



FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrero Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE LITERATURA BREVE "VILA DE MISLATA"

Relación de obras excluidas y admitidas en las modalidades de narrativa y poesía en castellano.

El instructor del procedimiento de la convocatoria de los XXIV Premios de Literatura Breve "Vila de Mislata", aprobada por Decreto de la Alcaldía nº 549 de fecha 10 de febrero de 2026, y extracto publicado en el BOP nº 37 de fecha 24 de febrero de 2026, (BDNS 887095),

HACE CONSTAR QUE:

1) Por no haber finalizado el procedimiento de registro electrónico (falta de firma) y expirado el plazo de aviso indicado en el proceso de registro, quedan excluidas de participar en las diversas modalidades de la presente convocatoria las solicitudes registradas con los números que a continuación se detallan, por continuar pendientes de firma a la fecha de redacción del presente informe y, una vez archivada la entrada al trámite, habiendo transcurrido 10 días desde la fecha límite del plazo de recepción de solicitudes y trabajos que se establece en el apartado noveno de la convocatoria:

5420	5502	5813	5846	7336	7784	7789	8201
8315	9839	10329	10355	11856	12141	12221	12272
12332	12343	12897	12901	12912	13167	13304	13895
13960	13965	13966	13976	13989	13998	14001	14007
14009	14015	14355	14417	14418	14539	14606	14612
14790	14929	14946	14970	14987	14995	14998	15141
15143	15163	15227	15240	15291	15329	15336	15381
15425	15474	15477	15486	15658	15675	15820	15825
15851	15865	15869	15871	15882	15889	15890	15892
15895	15906	15908	15909	15948	16022	16056	16062
16066	16081	16089	16098	16099			

2) Una vez clasificadas las obras admitidas, se hacen constar los títulos de los cuentos o poemarios que concurren al certamen y los correspondientes lemas o seudónimos con que han sido presentados, de acuerdo a lo estipulado en el apartado décimo de la convocatoria:

MODALIDAD POESÍA EN CASTELLANO

REFERENCIA	REGISTRO	TÍTULO	LEMA
PC-001	5467	<i>La antorcha que el odio no apaga</i>	"Alma Sampedro"
PC-002	5513	<i>La angustia o los principios fundamentales de la culpa</i>	"Critias de Atenas"
PC-003	5849	<i>Yo vivo a mi manera</i>	"Pachanga"
PC-004	6034	<i>Cartografía de lo Infinito</i>	"Cornelia"
PC-005	6042	<i>Postal de invierno_Mi sombra y yo</i>	"Mar de fondo"
PC-006	6879	<i>Heredar la distancia</i>	"Anaxcrundo"
PC-007	7059	<i>Álbum de autorretratos</i>	"Gare d'Austerlitz"

1



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CZL4 Z74L TCWA 3D3U

Obras admitidas y excluidas NC y PC - SEFYCU 8275637

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 1 de 10



FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrego Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE
LITERATURA BREVE
"VILA DE MISLATA"

