà interposar potestativament recurs de reposició davant el mateix òrgan que l'ha dictada, en el termini d'un mes comptat a partir de l'endemà de la publicació de la resolució al tauler d'anuncis o, alternativament, interposar recurs contenciós administratiu davant la Secció del Contenciós Administratiu del Tribunal d'Instància de València, en el termini de dos mesos comptats a partir de l'endemà de la publicació de la resolució en el tauler d'anuncis.

En cas d'optar pel recurs de reposició, no es podrà interposar el recurs contenciós administratiu fins a la resolució expressa del primer o fins a la seua desestimació tàcita, que es produïx transcorregut el termini d'un mes des de la seua interposició.

#### **M) MITJÀ DE NOTIFICACIÓ I PUBLICITAT**

La selecció de les propostes artístiques que opten als diversos premis es comunicaran per correu electrònic a les i els artistes interessats, després de la corresponent reunió de deliberació i, obtinguda la corresponent acceptació del premi per al qual pogueren ser proposades i la seua conformitat d'exhibició, es publicaran en la web de l'Ajuntament de Mislata ([www.mislata.es](http://www.mislata.es)).

Els premis es faran públics durant la inauguració de l'exposició, amb l'anunci dels guanyadors dels premis d'adquisició en viu davant el públic i els participants.

De la resolució es donarà publicitat en els termes de l'art. 18 de la Llei General de Subvencions i en la pàgina web municipal [www.mislata.es](http://www.mislata.es)



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026





FIRMADO POR

Gestor Cultural  
Vicent Borrero Pitarch  
28/04/2026

#### **N) UNES ALTRES.**

La participació en la present convocatòria suposa l'acceptació de la normativa que la regula part dels i de les sol·licitants i també les decisions del Jurat i les resolucions que l'Ajuntament de Mislata adopte perquè es puguen interpretar o aplicar.

L'Ajuntament de Mislata es reserva el dret de reproduir el material gràfic presentat pels artistes participants que resulten seleccionats i de fotografiar les obres seleccionades per a contribuir a la promoció i difusió del certamen.

L'Ajuntament de Mislata es reserva la possibilitat de suspendre els Premis de Compromís Social en les Arts Visuals- BMMN 2026 sempre que existisquen causes degudament justificades.

#### **O) PROTECCIÓ DE DADES**

En virtut de la Llei orgànica, 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i de garantia de drets digitals, s'informa que les dades facilitades seran tractats per l'AJUNTAMENT DE MISLATA, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en el present document, dins del procediment administratiu corresponent.

Les dades seran conservades durant el termini de temps que estiga vigent l'expedient administratiu o, si és el cas, pel temps de resolució d'un procediment contenciós administratiu derivat. No obstant això, podran ser conservats, si és el cas, amb finalitats d'arxiu d'interés públic, fins d'investigació científica i històrica o estadístics.

La base jurídica de legitimació per al tractament de les dades personals radica en l'exercici dels poders públics o competències conferides o, si és el cas, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en interès públic.

Les dades no seran cedides a tercers, llevat que siguem comunicades a les entitats públiques o privades, a les quals siga necessari o obligatori cedir-los per a poder gestionar la seua sol·licitud, així com en els supòsits previstos, segons Llei.

Es podran exercitar els drets d'Accés, Rectificació, Supressió, Limitació o, si és el cas, Oposició. A este efecte, s'haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'AJUNTAMENT DE MISLATA Pl. Constitució 8 o, si és el cas, al nostre Delegat de Protecció de Dades (dpo@mislata.es).

En l'escrit haurà d'especificar-se quin d'estos drets sol·licita siga satisfet i, en cas d'enviament postal, acompanyar la fotocòpia del DNI o document identificatiu equivalent. En cas que actuara mitjançant representant, legal o voluntari, haurà d'aportar també documente que acredite la representació i document identificatiu d'este.

Així mateix, en cas de considerar vulnerat el dret a la protecció de dades personals, podrà interposar una reclamació davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (www.agpd.es).

Ajuntament de Mislata  
Regidoria de Cultura.  
Centre Cultural "Carmen Alborch  
Avinguda de Gregorio Gea, núm. 34  
46920 MISLATA.  
«BMMN»  
<https://biennalmislata.com/>  
Telèfon 963 990 370.



FIRMADO POR

La concejala de Cultura  
Josefa Luján Martínez  
28/04/2026

