

XII
EDICIÓ

ART

TRADICIÓ
TEATRAL I
CIRCENSE

MISLATA

AL
CARRER

15_24
MAIG

2026



Divendres, 15 de maig

20.30h.

Cia. Maria Andrés, AU!

Teatre Centre Cultural
Carmen Alborch.

Dissabte, 16 de maig

11.00 – 13.00h.

Passen i vegen!
Fàbrica d'Artistes
TALLER DE MANUALITATS
CIRCENSES

Plaça 9 d'Octubre
(Biblioteca Central).

18.30h.

Actua Produccions –
Companyia Internacional
de Teatre de carrer,
LES NOMADES

Itinerant. Eixida: Pl. Príncep
d'Astúries → Recinte Firal
(C/ Hospital).

20.30h.

Nostraxladamus,
RUMBO LATÒTI

Plaça Major.

Diumenge, 17 de maig

12.00h.

La Nördika
(Circo & Danza),
CÁNDIDO

Av. Gregori Gea
(front al Centre Cultural
Carmen Alborch).

Dijous, 21 de maig

10.30h.

Los Infoncundibles,
QUÉ RARO... ¿VERDAD?

MAC Pati
Teatre Centre Cultural
Carmen Alborch.

19.30h.

Los Infoncundibles,
QUÉ RARO... ¿VERDAD?

Teatre Centre Cultural
Carmen Alborch.

PROGRAMACIÓ

Divendres, 22 de maig

19.30h.

Ángeles de Trapo,
MI GRAN CARACOL

Itinerant. Eixida: Centre Cultural Carmen Alborch
→ C/ Felipe Bellver.

20.30h.

La Troupe Malabó, EIRENÉ

Amfiteatre Felipe Bellver.

Dissabte, 23 de maig

11.00h.

POP & CIRC

Moi Jordana Cia. de Circ,
TALLER DE MALABARS

Parc de La Canaleta.

13.00h.

POP & CIRC CONCERT

Lisasinson

Parc de La Canaleta.

19.00h.

Asaco Producciones,
VERY BIG PULGA

Itinerant. Eixida: Centre Cultural Carmen Alborch
→ C/ Felipe Bellver.

20.30h.

Eunoia Kolektiva, TENET

Amfiteatre Felipe Bellver

Diumenge, 24 de maig

12.00h.

Cia. La Tal,
THE INCREDIBLE BOX

Parc de La Canaleta.

18.30h.

Sound de Secà, POSSÊ

Itinerant. Eixida: Centre Cultural Carmen Alborch
→ Plaça Constitució.

20.00h.

La Fam, QUIMERA

Plaça Major.

15_17 MAIG



SETMANA

AU!



Cia. Maria Andrés

**Divendres, 15 de maig,
20.30h.**

Teatre Centre Cultural
Carmen Alborch.

**Entrada gratuïta
amb invitació:
es distribuïran a
partir del dimarts
12 de maig al
Centre Cultural,
de 16.00 a 20.30h.**

Un anar-me'n a càmera lenta.

Un mirar-me, ridícula agafant-me a les cames d'altre.

Un celebrar allò que encara no soc.

Una festa. Una empenta.

Un alçar el vol.

Interpretació: Maria Andrés

Idea, creació i textos:

Maria Andrés

Dramatúrgia i direcció:

Patricia Pardo i Maria Andrés

Il·luminació: Mundi Gómez ·

Música i espai sonor:

Diego Montón Renard

Construcció d'elements

escenogràfics: Raúl Garbayo ·

Elements tècnics: FJ Giménez

Vestuari: Raquel Renart ·

Disseny gràfic: Sofia Zaragoza

Vídeo: Andreu Signes ·

Fotografia: Stella Blasco

Producció: Cia. Maria Andrés

Col·laboren: La Fornal (Manacor),

La Casa de los Títeres de
Abizanda, Ajuntament d'Aldaia

Procedència: Comunitat

Valenciana

Duració: 60 min.

Públic: +10

Un irme a cámara lenta.