PC-008	7776	<i>Ley de vida</i>	"Segismundo"
PC-009	7775	<i>El vendedor de humo</i>	"Bertoldo"
PC-010	8343	<i>Mar de palabras</i>	"Azudes"
PC-011	8800	<i>Nunca el amor es nuestro</i>	"Tinta en las grietas"
PC-012	9176	<i>Claridad</i>	"Fresh Mint"
PC-013	9925	<i>No estoy</i>	"Bettina"
PC-014	9919	<i>Poesía al paio</i>	"Maya Jimena"
PC-015	9712	<i>Diversos Divergentes</i>	"Mar"
PC-016	10112	<i>Cuando el amor sucede</i>	"Alábega"
PC-017	11629	<i>Arquitectura del silencio de la noche que somos</i>	"Henry Gaskell"
PC-018	10242	<i>Sentimientos de Lilith</i>	"Lilith Avila"
PC-019	11882	<i>Pesadilla</i>	"Augusto Cernuda"
PC-020	12162	<i>Las formas deseadas</i>	"Antonio Coa"
PC-021	12127	<i>La vida breve</i>	"Luis de la Hera"
PC-022	12189	<i>Mi Abuelo</i>	"Picaraza"
PC-023	12365	<i>A veces, la ruedas rompen los charcos sucios</i>	"Isla de Maxos"
PC-024	12531	<i>Elogio a la Orilla del Turia</i>	Ø
PC-025	12507	<i>Escapar de mí</i>	"Concepción Lele"
PC-026	12695	<i>Entre astillas y fango</i>	"Mediterráneo"
PC-027	14224	<i>La rutina</i>	"Diego de Miranda"
PC-028	14199	<i>Sonetos de un condenado a muerte</i>	"Tormento"
PC-029	14149	<i>Desde el Nido</i>	"Serafina F. Raimundo"
PC-030	14140	<i>Manual de demolición controlada</i>	"AEDO GRIS"
PC-031	14013	<i>Verde y niebla</i>	"Izar"
PC-032	14012	<i>Evocaciones</i>	"Martín Pescador"
PC-033	14005	<i>Teoría</i>	"El abate joven"
PC-034	13996	<i>Todos los pájaros que te habitan</i>	"ninfa minúscula"
PC-035	13986	<i>ORA ET LABORA</i>	"Alfabia"
PC-036	13970	<i>Mislata, mi Vila</i>	"Esti_1982"
PC-037	13948	<i>Actos de contrición</i>	"Juan Bautista"
PC-038	13922	<i>Diario de la entrega</i>	Ø
PC-039	13918	<i>Secretos para salvar el mundo</i>	"Crisopea"
PC-040	13826	<i>Lo que arde sin permiso</i>	"Circelania"
PC-041	13804	<i>No pudimos salvar ningún recuerdo</i>	"Bechianu"
PC-042	13799	<i>Los colores de la soledad</i>	"Jane Loan"
PC-043	13789	<i>Una belleza caótica</i>	"Nai Yang"
PC-044	13730	<i>Ya no soy esa niña</i>	Ø
PC-045	13694	<i>Después de las estrellas</i>	"Begastri"
PC-046	13298	<i>Resiliencia y belleza</i>	"zart"
PC-047	13157	<i>El día que te marches</i>	Ø
PC-048	13133	<i>Canto Celular</i>	"Punto y aparte"
PC-049	13125	<i>Cuaderno de naufragios</i>	"Tarabela"
PC-050	13070	<i>Versos eternos</i>	"Sergio Lovillo Fal- Conde"

2



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CZL4 Z74L TCWA 3D3U

Obras admitidas y excluidas NC y PC - SEFYCU 8275637

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 2 de 10



FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrego Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE
LITERATURA BREVE
"VILA DE MISLATA"

PC-051	13045	<i>Termina tú</i>	"La página quieta"
PC-052	12932	<i>Ausencia</i>	"Aldebarán"
PC-053	11621	<i>LOCHRANZA</i>	"Lobo Estepario"
PC-054	14411	<i>Sentimientos II</i>	"Nefertiti"
PC-055	14360	<i>A Contracorriente</i>	"Antonio"
PC-056	13967	<i>Flauta</i>	"A. Castell"
PC-057	14540	<i>Donde la tierra aprende a callar</i>	"Juan La Calle"
PC-058	14546	<i>Haikus con piel de seda</i>	"Atenea"
PC-059	14660	<i>A la vuelta de la esquina</i>	"Ítalo"
PC-060	14734	<i>Tizas de ceniza (La Rueda sin fin)</i>	"Empatía Isócrona"
PC-061	14793	<i>Barro en los nudillos</i>	"Componendo"
PC-062	14774	<i>El animal de las cuatro</i>	"Rey Bach"
PC-063	14837	<i>Cinco minutos</i>	"Sacramento"
PC-064	12994	<i>Hasta Mañana</i>	"Misiá Elvira"
PC-065	14810	<i>El rumbo del agua</i>	"Cauce"
PC-066	14994	<i>Bestiario de la sombra</i>	"Marco Leteo"
PC-067	14980	<i>El GPS de Leire</i>	"Leire"
PC-068	14976	<i>Vacío espacio tiempo</i>	"La ciencia no quiere saber de amor"
PC-069	14962	<i>El ser habitado</i>	"Danna Harbour"
PC-070	14957	<i>Antes de decir luego</i>	"Irene de la Vega"
PC-071	14956	<i>Colección particular</i>	"Holder"
PC-072	14952	<i>El oficio de quedarse</i>	"NUNCAENELBLANCO"
PC-073	14948	<i>Alma entre formas</i>	"Blanel Royapera"
PC-074	14936	<i>Periferias</i>	"Félix Muriel"
PC-075	14933	<i>Laberinto</i>	"Cagliari"
PC-076	14932	<i>Tú y Yo</i>	"Anthony Wilde"
PC-077	15055	<i>Seré lluvia</i>	"Blas Celaya"
PC-078	15051	<i>Mis siete nieves duras</i>	"Praxíteles"
PC-079	15029	<i>Quizá sea el de aquella foto en sepia</i>	"Riahuelas"
PC-080	15167	<i>Relente</i>	"Odiseo"
PC-081	15136	<i>Arde la caja del lenguaje</i>	"Norberto Lima"
PC-082	15320	<i>Ropa heredada</i>	"Ares"
PC-083	15492	<i>Arquitectura del viento</i>	"El Curandero"
PC-084	15481	<i>Desde el adiós</i>	"Marina Roser"
PC-085	15478	<i>Rumor</i>	"Santiago Espósito"
PC-086	15558	<i>Que nada me resulte indiferente</i>	"Thalita"
PC-087	15664	<i>La escasa duración de ciertos fuegos</i>	"Mario Poe"
PC-088	15880	<i>Anatomía de una conversación</i>	"Medusa"
PC-089	15874	<i>Gaza: Prestadas cenizas</i>	"Luz"
PC-090	15863	<i>La esfera negra</i>	∅
PC-091	15855	<i>Lengua de barro</i>	"Helios invictus"
PC-092	15847	<i>El libro de los pájaros</i>	"Justy Ueki"
PC-093	15836	<i>Mientras el tiempo pasa</i>	"Erató"
PC-094	15829	<i>El tacto de la lluvia</i>	"Ibuse"
PC-095	15796	<i>Donde no habita la palabra</i>	"Erinna"

