

**INFORME TÈCNIC DE LA COMISSIÓ DE DELIBERACIÓ PER A LA SELECCIÓ DE LES COMPANYIES PARTICIPANTS EN LA XLIII EDICIÓ DEL CONCURS DE TEATRE “VILA DE MISLATA” DE 2025.**

Les responsables de la direcció artística i coordinació del XLIII Concurs de Teatre “Vila de Mislata” i el gestor cultural de l’Ajuntament de Mislata INFORMEN QUE;

Finalitzat el termini de presentació de sol·licituds de subvencions destinades al XLIII Concurs de Teatre "Vila de Mislata" que es detalla en l’apartat 11 de la convocatòria, aprovada per Decret d’Alcaldia núm. 1005, de 10 de març de 2025, l’extracte de la qual va ser publicat al BOP núm. 57 de 25 de març de 2025 i el text complet de les quals pot consultar-se en la Base de Datos Nacional de Subvenciones (Identificador BDNS: 820148)

**INFORMEN QUE:**

Han cursat sol·licitud de participació en la XLIII edició, els grups de teatre que a continuació s’esmenten:

| CODI | REGISTRE    | GRUP                                              | ASSOCIACIÓ O ENTITAT DE QUÈ DEPÉN                 | ESPECTACLE                                                                            |
|------|-------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 001  | 7873/2025 - | XANA-TEATRE Algemesí (la Ribera Alta)             | Associació Xana-Teatre G97974158                  | <i>Lletjot, el vampir</i><br>Xavi Navarro<br>Comèdia, 60'<br>FAMILIAR                 |
| 002  | 15643/2025  | XANA-TEATRE Algemesí (la Ribera Alta)             | Associació Xana-Teatre G97974158                  | <i>L'increïble invent pallassil.</i><br>Xavi Navarro.<br>Clown. 60'<br>FAMILIAR       |
| 003  | 15054/2025  | TEATRE DE LA LLUNA Xàtiva (la Costera)            | Associació cultural Teatre de la Lluna G96681820  | <i>El cant del cigne</i><br>Anton P. Txèkhov/<br>Paula Llorens.<br>Drama, 70'<br>>16. |
| 004  | 15076/2025  | TEATRE DE LA LLUNA Xàtiva (la Costera)            | Associació cultural Teatre de la Lluna G96681820  | <i>La funció per fer</i><br>Miguel del Arco / Aitor Tejada<br>Drama, 75'<br>>16.      |
| 005  | 14322/2025  | SUC DE TEATRE- LA TARUMBA Alzira (la Ribera Alta) | Associació Cultural La Tarumba G46416962          | <i>Totus Plautus (pam dalt pam baix)</i><br>Plaute/ José Antonio Martínez.            |
| 006  | 16107/2025  | COMUNA GÀBIA TEATRE Gandia (la Safor)             | Associació Cultural Comuna Gàbia Teatre G98730021 | <i>A les fosques</i><br>Peter Shaffer.<br>Comèdia. 75'<br>FAMILIAR                    |