Un mirarme, ridícula cogiéndome a las piernas de otro.

Un celebrar aquello que todavía no soy.

Una fiesta. Una empujón.

Un alzar el vuelo.

Interpretación: Maria Andrés

Idea, creación y textos:

Maria Andrés

Dramaturgia y dirección:

Patricia Pardo y Maria Andrés

Iluminación: Mundi Gómez ·

Música y espacio sonoro:

Diego Montón Renard

Construcción de elementos

escenográficos: Raúl Garbayo ·

Elementos técnicos:

FJ Giménez

Vestuario: Raquel Renart ·

Diseño gráfico: Sofia Zaragoza

Vídeo: Andreu Signes ·

Fotografía: Stella Blasco

Producción: Cia. Maria Andrés

Colaboran: La Fornal (Manacor),

La Casa de los Títeres de

Abizanda, Ajuntament d'Aldaia

Procedencia: Comunitat

Valenciana

Duración: 60 min.

Público: +10

PASSEN I VEGEN! FÀBRICA D'ARTISTES



Culturama S.L. Taller de manualitats circenses

**Dissabte, 16 de maig,
11.00h. – 13.00h.**

Plaça 9 d'Octubre
(Biblioteca Central)

La funció està a punt de començar i tu eres una peça clau de l'espectacle!

En aquesta "fàbrica" no només apeguem i retallem; ací dissenyem la màgia que passa sota la carpa. *Passen i vegem!* és un espai creatiu on les persones participants es convertiran en artesanes i artesans del circ.

Procedència: Comunitat Valenciana

Duració: 2 hores

Públic: infantil i juvenil (de 8 a 13 anys)

Places limitades

Inscripcions: www.mislata.es

La función está a punto de empezar y ¡tú eres una pieza clave del espectáculo!

En esta "fábrica" no solo pegamos y recortamos; aquí diseñamos la magia que pasa bajo la carpa. *¡Pasen y Vean!* es un espacio creativo donde las personas participantes se convertirán en artesanas y artesanos del circo.

Procedencia: Comunitat Valenciana

Duración: 2 horas

Público: infantil i juvenil (de 8 a 13 años)

Plazas limitadas

Inscripciones: www.mislata.es

LES NOMADES



Actua Produccions
Companyia Internacional de Teatre de carrer

Dissabte, 16 de maig,
18.30h.

Itinerant. Eixida: Pl. Príncep d'Astúries
→ Recinte Firal (C/ Hospital)

Unes criatures de grans dimensions arribades de Terres de Fantasia ens acompanyaran a través d'un sorprenent viatge visual i sonor pels 5 continents. Deixeu que us sorprenguen en cada pas, en cada moviment ... transformant Mislata en un món màgic ple de fantasia!

Procedència: Catalunya

Duració: 60 min.

Públic: tots els públics

Unas criaturas de grandes dimensiones llegadas de Tierras de Fantasía nos acompañarán a través de un sorprendente viaje visual y sonoro por los 5 continentes. Dejad que os sorprendan en cada paso, en cada movimient... ¡transformando Mislata en un mundo mágico lleno de fantasía!

Procedencia: Cataluña

Duración: 60 min.

Público: todos los públicos

RUMBO LATÒTI



Nostraxladamus

**Dissabte, 16 de maig,
20.30h.**

Plaça Major

Tres aventurers s'embarquen cap a allò desconegut buscant la seua quimera a l'illa Latòti. Un viatge d'equilibris, acrobàcies i aventures fins arribar al seu destí.

Un insòlit vaixell estén un fil a 7 metres d'altura: trapezi, màstil i xarxa aèria. Acròbates i músics desafien la gravetat en una experiència poètica per a tots els públics.

Idea i producció:

Nostraxladamus

Direcció: Marta Torrents

Acròbates: Miguel Pollán (funambulisme), Milki Lee (màstil xinès), Cristina Díez (trapezi)

Música en directe: Sofía Díaz (piano, percussió i veu), Víctor Palacín (violí, kora, guitarra i veu)

Vestuari: Raquel Poblador ·

Escenografia: Manolo Pellicer

Producció: Carmeneta Montañés

Disseny de publicitat, vídeo i fotografia: Teresa Magallón i Carlos Canales

Certificació d'estructura: Joan Altimir

Procedència: Aragó

Duració: 55 min.