3



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CZL4 Z74L TCWA 3D3U

Obras admitidas y excluidas NC y PC - SEFYCU 8275637

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 3 de 10



FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrego Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE
LITERATURA BREVE
"VILA DE MISLATA"

PC-096	15753	<i>Semilla al viento</i>	"Savia"
PC-097	15695	<i>Las injusticias existen</i>	"Belle Anima"
PC-098	16049	<i>La inútil primavera</i>	"Emily X"
PC-099	16039	<i>En la casa del sueño</i>	∅
PC-100	16021	<i>Los espacios analgésicos</i>	"Valentín de Ulsan"
PC-101	16013	<i>Con Magnolia hacia el oeste</i>	"Han Solo"
PC-102	15969	<i>Bésate, hermosa rana</i>	"Let it be"
PC-103	15966	<i>Geografía secreta</i>	"Vera Valpalmas"
PC-104	16117	<i>Lamento de Eneas</i>	"Hexámetros tras la caída de Ilión"
PC-105	16115	<i>Cinco miradas para un viaje sólo</i>	"Amaltea"
PC-106	16112	<i>La travesía del alma errante</i>	"Luz Henares"
PC-107	16108	<i>El óxido en tu olvido</i>	"Rosalía Ruinas"
PC-108	16084	<i>Vicisitudes</i>	∅
PC-109	16082	<i>Una gota de ti</i>	"Rarus natans"
PC-110	16072	<i>Impotencia muda</i>	"Decepciones"
PC-111	16061	<i>Paz en silencio. Ya no. Una, dos, tres, cuatro...</i>	"Bruce Gotham"
PC-112	16058	<i>Cuerpo de evidencia</i>	"Ala de Sal"
PC-113	16057	<i>Una acequia en Mislata</i>	∅
PC-114	16054	<i>Las cosas que dejamos</i>	"Llum Descambuix"
PC-115	16052	<i>Señales que no quisimos ver</i>	"Elías Montalvo"
PC-116	15338	<i>Tormenta</i>	"Luis Mariano"
PC-117	15900	<i>Mislata y otros poemas</i>	"Una de cole"
PC-118	15884	<i>La danza de las polillas</i>	∅
PC-119	17242 (15889)	<i>Donde habitan los nombres</i>	"La hija de Castaño"