|    |            |                                                                          |                                                                  |                                                                                                                            |
|----|------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 07 | 16135/2025 | GARUM TEATRE<br>Xàbia (la Marina Alta)                                   | Associació Cultural<br>Garum Teatre<br>G54873435                 | <b><i>L'última de Ttxékhov</i></b><br>Joan Lluís<br>Moreno/Imma<br>Sancho.<br>Comèdia. 70'<br>>12                          |
| 08 | 16136/2025 | CARASSES TEATRE<br>Elda (el Vinalopó Mitjà)                              | Asociacion Cultural<br>Carasses Teatre de<br>Elda<br>G03346749   | <b><i>María la Calderona</i></b><br>Lope de Rueda/<br>Antonio Santos.<br>Comèdia clàssica. 80'<br>>12                      |
| 09 | 16137/2025 | CARASSES TEATRE<br>Elda (el Vinalopó Mitjà)                              | Asociacion Cultural<br>Carasses Teatre de<br>Elda<br>G03346749   | <b><i>Ne me quitte pas.</i></b><br>Daniel Gil Hernández.<br>Drama. 70'<br>>12                                              |
| 10 | 16151/2025 | COMBOI<br>MEDITERRANI-<br>ZORONGO TEATRE<br>Bétera (el Camp de<br>Túria) | Asociación Cultural<br>Zorongo-Teatro.<br>G98409337              | <b><i>Teràpia (d'anada i<br/>tornada).</i></b><br>Martín Giner.<br>Comèdia.75'<br>FAMILIAR.                                |
| 11 | 16219/2025 | PLÈIADE-<br>TRAMPANTOJO<br>Castelló (la Plana Alta)                      | Plèiade-<br>Trampantojo<br>Associació Cultural<br>G12570685      | <b><i>La cantant calba</i></b><br><i>Eugène Ionesco</i><br>Comèdia de l'absurd.<br>71'<br>>12                              |
| 12 | 16277/2025 | GTI AVANT VA EL<br>CARRO<br>Alginet (la Ribera Alta)                     | Grup Independent<br>de Teatre Avant Va<br>El Carro.<br>G46912291 | <b><i>Mig poble</i></b><br>Martín Giner.<br>Comèdia. 75'<br>>16.                                                           |
| 13 | 16449/2025 | COMBOI<br>MEDITERRANI-<br>ZORONGO TEATRE<br>Bétera (el Camp de<br>Túria) | Asociación Cultural<br>Zorongo-Teatro.<br>G98409337              | <b><i>Red Pontiac</i></b><br>Pere Riera<br>Comèdia. 65'<br>FAMILIAR.                                                       |
| 14 | 16576/2025 | LA GRÀCIA DE<br>MENTIR ARTS<br>ESCÈNIQUES<br>Gandia (la Safor)           | La Gràcia de Mentir<br>Arts Escèniques<br>G98765175              | <b><i>València</i></b><br>B.Tena, X.Puchades, P.<br>Pardo, M. Bayona, J.<br>Policarpo.<br>Comèdia dramàtica.<br>90'<br>>16 |
| 15 | 16590/2025 | LOLAILO TROUPE.<br>València (l'Horta)                                    | Lolailo Troupe<br>G09770322                                      | <b><i>Adéu Paco</i></b><br>María José Pedro<br>Ribes.<br>Comèdia, 75'.<br>FAMILIAR                                         |
| 16 | 16593/2025 | TARUB TEATRE<br>Orba (la Marina Alta)                                    | Asociación Cultural<br>Tarub<br>G70934104                        | <b><i>Animals de companyia</i></b><br>Estel Solé<br>Comèdia dramàtica,<br>75'<br>>16.                                      |

|    |            |                                                       |                                                               |                                                                                        |
|----|------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | 16764/2025 | JOVE CIA DE L'ÚLTIM TOC TEATRE<br>Xirivella (l'Horta) | L'últim toc teatre solidari<br>G96966817                      | <b>Reconstruint Frankenstein</b><br>Emili Chaqués<br>Musical, 60'<br>FAMILIAR          |
| 18 | 16778/2025 | PÀNIC ESCÈNIC<br>València (l'Horta)                   | Associació de Teatre Pànic<br>Escènic<br>G98650187            | <b>Última planta</b><br>José Warleta<br>Comèdia, 70'<br>>12                            |
| 19 | 16779/2025 | GT FALLA EL CANET<br>Cullera (la Ribera Baixa)        | Associació Cultural Falla El Canet<br>G98482342               | <b>Entre nosaltres.</b><br>Pablo Mir.<br>Comèdia. 90'<br>>12                           |
| 20 | 16784/2025 | ENTRE BAMBOLINES<br>València (l'Horta)                | Asociación de Teatro Entre Bambalinas.<br>G40532038           | <b>La Venus de les pells.</b><br>Leopold von Sacher-Masoch.<br>Comèdia. 80'<br>>12.    |
| 21 | 16786/2025 | COLOMBINE TEATRE<br>Moncofa (la Plana Baixa)          | Associació de Dones Carmen de Burgos de Moncofa.<br>G44515716 | <b>Històries de resistència.</b><br>Pilar Díaz Romero<br>Comèdia dramàtica. 90'<br>>16 |
| 22 | 16946/2025 | EL CARRO DE VERONA.<br>Gandia (la Safor)              | Associació El carro de Verona.<br>G98512445                   | <b>Sapiència</b><br>Javier Sanmateu Juan.<br>Comèdia. 90'<br>>18.                      |

Revisada la documentació tramesa pels esmentats grups en el termini estipulat en la convocatòria, la comissió de deliberació constituïda per a procedir a la selecció de les companyies que participaran en la XLIII edició del Concurs de Teatre "Vila de Mislata", 2025 i segons allò estipulat en l'apartat desé d'aquella

#### FAN CONSTAR QUE:

En data 03/07/2025 i, una vegada revisada la documentació presentada pels col·lectius que hi cursen sol·licitud de participació es procedeix a la selecció dels 10 grups que actuaran en les dates que consten en el calendari final adjunt al present informe.

Els grups seleccionats han presentat i/o esmenat a la data de redacció del present informe la documentació requerida en la base setena en fase de presentació de sol·licituds.