Públic: tots els públics

Tres aventureros embarcan hacia lo desconocido buscando su quimera en la isla Latòti. Un viaje de equilibrios, acrobacias y aventuras hasta llegar a su destino.

Un insólito barco extiende un hilo a 7 metros de altura: trapezio, mástil y red aérea. Acróbatas y músicos desafían la gravedad en una experiencia poética para todos los públicos.

Idea y producción:

Nostraxladamus

Dirección: Marta Torrents

Acróbatas: Miguel Pollán (funambulismo), Milki Lee (mástil chino), Cristina Díez (trapezio)

Música en directo: Sofía Díaz (piano, percusión y voz), Víctor Palacín (violín, kora, guitarra y voz)

Vestuario: Raquel Poblador ·

Escenografía: Manolo Pellicer

Producción: Carmeneta Montañés

Diseño de publicitat, vídeo y fotografía: Teresa Magallón y Carlos Canales

Certificación de estructura: Joan Altimir

Procedencia: Aragó

Duración: 55 min.

Público: todos los públicos

CÁNDIDO



La Nördika (Circo & Danza)

**Diumenge, 17 de maig,
12.00h.**

Av. Gregori Gea
(front al Centre Cultural Carmen Alborch)

Un tendre conte de circ que ens acosta a un mosso de pista que, des de l'ombra, fa possible l'espectacle. Sense adonar-se'n, revela les seues habilitats: malabars, equilibris, bicicleta acrobàtica...

Una peça propera i plena d'humor que reivindica la ingenuïtat i la bellesa de mirar el món amb altres ulls.

Creació i interpretació:
Dario Dumont

Direcció: Greta García

Assessorament: Rosa Díaz
i Lolo Fernández

Música i espai sonor:
Morten Jespersen

Espai escènic i vestuari:
Anna Jonsson i Laura León

Construcció escenogràfica:
Pepe del Pino

Atrezzo: Arielle Swinkels, Anna
Jonsson i Miguel Moreno (Bolo)

Fotografia: Andrés Castillo

Procedència: Andalusia

Duració: 50 min.

Públic: tots els públics

Un tierno cuento de circo que nos acerca a un mozo de pista que, desde la sombra, hace posible el espectáculo. Sin darse cuenta, revela sus habilidades: malabares, equilibrios, bicicleta acrobática...

Una pieza próxima y llena de humor que reivindica la ingenuidad y la belleza de mirar el mundo con otros ojos.

Creación e interpretación:
Dario Dumont

Dirección: Greta García

Asesoramiento: Rosa Díaz
y Lolo Fernández

Música y espacio sonoro:
Morten Jespersen

Espacio escénico y vestuario:
Anna Jonsson y Laura León

Construcción escenográfica:
Pepe del Pino

Atrezzo: Arielle Swinkels, Anna
Jonsson y Miguel Moreno (Bolo)