MODALIDAD NARRATIVA EN CASTELLANO

REFERENCIA	REGISTRO	TÍTULO	LEMA
NC-001	5385	<i>Lucha de titanes</i>	"Viernes"
NC-002	5413	<i>El retroceso del glaciar</i>	"Lentamente va cayendo"
NC-003	5459	<i>Talento</i>	"Sara Addams"
NC-004	5461	<i>La maleta de los mundos posibles Crónica íntima de una herencia invisible</i>	"Alma Sampedro"
NC-005	5487	<i>Piratas y pokemones</i>	"Álex R. Bruce"
NC-006	5519	<i>Clave del escritor sin éxito</i>	"Bilbo"
NC-007	5559	<i>Huyendo de la oscuridad</i>	"Amor"
NC-008	5720	<i>Hamburgo/París -Relato de un viaje-</i>	"Voyage"
NC-009	5708	<i>Sangre de savia</i>	"Alheli"
NC-010	6036	<i>La Biblioteca de las Cenizas</i>	"Cornelia"
NC-011	6308	<i>Un Nuevo Amanecer</i>	"Narramatrix"
NC-012	6486	<i>Vertedero</i>	"Arias Montano"
NC-013	6734	<i>Un vecino invisible</i>	"Pololo"

4



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CZL4 Z74L TCWA 3D3U

Obras admitidas y excluidas NC y PC - SEFYCU 8275637

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 4 de 10



FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrego Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE
LITERATURA BREVE
"VILA DE MISLATA"

NC-014	7437	<i>Rotos</i>	"Zunz"
NC-015	7308	<i>La aparición</i>	"Manesa"
NC-016	7774	<i>Disinencia</i>	"Simonetta"
NC-017	7692	<i>No digas miel sobre hojuelas</i>	"Jan d'Anodrac"
NC-018	8060	<i>El viaje</i>	"Oboe"
NC-019	8084	<i>Flores en el pelo</i>	"Agave"
NC-020	8202	<i>Volviendo a casa</i>	"FillDeLAcequia"
NC-021	8796	<i>Necesidad</i>	"Blanca Varela"
NC-022	9158	<i>Los niños feos</i>	"Francesca Scotto"
NC-023	9523	<i>El Guía</i>	"Harry Mason"
NC-024	9511	<i>Sabor a naranja agria</i>	"Denver"
NC-025	9503	<i>Últimos versos de la generación del polvo</i>	"Remedios Morimoto"
NC-026	9918	<i>A ninguna parte</i>	"Aristóteles Mozart"
NC-027	9906	<i>Es un loop</i>	"DRA"
NC-028	9903	<i>Pronto</i>	"Derek Heartfield"
NC-029	9588	<i>El poder de los recuerdos flotantes</i>	"Amelie"
NC-030	10113	<i>Entre los pliegues</i>	"Azalea"
NC-031	10268	<i>El sillón ejecutivo</i>	"Kalibán"
NC-032	10439	<i>De puntillas</i>	"Airam Odaven"
NC-033	10338	<i>La última mano</i>	"Alcarama"
NC-034	10622	<i>El momento exacto</i>	"Héctor Humbral"
NC-035	10617	<i>Alifafe</i>	"El descuartizador"
NC-036	10598	<i>Escala 1:1</i>	"Lucanor"
NC-037	10597	<i>La gravedad de las cosas que no caen</i>	"alberedos"
NC-038	10594	<i>Suso</i>	"Delirio Fernández"
NC-039	10704	<i>Esperando al pasado</i>	"Auroch"
NC-040	10901	<i>Peste</i>	"J. O'Pater"
NC-041	10892	<i>Un golpe de tación</i>	"A. Gades"
NC-042	10852	<i>La montaña siempre nos mira a los ojos</i>	"Karen Kenneth"
NC-043	10625	<i>La prueba</i>	"El tema de moda"
NC-044	11068	<i>La Stasi</i>	"Onot Steinmetz"
NC-045	11051	<i>Confesiones</i>	"Donde empieza el perdón"
NC-046	11005	<i>La resignación de la Parca</i>	"Sonómetro"
NC-047	11196	<i>A unos ojos de fuego</i>	"Harry Haller"
NC-048	11129	<i>Resurgir de las cenizas</i>	"Solidaridad y no rendirse nunca"
NC-049	11345	<i>Tiempo de caos</i>	"Sombra Lunar"
NC-050	11338	<i>Santiago en el campo de las estrellas</i>	"Laura Laguna"
NC-051	11256	<i>La oveja salvaje</i>	"Morocha"
NC-052	11464	<i>El grito del tiempo</i>	"Silvia Sobrini"
NC-053	11626	<i>La muñeca rusa</i>	"Cruz Campos"
NC-054	11768	<i>Última luz</i>	"Starbeam"
NC-055	11732	<i>Un ahora infinito</i>	"Augusto Unamuno"
NC-056	11977	<i>Kairo</i>	"Héctor Ríos"
NC-057	11868	<i>La Perplejidad</i>	"Eloisa"