S'ha comprovat d'ofici que les associacions a les quals es troben vinculats els grups que han cursat sol·licitud de participació es troben al corrent de les seues obligacions amb l'Agència Tributària, la Seguretat Social i la Hisenda Local.

Les persones representants de les associacions de les quals depenen els grups que han cursat sol·licitud de participació han presentat la següent documentació

obligatòria en la Fase de sol·licitud que s'estipula en la convocatòria, per La qual han declarat responsablement que:

- a) Les associacions que representen i de les quals depén el grup que ha cursat sol·licitud de participació no es troben incurses en cap de les circumstàncies establides en l'apartat 2 de l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions a l'efecte d'obtenir la condició de beneficiari de subvencions públiques.
- b) Les associacions que representen i de les quals depén el grup que ha cursat sol·licitud de participació cursen sol·licitud de participació bo NO són deutors per resolució de procedència de reintegrament de subvencions.

Tenint en compte que el nombre de sol·licituds presentades excedeix el límit d'espectacles a representar que s'estipulen en la base desena

### ACORDEN:

Efectuar la selecció de les propostes escèniques que a continuació s'esmenten:

| CODI | REGISTRE   | GRUP                                                        | ASSOCIACIÓ O ENTITAT DE QUE DEPÉN                       | ESPECTACLE                                                                                                 |
|------|------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 005  | 14322/2025 | SUC DE TEATRE-LA TARUMBA Alzira (la Ribera Alta)            | Associació Cultural La Tarumba G46416962                | <i>Totus Plautus (pam dalt pam baix)</i><br>Plaute/ José Antonio Martínez.                                 |
| 006  | 16107/2025 | COMUNA GÀBIA TEATRE Gandia (la Safor)                       | Associació Cultural Comuna Gàbia Teatre G98730021       | <i>A les fosques</i><br>Peter Shaffer.<br>Comèdia. 75'<br>FAMILIAR                                         |
| 12   | 16277/2025 | GTI AVANT VA EL CARRO Alginet (la Ribera Alta)              | Grup Independent de Teatre Avant Va El Carro. G46912291 | <i>Mig poble</i><br>Martín Giner.<br>Comèdia. 75'<br>>16.                                                  |
| 13   | 16449/2025 | COMBOI MEDITERRANI-ZORONGO TEATRE Bétera (el Camp de Túria) | Asociación Cultural Zorongo-Teatro. G98409337           | <i>Red Pontiac</i><br>Pere Riera<br>Comèdia. 65'<br>FAMILIAR.                                              |
| 14   | 16576/2025 | LA GRÀCIA DE MENTIR ARTS ESCÈNIQUES Gandia (la Safor)       | La Gràcia de Mentir Arts Escèniques G98765175           | <i>València</i><br>B.Tena, X.Puchades, P. Pardo, M. Bayona, J. Policarpo.<br>Comèdia dramàtica. 90'<br>>16 |

|    |            |                                                             |                                                        |                                                                                            |
|----|------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | 16593/2025 | TARUB TEATRE<br>Orba (la Marina Alta)                       | Asociación Cultural<br>Tarub<br>G70934104              | <b><i>Animals de companyia</i></b><br>Estel Solé<br>Comèdia dramàtica, 75'<br>>16.         |
| 17 | 16764/2025 | JOVE CIA DE<br>L'ÚLTIM TOC<br>TEATRE<br>Xirivella (l'Horta) | L'últim toc<br>teatre solidari<br>G96966817            | <b><i>Reconstruint Frankenstein</i></b><br>Emili Chaqués Musical, 60'<br>FAMILIAR          |
| 18 | 16778/2025 | PÀNIC ESCÈNIC<br>València<br>(l'Horta)                      | Associació de<br>Teatre Pànic<br>Escènic<br>G98650187  | <b><i>Última planta</i></b><br>José Warleta<br>Comèdia, 70'<br>>12                         |
| 19 | 16779/2025 | GT FALLA EL<br>CANET<br>Cullera (la Ribera Baixa)           | Associació Cultural Falla<br>El Canet<br>G98482342     | <b><i>Entre nosaltres.</i></b><br>Pablo Mir.<br>Comèdia. 90'<br>>12                        |
| 20 | 16784/2025 | ENTRE<br>BAMBOLINES<br>València<br>(l'Horta)                | Asociación de Teatro Entre<br>Bambalinas.<br>G40532038 | <b><i>La Venus de les pells.</i></b><br>Leopold von Sacher-Masoch.<br>Comèdia. 80'<br>>12. |

Per a la selecció s'han fet servir els criteris que a continuació es detallen:

- Heterogeneïtat de les propostes a fi de garantir la diversitat de gèneres de les obres seleccionades en la programació general del concurs.
- Qualitat, interès dramàtic, posada en escena, originalitat, interpretació, ritme i estètica de conjunt de les propostes elevades pels grups que han cursat sol·licitud de participació.
- Interès dels textos de les propostes escèniques a representar, tot i considerant tant les noves dramaturgies, com la revisió o adaptació dels clàssics del teatre contemporani.
- Respecte dels principis democràtics de convivència i pluralitat que garantit zen la igualtat entre les persones.
- Adequació dels registres lingüístics emprats en els textos de les propostes presentades.