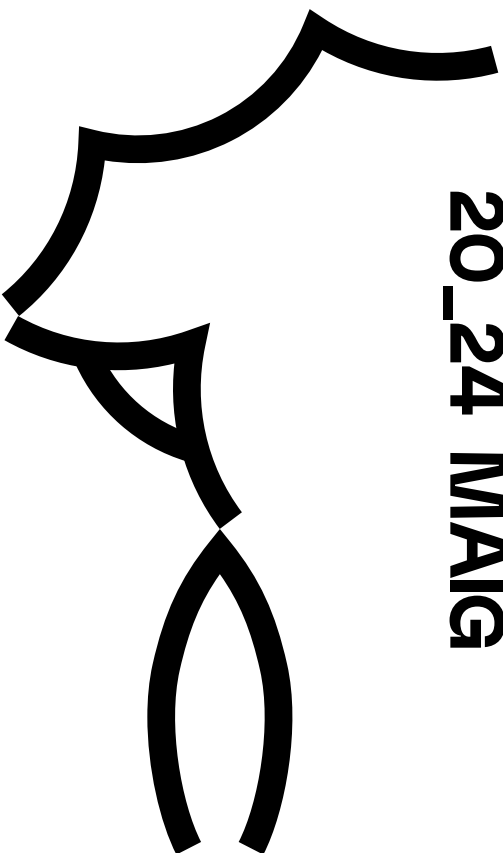
Fotografía: Andrés Castillo

Procedencia: Andalucía

Duración: 50 min.

Público: todos los públicos

20_24 MAIG



SETMANA

QUÉ RARO... ¿VERDAD?



Los Infoncundibles

**Dijous, 21 de maig,
10.30h.**

Teatre Centre Cultural
Carmen Alborch

MAC Pati

Humor, circ i música per qüestionar els límits d'allò normal i allò estrany. Una proposta lúdica i sorprenent que convida a mirar el món des d'un altre punt de vista.

Direcció: Rolando San Martín i Daniel Foncubierta Campano

Creació i interpretació:
Los Infoncundibles

Procedència: Andalusia

Duració: 60 min.

Públic: estudiants de secundària de la localitat

Humor, circo y música para cuestionar los límites de lo normal y lo extraño. Una propuesta lúdica y sorprendente que invita a mirar el mundo desde otro punto de vista.

Dirección: Rolando San Martín y Daniel Foncubierta Campano

Creación e interpretación:
Los Infoncundibles

Procedencia: Andalucía

Duración: 60 min.

Público: estudiantes de secundaria de la localidad

QUÉ RARO... ¿VERDAD?



Los Infoncundibles

**Dijous, 21 de maig,
19.30h.**

Teatre Centre Cultural
Carmen Alborch

**Entrada gratuïta
amb invitació:
es distribuïran a
partir del dimarts
19 de maig al
Centre Cultural,
de 16.00 a 20.30h.**

Humor, circ i música per qüestionar els límits d'allò normal i allò estrany. Una proposta lúdica i sorprenent que convida a mirar el món des d'un altre punt de vista.

Direcció: Rolando San Martín i Daniel Foncubierta Campano

Creació i interpretació:
Los Infoncundibles

Procedència: Andalusia

Duració: 60 min.

Públic: tots els públics

Humor, circo y música para cuestionar los límites de lo normal y lo extraño. Una propuesta lúdica y sorprendente que invita a mirar el mundo desde otro punto de vista.

Dirección: Rolando San Martín y Daniel Foncubierta Campano

Creación e interpretación:
Los Infoncundibles

Procedencia: Andalucía

Duración: 60 min.

Público: todos los públicos

MI GRAN CARACOL



Ángeles de Trapo

**Divendres, 22 de maig,
19.30h.**

Itinerant. Eixida: Centre Cultural
→ C/ Felipe Bellver

Inspirada en Leonardo da Vinci, aquesta història segueix un jove inventor que construeix un caragol gegant de fusta per emprendre un gran viatge. Quan l'invent cobra vida, comença una aventura plena d'imaginació, humor i superació.

Un espectacle itinerant que ompli els carrers de sorpresa i convida el públic a formar part del camí.

Autoria: Maicol Gallo

Direcció: Maicol Gallo
i Julio Gallo

Interpretació: Maicol Gallo
i Julio Gallo

Construcció: Maicol Gallo

Vestuari: Iolanda Atalla

Fotografia: MuchoTodo
Fotografía

Vídeo: Caesar Producciones

Procedència: Andalusia

Duració: 60 min.

Públic: tots els públics

Inspirada en Leonardo da Vinci, esta historia sigue a un joven inventor que construye un caracol gigante de madera para emprendre un gran viaje. Cuando el invento cobra vida, empieza una aventura llena de imaginación, humor y superación.

Un espectáculo itinerante que llena las calles de sorpresa e invita al público a formar parte del camino.