5



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CZL4 Z74L TCWA 3D3U

Obras admitidas y excluidas NC y PC - SEFYCU 8275637

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 5 de 10



FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrego Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE
LITERATURA BREVE
"VILA DE MISLATA"

NC-058	12144	IAPONIA	"Stradhex"
NC-059	12136	Caoba, mármol pálido y terciopelo azul	"Amor vincit omnia"
NC-060	12131	Solo ruido	"Eco Estático"
NC-061	12124	La resurrección de las neuronas	"Georgina"
NC-062	12186	Doña Juanita	"Liló"
NC-063	12364	Los peces y Kandinsky se visten de noche	"Eurídice"
NC-064	12292	El muchacho de los libros	"Álvaro de Campos"
NC-065	12527	Sinfonía de Sillas	"Ulyses"
NC-066	12518	Equidad	"Ike Zarús"
NC-067	12509	Trump Was Right About Everything	"Franny Glass"
NC-068	12440	Acucia	"Luis Ardid de la Mesonge"
NC-069	12305	La fuente del cerro	"Mabua"
NC-070	12619	Sentimiento acompañado	"Lucerna"
NC-071	12687	Esperanza de vida	"Sandro Baurú"
NC-072	12721	Recuerdos heredados	Ø
NC-073	14250	Pupilas en acorde mayor	"La mujer sentipensante"
NC-074	14244	La submarinista	"Constantinopla / Añil"
NC-075	14235	Protuberancia	Ø
NC-076	14231	Inmensos Agujeros Negros de Dolor	"Charo López de Aro"
NC-077	14230	Ejercicios preparatorios para un milagro	"Guillem de Zayas"
NC-078	14228	Herir a un pájaro enjaulado	"Ana Ozores"
NC-079	14225	El mar sin hombres	"Modesto Sarrión"
NC-080	14220	Recuerdos pintados	"Diego de Miranda"
NC-081	14204	Todos eran culpables	"Mascurrian"
NC-082	14139	Luz Roja	"XYZ"
NC-083	14132	Kernel	"Rubén Garrido Lacón"
NC-084	14010	Amor en el olvido	"Luz propia"
NC-085	14004	Los que salen en el televisor	"El vizconde rubio"
NC-086	14003	Buenos Amigos	"Vilma"
NC-087	14000	Manuela	"Morello"
NC-088	13992	Lo que queda tras el cristal	"Tiresias"
NC-089	13991	El hombre del jersey del revés	"Eco"
NC-090	13987	Gravidez	"Andrés Bentehilah"
NC-091	13985	La armada pasó por Islington	"LASAI"
NC-092	13980	Que nadie duerma	"Avalon"
NC-093	13975	Un vaso de latón	"Noviembre"
NC-094	13974	Cuarto izquierda	"Patio interior"
NC-095	13968	Inexpiable	"Malco"
NC-096	13955	Las trincheras	"Oort"
NC-097	13952	La mujer del Ascensorista de la calle Larga	"Pollo Sedoso"
NC-098	13940	Vistoria o donde la realidad ensaya su forma	"Gregor Samsa"
NC-099	13875	Nativitas	"Veritas"

6



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CZL4 Z74L TCWA 3D3U

Obras admitidas y excluidas NC y PC - SEFYCU 8275637

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 6 de 10



FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrego Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE
LITERATURA BREVE
"VILA DE MISLATA"