Ahora, consensuades les dates de representació amb els grups que han presentat les propostes que han resultat seleccionades, s'elabora el següent calendari d'actuacions, que inclou dues actuacions fora de concurs programades des de l'oficina municipal de promoció del valencià i per la secció municipal de cultura amb motiu de la celebració del mes en valencià i de l'acte de presentació de les propostes escèniques seleccionades, i, es procedeix a requerir als grups seleccionats la documentació estipulada en els apartats 8.10, 8.11 i 8.12 de la convocatòria.

|                                                           |                                                                    |                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Divendres, 19 de setembre<br>20.00h.<br>[FORA DE CONCURS] | PRESENTACIÓ DE LES OBRES<br>PARTICIPANTS EN LA XLIII<br>EDICIÓ     | <b><i>Teatre, poetes, poemes i cançons.</i></b><br>Concert poètic i musical.<br>Joan Femenia i Enric Casado. |
| Divendres, 26 de setembre<br>20.00h                       | COMBOI MEDITERRANI-<br>ZORONGO TEATRE<br>Bétera (el Camp de Túria) | <b><i>Red Pontiac</i></b><br>Pere Riera                                                                      |
| Divendres, 3 d'octubre<br>20.00h                          | SUC DE TEATRE- LA TARUMBA<br>Alzira (la Ribera Alta)               | <b><i>Totus Plautus (pam dalt pam baix)</i></b><br>Plaute/ José Antonio Martínez.                            |
| Dissabte, 4 d'octubre<br>20.00h.<br>[FORA DE CONCURS]     | EUGENI ALEMANY<br>Sueca (la Ribera Baixa)                          | <b><i>La persona no descansa.</i></b><br>Eugeni Alemany.                                                     |
| Dimecres, 8 d'octubre<br>20.00h                           | GTI AVANT VA EL CARRO<br>Alginet (la Ribera Alta)                  | <b><i>Mig poble</i></b><br>Martín Giner.                                                                     |
| Divendres, 17 d'octubre<br>20.00h                         | GT FALLA EL CANET<br>Cullera (la Ribera Baixa)                     | <b><i>Entre nosaltres.</i></b><br>Pablo Mir.                                                                 |
| Divendres, 24 d'octubre<br>20.00h                         | COMUNA GÀBIA TEATRE<br>Gandia (la Safor)                           | <b><i>A les fosques</i></b><br>Peter Shaffer.                                                                |
| Divendres, 31 d'octubre<br>20.00h.                        | TARUB TEATRE<br>Orba (la Marina Alta)                              | <b><i>Animals de companyia</i></b><br>Estel Solé                                                             |
| Divendres, 7 novembre<br>20.00h                           | JOVE CIA DE L'ÚLTIM TOC<br>TEATRE<br>Xirivella (l'Horta)           | <b><i>Reconstruint Frankenstein</i></b><br>Emili Chaqués Musical, 60'<br>FAMILIAR                            |
| Divendres, 14 novembre<br>20.00h                          | PÀNIC ESCÈNIC<br>València (l'Horta)                                | <b><i>Última planta</i></b><br>José Warleta                                                                  |
| Divendres, 21 novembre<br>20.00h                          | ENTRE BAMBOLINES<br>València (l'Horta)                             | <b><i>La Venus de les pells.</i></b><br>Leopold von Sacher-Masoch.                                           |
| Divendres, 28 novembre<br>20.00h                          | LA GRÀCIA DE MENTIR ARTS<br>ESCÈNIQUES<br>Gandia (la Safor)        | <b><i>València</i></b><br>B.Tena, X.Puchades, P. Pardo, M. Bayona,<br>J. Policarpo.                          |
| Dijous, 11 de desembre<br>20.00h.<br>[FORA DE CONCURS]    | BULLANGA COMPANYIA<br>TEATRAL<br>Castelló (la Plana Alta)          | CERIMÒNIA DE LLIURAMENT DE<br>PREMIS XLIII EDICIÓ.                                                           |

És tot quant cal informar.