Autoría: Maicol Gallo

Dirección: Maicol Gallo
y Julio Gallo

Interpretación: Maicol Gallo
y Julio Gallo

Construcción: Maicol Gallo

Vestuario: Iolanda Atalla

Fotografía: MuchoTodo
Fotografía

Vídeo: Caesar Producciones

Procedencia: Andalucía

Duración: 60 min.

Público: todos los públicos

EIRENÈ



La Troupe Malabó

**Divendres, 22 de maig,
20.30h.**

Amfiteatre Felipe Bellver

Un grup d'artistes de circ, amb les restes de la seua carpa, es troba enmig d'un conflicte bèl·lic. Entre alarmes i incertesa, continuen el seu dia a dia, jugant, creant i resistint.

Una peça que combina circ, música i humor per parlar de la guerra des de la tendresa, amb un missatge d'esperança i pau.

Autoria: Marisa Ibáñez

Creació i producció:
Sergio Chaves i Marisa Ibáñez

Direcció: Quique Montoya

Interpretació: Sergio Chaves, Marisa Ibáñez, Mae Puchalt, Lucía Roasso, Aitor Esteban i Jara Franch

Composició musical:
Panchi Vivó

Disseny de vestuari: Marisa Ibáñez · **Realització:** Bohckan S.L.

Disseny d'escenografia: Marisa Ibáñez · **Realització:** De Ferro i Taller Malabó

Fotografia: Antonio García · **Vídeo:** Lluerna Creació

Producció: La Troupe Malabó

Revisió coreogràfica:
Pepa Cases

Procedència: Comunitat Valenciana

Duració: 60 min.

Públic: tots els públics

Un grupo de artistas de circo, con los restos de su capa, se encuentra en medio de un conflicto bélico. Entre alarmas e incertidumbre, continúan con su día a día, jugando, creando y resistiendo.

Una pieza que combina circo, música y humor para hablar de la guerra desde la ternura, con un mensaje de esperanza y paz.

Autoria: Marisa Ibáñez

Creación y producción:
Sergio Chaves i Marisa Ibáñez

Direcció: Quique Montoya

Interpretació: Sergio Chaves, Marisa Ibáñez, Mae Puchalt, Lucía Roasso, Aitor Esteban i Jara Franch

Composició musical:
Panchi Vivó

Diseño de vestuario: Marisa Ibáñez · **Realización:** Bohckan S.L.

Diseño de escenografía: Marisa Ibáñez · **Realización:** De Ferro y Taller Malabó

Fotografía: Antonio García · **Vídeo:** Lluerna Creació

Producció: La Troupe Malabó

Revisión coreogràfica:
Pepa Cases

Procedencia: Comunitat Valenciana

Duración: 60 min.

Público: todos los públicos

TALLER DE MALABARS

POP & CIRC



Moi Jordana Cia. de Circ

**Dissabte, 23 de maig,
11.00h.**

Parc de La Canaleta

El René i la Clotilde us ofereixen un espectacle-taller de malabars amb la participació del públic, per a totes les edats, i on l'humor, la màgia i la il·lusió del circ són els protagonistes. 90 minuts per somiar, durant els quals els adults podran fer un viatge a la infància, i els més petits viatjaran al món de la fantasia.

Idea i artistes: Moi Jordana i Carla Alabern

Direcció: Caroline Dream

Escenografia: Sergi Torrelles

Vestuari i costura: Olga Cuito

Composició musical:
Moi Jordana Circ

Veus en off: Arlet Jordana

Disseny gràfic: Jordi Huete
(Cacauet Gràfic)

Vídeo: Julián Waisbord ·

Foto: Joan Martínez

Producció i distribució:
Moi Jordana Circ

Procedència: Catalunya

Duració: 90 min.

Públic: tots els públics

René y Clotilde ofrecen un espectáculo-taller de malabars con la participación del público, para todas las edades, y donde el humor, la magia y la ilusión del circo son los protagonistas. 90 minutos para soñar, mientras los adultos pueden hacer un viaje a la infancia y los más pequeños viajarán al mundo de la fantasía.