NC-100	13873	<i>Los navíos de la luz</i>	"Red Angel"
NC-101	13869	<i>Stinker y el Profesor Erwin</i>	"El gato de Schödinger"
NC-102	13838	<i>El estibador de palabras</i>	"Marta"
NC-103	13805	<i>Experiencia rural</i>	"Elimò"
NC-104	13802	<i>El director de orquesta</i>	"Bayardo San Román"
NC-105	13737	<i>El farero espacial</i>	"K.G."
NC-106	13634	<i>Zener</i>	"Jonás Regurgitado"
NC-107	13622	<i>Antes de que los árboles se queden sin voz</i>	"Felpi jr"
NC-108	13609	<i>La última vez que nevó en agosto</i>	"Juls Geller"
NC-109	13594	<i>Recordando a Freg</i>	"Torero aviador"
NC-110	13374	<i>Fantasías Eróticas</i>	"Robert"
NC-111	13365	<i>Ecos del pasado</i>	Ø
NC-112	13315	<i>Gran Circo del Cielo</i>	"Bran"
NC-113	13306	<i>Madres del no</i>	"A Susi"
NC-114	13250	<i>Un amor no planeado</i>	"Marcapáginas"
NC-115	13247	<i>Historia mínima del amor</i>	"El último nazareno"
NC-116	13202	<i>Su mayor victoria</i>	"Woshiwo"
NC-117	13143	<i>El día de la tormenta de la fin del mundo</i>	"Almansur"
NC-118	13137	<i>Vivir en los pronombres</i>	"Nosotros"
NC-119	13071	<i>Subsanación</i>	"Archivo de humo"
NC-120	12943	<i>La Huella</i>	"Xyomara"
NC-121	12939	<i>TÚ. AHORA</i>	"Eugenio Paréntesis"
NC-122	12933	<i>Ser felices</i>	"Galatea"
NC-123	12930	<i>Cuando el tiempo se medía entre retratos</i>	"Jamarada"
NC-124	12921	<i>El diente de leche</i>	"Valquiria"
NC-125	12910	<i>El secreto de Oliver</i>	"JOJO"
NC-126	12908	<i>Un dron sobre Seúl</i>	Ø
NC-127	12902	<i>Puentes en Praga</i>	"Inmarcesible)
NC-128	12896	<i>Calle Sombria</i>	"Zanbar"
NC-129	12874	<i>Enfermedades de piel</i>	"Antonio Coa"
NC-130	12529	<i>Lo que la IA no conoció</i>	"Aquellos maravillosos y viejos tiempos"
NC-131	14410	<i>Realismo Imaginario</i>	"plozjm"
NC-132	14367	<i>Historias de un camarero andante</i>	"Roma"
NC-133	14347	<i>Pero no te lo gastes en vino</i>	Ø
NC-134	14322	<i>Mnemósine</i>	"Perséfone Kore"
NC-135	14452	<i>Sucedió en un tren</i>	"Jeff Lebowski"
NC-136	14443	<i>La tela de araña</i>	"Gorka Oleaga"
NC-137	14430	<i>El sueño</i>	"Jaleo se escribe con A"
NC-138	14541	<i>Las veces que ardió el río</i>	"Anselmo Araoz"
NC-139	14521	<i>El médico de las ánimas</i>	"Juan La Calle"
NC-140	14510	<i>Una muñeca</i>	"Alicia Leben"
NC-141	14433	<i>El Arafa</i>	"Elena Lorca"
NC-142	14627	<i>Correspondencia</i>	"Lula Comba"
NC-143	14610	<i>Los inviernos del alma</i>	"Urr"
NC-144	14595	<i>Fluye</i>	"Jotajota"

7



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CZL4 Z74L TCWA 3D3U

Obras admitidas y excluidas NC y PC - SEFYCU 8275637

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 7 de 10



FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrego Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE
LITERATURA BREVE
"VILA DE MISLATA"

NC-145	14571	<i>El palpito que salvó mi vida</i>	"María Villarela Sola"
NC-146	14560	<i>Expatriada</i>	"IPOH"
NC-147	14641	<i>La jauría humana</i>	"Arxiu"
NC-148	14707	<i>Huérfano</i>	"Muchas casas"
NC-149	14775	<i>Corazón</i>	"Amory Blaine"
NC-150	14850	<i>El otro / orto le</i>	"Romano Lobo"
NC-151	14843	<i>A veces sucede</i>	"Juan Huyendo"
NC-152	14894	<i>14/11/71</i>	"Sagunto vive"
NC-153	14248	<i>La casa suiza</i>	"Valdemar"
NC-154	14992	<i>Un lugar de referencia seguro</i>	"Pecosa"
NC-155	14984	<i>Mis muchas vidas</i>	Ø
NC-156	14982	<i>Sonríe, es navidad</i>	"Valeria"
NC-157	14977	<i>20 metros cuadrados, exterior</i>	Ø
NC-158	14974	<i>El caballero de la triste figura</i>	"La Pastora"
NC-159	14969	<i>El intérprete</i>	"Psira Amos"
NC-160	14967	<i>Último viaje</i>	"Ischbel"
NC-161	14966	<i>Marcial</i>	"Clara"
NC-162	14958	<i>No me ponga usted a prueba</i>	"Esinla"
NC-163	14955	<i>Pueblo</i>	"Escritor de invierno"
NC-164	14953	<i>Los días prestados</i>	"NUNCAENBLANCO"
NC-165	14951	<i>Un mundo en armonía</i>	"Kaoche"
NC-166	14945	<i>Ceros, unos y recuerdos</i>	"Dyehuty"
NC-167	14935	<i>La luz del 4ºA</i>	"Luz de agosto"
NC-168	15056	<i>Con el pie izquierdo</i>	"Unicornio"
NC-169	15025	<i>Un triunfo más del amor</i>	"Ciro"
NC-170	15169	<i>Nadie dice qué fue de él</i>	"Jambres"
NC-171	15164	<i>Lo esencial es invisible a los ojos</i>	"Odiseo"
NC-172	15162	<i>Relatos de Piedras</i>	"Peregrino069"
NC-173	15148	<i>Ajedrez por correspondencia</i>	"John Pemberton"
NC-174	15146	<i>Tres formas distintas de mirar el mundo</i>	"Kubelik"
NC-175	15142	<i>Un olor extraño</i>	"Couto"
NC-176	15130	<i>El Oráculo Con Juanetes</i>	"Tempus Fugit"
NC-177	15105	<i>El espejo de las sombras: Crónica de una noche febril</i>	"Inés Sancho"
NC-178	15090	<i>Termobárica</i>	"Alba Rejo"
NC-179	14981	<i>Barras en blanco y negro</i>	"Hestia"
NC-180	15215	<i>El legado de Berta</i>	"Les Paul"
NC-181	15335	<i>La Tempestad</i>	"Circe"
NC-182	15332	<i>El niño escuálido</i>	"Algar"
NC-183	15331	<i>El heredero</i>	"Ego, Georgius"
NC-184	15326	<i>Valoración gratuita</i>	ZF Meadows
NC-185	15321	<i>Mientras dure el paseo</i>	"Los Árboles"
NC-186	15304	<i>Crímenes en la eternidad</i>	"Brisca"
NC-187	14971	<i>Un hilo invisible</i>	"Alhanna"
NC-188	15388	<i>La incluida de palabras desterradas</i>	"Jacinta Buendía"
NC-189	15493	<i>La pátina de las horas</i>	"El Curandero"





FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrego Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE
LITERATURA BREVE
"VILA DE MISLATA"

NC-190	15485	<i>Entre mareas</i>	"William"
NC-191	15479	<i>Las últimas páginas de la sierra</i>	"Helios de Isla Verde"
NC-192	15469	<i>La niña de la seda</i>	"Escritor de la seda"
NC-193	15452	<i>Hermosas lentejas</i>	"Abrazo Latente"
NC-194	15438	<i>La piedra de Chamaco</i>	"Walden"
NC-195	14436	<i>Whisky con hielo</i>	"Un masanaseo desde 2024"
NC-196	15566	<i>Mares de postales</i>	"Guadayerbas"
NC-197	15324	<i>La vida en Go</i>	"Serendipia"
NC-198	13580	<i>Olor a chamusquina</i>	"Phoenix"
NC-199	15648	<i>Azul irradiante</i>	"Rufus Sanders"
NC-200	15905	<i>La verdad escrita al revés</i>	"Mapache"
NC-201	15902	<i>El registro de lo que fluye</i>	Ø
NC-202	15899	<i>Azul oscuro</i>	"Una de cole"
NC-203	15898	<i>Los días de la tierra quieta</i>	"Óscar Amalfitano"
NC-204	15897	<i>Los domingos</i>	"Botones"
NC-205	15896	<i>El despertar</i>	"Mar Azul"
NC-206	15891	<i>La coleccionista de finales</i>	Ø
NC-207	15887	<i>Luces en el tren</i>	"Dafne Valls"
NC-208	15876	<i>NADIE</i>	"jotaeme"
NC-209	15875	<i>Dakosta ya no sale en los mapas</i>	"Alex Amén"
NC-210	15870	<i>ANNA</i>	"Luz"
NC-211	15867	<i>Apnea</i>	"Doña nadie"
NC-212	15857	<i>El reflejo de Ítaca</i>	"Apolo Haro"
NC-213	15853	<i>El viaje</i>	"Goyri"
NC-214	15826	<i>La venus provinciana</i>	"El revólver de Bodet"
NC-215	15797	<i>Un reencuentro inesperado y otras cosas asombrosas</i>	"P. J. Brownbear"
NC-216	15756	<i>Lo que escriben para nosotras</i>	"Kurdashian"
NC-217	15750	<i>Su mismo nombre</i>	"Aquamarine"
NC-218	15704	<i>Garbanzo negro</i>	"roopolina"
NC-219	15699	<i>Perspectivas</i>	"Capablanca"
NC-220	15693	<i>Nunca Pense</i>	Ø
NC-221	15692	<i>El cuadro</i>	Ø
NC-222	15689	<i>Las sandías amarillas</i>	"Mutatis mutandis"
NC-223	15466	<i>Camino de vuelta</i>	"Cesárea Tinajero"
NC-224	16050	<i>16:16</i>	"Brenda Zimmerman"
NC-225	16047	<i>Añorar el frío</i>	"Anita Veronski"
NC-226	16043	<i>Los mecanismos de la compasión</i>	"Sin seudónimo"
NC-227	16029	<i>Las pámpanas</i>	"Petricor"
NC-228	15993	<i>La Chica de las Estrellas</i>	"Pato"
NC-229	15983	<i>El salvador</i>	"Elsocana"
NC-230	15952	<i>Triste trámite de féretros</i>	"Andrés Moliner"
NC-231	15921	<i>Los nietos le dan la vida</i>	"Capitán Nemo"
NC-232	15916	<i>Paraíso</i>	"Diafebus"
NC-233	16116	<i>Africa y el torero</i>	"Isadora"

9



AJUNTAMENT DE MISLATA

Código Seguro de Verificación: JXAA CZL4 Z74L TCWA 3D3U

Obras admitidas y excluidas NC y PC - SEFYCU 8275637

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://mislata.sedipualba.es/>

Pág. 9 de 10



FIRMADO POR

Gestor Cultural
Vicent Borrego Pitarch
11/06/2026Ajuntament
de Mislata

NIF: P4617100E

Cultura

Expediente 2674375K

XXIV PREMIOS DE
LITERATURA BREVE
"VILA DE MISLATA"

NC-234	16114	<i>La noche de todos nuestros días</i>	"Heráclito"
NC-235	16111	<i>La muleta</i>	"Bosque Umbrío"
NC-236	16105	<i>Construyendo el olvido</i>	"Ana Armas"
NC-237	16102	<i>Infierno líquido</i>	"Soñadora"
NC-238	16095	<i>Circo Mirabilia</i>	"Volúbilis"
NC-239	16094	<i>ESZTER</i>	"Cactus"
NC-240	16092	<i>La canastilla de flores</i>	"Lo mío es pura historia"
NC-241	16069	<i>Resolución de conflictos</i>	"Sabiduría"
NC-242	16065	<i>El rey de la colina</i>	"El Confiteor"
NC-243	16064	<i>El vicio de querer olvidar</i>	"Fritz Lang"
NC-244	16053	<i>El piso que no figura</i>	"Elías Montalvo"
NC-245	16070	<i>Lo que no fui capaz</i>	"Alur Voguer"
NC-246	16073	<i>Santaola</i>	"Momo"
NC-247	15697	<i>El vendedor en el espejo</i>	"Joseph Salomó"
NC-248	16019	<i>Bajo tu propia responsabilidad</i>	"Alfa"
NC-249	15488	<i>Telmo de las nieves</i>	Ø
NC-250	15873	<i>Mutaciones</i>	"Julia Amaia"

3) No se indican los trabajos registrados que han excedido la extensión estipulada en el apartado octavo de la convocatoria, que dispone: "Los trabajos en Narrativa castellano/valenciano, tendrán una extensión mínima de 6 folios y una extensión máxima de 12 páginas - incluidos para textos-, Los trabajos en Poesía castellano/valenciano tendrán una extensión mínima de 75 versos y una extensión máxima de 125 - incluidos para textos-" de la convocatoria, aspecto que se hará constar en las actas de premios del jurado de cada modalidad.