Idea y artistas: Moi Jordana i Carla Alabern

Direcció: Caroline Dream

Escenografía: Sergi Torrelles

Vestuario y costura: Olga Cuito

Composició musical:
Moi Jordana Circ

Voces en off: Arlet Jordana

Diseño gráfico: Jordi Huete
(Cacauet Gràfic)

Vídeo: Julián Waisbord ·

Foto: Joan Martínez

Producción y distribución:
Moi Jordana Circ

Procedencia: Cataluña

Duración: 90 min.

Público: todos los públicos

LISASINSON · CONCERT

POP & CIRC



**Dissabte, 23 de maig,
13.00h.**

Parc de La Canaleta

Lisason es un grup de punk-pop valencià format per quatre amigues sorgides de la Facultat de Belles Arts que presenta el seu nou treball, "Desde Cuánto Todo", publicat el gener passat. Amb una energia fresca i descarada, les seues cançons parteixen d'experiències personals i incorporen una mirada crítica sobre la realitat que les envolta.

Una proposta directa i vibrant que transita entre l'amor, el desamor i les vivències de les dones joves.

Procedència: Comunitat Valenciana

Públic: jove i familiar

Lisason es un grupo de punk-rock valenciano formado por cuatro amigas surgidas de la Facultad de Bellas Artes que presenta su nuevo trabajo «Desde Cuando Todo», publicado el pasado enero. Con una energía fresca y descarada, sus canciones parten de experiencias personales e incorporan una mirada crítica sobre la realidad que les rodea.

Una propuesta directa y vibrante que transita entre el amor, el desamor y las vivencias de las mujeres jóvenes.

Procedencia: Comunitat Valenciana

Público: joven y familiar

VERY BIG PULGA



Asaco Producciones

**Dissabte, 23 de maig,
19.00h.**

Itinerant. Eixida: Centre Cultural
→ C/ Felipe Bellver

Tres buscavides creen una insòlita atracció ambulante —la Very Big Pulga— per escapar de la seua realitat: un espectacle còmic itinerant, ple de peripècies, circ i interacció amb el públic.

Idea original i dramaturgia:

Fco. Javier Ceballos Casillas

Interpretació: Ana Isabel Cantillo, Felipe Ferrín i Iván Pascual.

Co-direcció: Irene Poveda i Fco. Javier Ceballos

Direcció en clown:

José A. Maestro

Ajudant de direcció i coreografia: Pedro Montoya

Creació musical:

Fernanda Valdés

Disseny d'escenografia: José Carlos Sampedro Alejandro ·

Construcció: José A. Maestro

Vestuari: Laura Calderón Herrera

Producció: Asaco Producciones i Producciones Chisgarabís

Procedència: Extremadura

Duració: 70 min.

Públic: tots els públics

Tres buscavidas creen una insòlita atracción ambulante —la Very Big Pulga— para escapar de su realidad: un espectáculo cómico itinerante, lleno de peripecias, circo e interacción con el público.

Idea original y dramaturgia:

Fco. Javier Ceballos Casillas

Interpretación: Ana Isabel Cantillo, Felipe Ferrín y Iván Pascual.

Co-dirección: Irene Poveda y Fco. Javier Ceballos

Dirección en clown:

José A. Maestro

Ayudante de dirección y coreografía: Pedro Montoya

Creación musical:

Fernanda Valdés

Diseño de escenografía: José Carlos Sampedro Alejandro ·

Construcción: José A. Maestro

Vestuario: Laura Calderón Herrera

Producción: Asaco Producciones y Producciones Chisgarabís

Procedencia: Extremadura

Duración: 70 min.

Público: todos los públicos

TENET



Eunoia Kolektiva

**Dissabte, 23 de maig,
20.30h.**

Amfiteatre Felipe Bellver

Tenet ens convida a capgirar la mirada per qüestionar la realitat que veiem i explorar com canvia el món quan el mirem des d'un altre angle. Vuit acròbates i un músic despleguen una proposta fresca i vibrant que combina el llenguatge acrobàtic amb una dramaturgia visual impactant. Aquest espectacle de gran format i per a tots els públics posa en valor la riquesa de la diversitat de percepcions i punts de vista. Perquè, un cop invertida la perspectiva... res torna a ser exactament igual.

Idea i creació:

Eunoia Kolektiva

Producció: Cia. Du'K'tO

Acompanyament artístic:

Moon Ribas i Quim Girón

Acompanyament tècnic:

Pablo Monedero (Otto)

Espai sonor: Fèlix Cucurull

Disseny de llums:

Iván Tomasevic

Vestuari: Alba Prat

Material audiovisual:

Raúl Cavero

Procedència: Catalunya

Duració: 60 min.

Públic: tots els públics

Tenet nos invita a girar la mirada para cuestionar la realidad que vemos y explorar como cambia el mundo cuando lo miramos desde otro ángulo. Ocho acròbates y un músico desplegando una propuesta fresca y vibrante que combina el lenguaje acrobático con una dramaturgia visual impactante. Este espectáculo de gran formato y para todos los públicos pone en valor la riqueza de la diversidad de percepciones y puntos de vista. Porque, una vez invertida la perspectiva... nada vuelve a ser exactamente igual.

Idea y creación:

Eunoia Kolektiva

Producción: Cia. Du'K'tO

Acompañamiento artístico:

Moon Ribas y Quim Girón

Acompañamiento técnico:

Pablo Monedero (Otto)

Espacio sonoro: Fèlix Cucurull

Diseño de luces:

Iván Tomasevic

Vestuario: Alba Prat

Material audiovisual:

Raúl Cavero

Procedencia: Cataluña

Duración: 60 min.

Público: todos los públicos

THE INCREDIBLE BOX



Cia. La Tal

**Diumenge, 24 de maig,
12.00h.**

Parc de La Canaleta

Més de 150 anys després de la seua estrena, *The Incredible Box* continua intentant recuperar la seua antiga glòria. Un director i dos excèntrics ajudants lluiten per mantenir viu un espectacle que ja no és el que era.

Entre errors, desajustaments i molt d'humor, descobriran que la genialitat no sempre s'hereta... però potser, a base d'intentar-ho, aconseguiran ser magnífics.

Creació: Cia. La Tal

Direcció: Cia. La Tal
i Jaume Navarro

Interpretació: Jordi
Magdaleno, Jordi Gilabert
i Inda Perera

Música: Tales Music

Escenografia: Txema Rico

Vestuari: Begoña
Simón Blanco

Producció: Cia. La Tal

Procedència: Catalunya

Duració: 50 min.

Públic: tots els públics

Más de 150 años después de su estreno, *The Incredible Box* continúa intentando recuperar su antigua gloria. Un director y dos excéntricos ayudantes luchan por mantener vivo por un espectáculo que ya no es el que era.

Entre errores, desajustes y mucho humor, descubrirán que la genialidad no siempre se hereda...pero puede ser, a base de intentarlo conseguirán ser magníficos.

Creación: Cia. La Tal

Dirección: Cia. La Tal
y Jaume Navarro

Interpretación: Jordi
Magdaleno, Jordi Gilabert
y Inda Perera

Música: Tales Music

Escenografía: Txema Rico

Vestuario: Begoña
Simón Blanco

Producción: Cia. La Tal

Procedencia: Cataluña

Duración: 50 min.

Público: todos los públicos

POSSÊ



Sound de Secà

**Diumenge, 24 de maig,
18.30h.**

Itinerant. Eixida: Centre Cultural
→ Pl Constitució

Possê significa comunitat, grup, família.

És un espectacle que reivindica l'espai públic a través de la fusió de la percussió amb la dansa, el teatre i la veu. Un crit d'esperança per poder tornar a recuperar el carrer com un espai de convivència.

Possê proposa un joc d'interacció per compartir un espai i un moment. Una catarsi d'energia i positivisme des del principi fins el final.

Creació: Sound de Secà

Direcció artística:

Genís Farran

Direcció musical:

Robert Canela

Interpretació: Laura

Barquets, Robert Canela, Laia Farran, Jesús Franco, Sandra Garcia, Joan González, Berni Manzamba, Natàlia Morales, Núria Pulido, Jordi Talavera i Heika Villar

Procedència: Catalunya

Duració: 45 min.

Públic: tots els públics

Possê significa comunidad, grupo, familia.

Es un espectáculo que reivindica el espacio público a través de la fusión de la percusión con la danza, el teatro y la voz. Un grito de esperanza para poder volver a recuperar la calle como un espacio de convivencia.

Possê propone un juego de interacción para compartir un espacio y un momento. Una catarsis de energía y positivismo desde el principio hasta el final.

Creación: Sound de Secà

Dirección artística:

Genís Farran

Dirección musical:

Robert Canela

Interpretación: Laura

Barquets, Robert Canela, Laia Farran, Jesús Franco, Sandra Garcia, Joan González, Berni Manzamba, Natàlia Morales, Núria Pulido, Jordi Talavera y Heika Villar

Procedencia: Cataluña

Duración: 45 min.

Público: todos los públicos

QUIMERA



La Fam

**Diumenge, 24 de maig,
20.00h.**

Plaça Major

Què passa quan els humans deixen de dominar les màquines? *Quimera* desperta i recorre els carrers en una lluita entre el control i el caos.

Un gran drac articulad pren vida davant del públic, movent-se entre la realitat i el mite, en una experiència visual impactant que transforma l'espai urbà.

Direcció: Sergi Heredia

Interpretació: Santi Martínez, Víctor Segarra, Juanan Lucena i Sergi Heredia

Disseny i construcció: Antiguas y Barbuda i Jordà Ferrer

Atrezzo: César Marín, De Ferro i Joan Ballester

Vestuari: Pascual Peris

Composició musical: Juanjo Ballester

Veü en off: Amanda Aguilera

Fotografia: Juan Vicent ·

Vídeo: Lluerna Creació

Disseny gràfic i web: Eclectick Studio

Producció i distribució: La Fam Teatre

Procedència: Comunitat Valenciana

Duració: 60 min.

Públic: tots els públics

¿Qué pasa cuando los humanos dejan de dominar las máquinas? *Quimera* despierta y recorre las calles en una lucha entre el control y el caos.

Un gran dragón articulado cobra vida delante del público, moviéndose entre la realidad y el mito, en una experiencia visual impactante que transforma el espacio urbano.

Dirección: Sergi Heredia

Interpretación: Santi Martínez, Víctor Segarra, Juanan Lucena y Sergi Heredia

Diseño y construcción: Antiguas y Barbuda i Jordà Ferrer

Atrezzo: César Marín, De Ferro y Joan Ballester

Vestuario: Pascual Peris

Composición musical: Juanjo Ballester

Voz en off: Amanda Aguilera

Fotografía: Juan Vicent ·

Vídeo: Lluerna Creació

Diseño gráfico y web: Eclectick Studio

Producción y distribución: La Fam Teatre

Procedencia: Comunitat Valenciana

Duración: 60 min.

Público: todos los públicos

PASSAPORT MAC



Gaudix dels espectacles del Mac i aconseguix la tote bag, tassa, botella o les pilotes de malabars del festival. (Unitats limitades)

Distribució dels passaports des de divendres 15 de maig fins a l'espectacle d'**Asaco Producciones, VERY BIG PULGA**, de la vesprada del dissabte 23 de maig, en els punts d'informació mòbil del festival.

Més informació:
www.mislata.es

Disfruta de los espectáculos del Mac y consigue la tote bag, taza, botella o las pelotas de malabares del festival. (Unidades limitadas)

Distribución de los pasaportes desde el viernes 15 de mayo hasta el espectáculo de **Asaco Producciones, VERY BIG PULGA**, de la tarde del sábado 23 de mayo, en los puntos de información móvil del festival.

Más información:
www.mislata.es



Organitza:



Ajuntament
de Mislata



Col·labora:

