



MiSLata

XI EDICIÓ

16_25MAIG
2025

TRADICIÓ
TEATRAL
I CIRCENSE

art

al

GARRER

Divendres, 16 de maig

20.30h.

**CIA Patrícia Pardo,
CUINA!**

Teatre Centre Cultural
Carmen Alborch.

Dissabte, 17 de maig

11.00 - 13.00h.

**QUE COMENCE
LA FUNCIO!**

Taller de manualitats
circenses.

Activitat municipal
amb la col·laboració de
Culturama S.L.

Pl. 9 d'octubre
(Biblioteca Central).

19.00h.

**La Finestra Nou Circ,
PILOTS**

Itinerant. Eixida:
Pl. Príncep d'Astúries
fins al Recinte Firal
(C/ Hospital).

20.30h.

**La Banda de Otro,
RODEO**

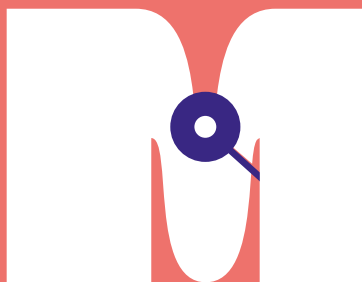
Amfiteatre Felip Bellver.

Diumenge, 18 de maig

12.00h.

**Duo x Caso,
SOLO DE DOS**

Av. de la Pau.



Dijous, 22 de maig

10.30h.

**Ganso&Cía,
WELCOME & SORRY**

**MAC Pati. Sessió
adreçada als instituts
d'Educació Secundària.**

Amfiteatre Felip Bellver.

19.30h.

**Ganso&Cía,
WELCOME & SORRY**

Amfiteatre Felip Bellver.

Divendres, 23 de maig

19.30h.

**Actua Produccions
– Companyia
Internacional
de teatre de carrer,
ROBOBOPS**

Itinerant. Eixida:
Av. Gregori Gea
(front al Centre Cultural
Carmen Alborch).

20.30h.

**Kanbahiota Troupe,
VOLANDO VENGO**

Amfiteatre Felip Bellver.

PROGRAMACIÓ



Dissabte, 24 de maig

11.00h.

POP & CIRC
Mumusic Circus,
EL MINIGOLF

Circuit de jocs i
atraccions artesanals.

Parc La Canaleta.

13.00h.

POP & CIRC
ABRIL, en concert
acústic.

Parc La Canaleta.

18.30h.

Circ Pistolet,
A PEU DE CARRER

Itinerant. Eixida:
Av. Gregori Gea
(front al Centre Cultural
Carmen Alborch).

Dissabte, 24 de maig

21.30h.

CONCERT
La Raíz

Artistes convidats:
Zetak i Pep de la Tona.

Recinte Firal.

ENTRADES EXHAURIDES

Diumenge, 25 de maig

12.00h.

Eléctrico 28,
FULL HOUSE

Parc La Canaleta.

18.30h.

Xirriquiteula teatre,
GIRAFES

Itinerant. Eixida:
Av. Gregori Gea
(front al Centre Cultural
Carmen Alborch).

20.00h.

Faltan 7, *SINSOLO*

Amfiteatre Felip Bellver.

Set Ma Na



16 /
18
Maig

Cuina!

CIA Patrícia Pardo

**Divendres,
16 de maig,
20.30h.**

**Teatre Centre
Cultural Carmen
Alborch.**



**Entrada gratuïta amb invitació:
es distribuïran a partir del dimecres 14 de
maig al Centre Cultural de 16.00 h a 20.30 h.**

Cuina! és un espectacle de clown que barreja humor i reflexió. Dos pallasses — una caixaera de supermercat i una aspirant a professora de ioga— es troben, s'enamoren i exploren la vida a través de la cuina, parodiant el consum excessiu de productes processats. L'obra qüestiona el sentit de la vida, el que ens costa viure i a quin preu, utilitzant la cuina com a metàfora de l'existència. Clown, acrobàcia excèntrica i cuina en directe.

Text, dramàtúrgia i direcció escènica: Patrícia Pardo.

Direcció de moviment i narrativa visual: Pau Bachero.

Clowns: Eva Zapico, Héctor Rodríguez i Patrícia Pardo.

Composició musical: Eva Gómez i Laura Miñarro.

Disseny d'il·luminació: Diego Sánchez.

Elements d'escenografia i utilleria: Soluciones Garbayo.

Producció: Begoña Palazón.

Procedència: Comunitat Valenciana.

Duració: 75 min.

Públic: Adult, a partir de 14 anys.

Cuina! es un espectáculo de clown que mezcla humor y reflexión. Dos payasas — una cajera de supermercado y una aspirante a profesora de yoga— se encuentran, se enamoran y exploran la vida a través de la cocina, parodiando el consumo excesivo de productos procesados. La obra cuestiona el sentido de la vida, lo que nos cuesta vivir y a qué precio, utilizando la cocina como metáfora de la existencia. Clown, acrobacia excéntrica y show cooking.

Texto, dramaturgia y dirección escénica: Patrícia Pardo.

Dirección de movimiento y narrativa visual: Pau Bachero.

Clowns: Eva Zapico, Héctor Rodríguez y Patrícia Pardo.

Composición musical: Eva Gómez y Laura Miñarro.

Diseño de iluminación: Diego Sánchez.

Elementos de escenografia y utilería: Soluciones Garbayo.

Producción: Begoña Palazón.

Procedencia: Comunitat Valenciana.

Duración: 75 min.

Público: Adulto, a partir de 14 años.

TALLER de Manualitats Circenses

Que comence la funció!
Culturama S.L.

Dissabte,
17 de maig,
11.00 - 13.00h.

Pl. 9 d'octubre
(Biblioteca
Central).



Estàs preparat per a entrar
en una aventura plena de
color i màgia? Et convidem
a un emocionant taller de
manualitats on el circ cobra
vida gràcies a tu!

No oblidés dur imaginació
i moltes ganes de divertir-te!

Procedència: Comunitat
Valenciana.

Duració: 2 hores

Públic: Infantil i juvenil
(de 8 a 13 anys)

Places limitades

Inscripcions: www.mislata.es

¿Estás listo para entrar en
una aventura llena de color
y magia? Te invitamos a
un emocionante taller de
manualidades donde el circo
cobra vida gracias a ti!

¡No olvides traer imaginación
y muchas ganas de divertirse!

Procedencia: Comunidad
Valenciana.

Duración: 2 horas.

Público: Infantil y juvenil
(de 8 a 13 años).

Plazas limitadas.

Inscripciones: www.mislata.es

PILOTS

La Finestra Nou Circ

**Dissabte,
17 de maig,
19.00h.**

**Itinerant.
Eixida:
Pl. Príncep
d'Astúries
fins al
Recinte Firal
(C/ Hospital).**



Uns excèntrics pilots,
guiats per un gran mapa
i un poc perduts, arriben amb
el seu original cotxe a pedals,
i cerquen el millor lloc on
realitzar una carrera de vehicles
bojos. Un espectacle de *clown*,
malabars i acrobàcies que
promet diversió i sorpreses
a cada moment.

Intèrprets: Mari Marcos, Luis
Reché, Dayné Álvarez, Alberto
Vidal, Olga Osuna.

Direcció i producció:
La Finestra Nou Circ.

Vestuari: Olga Osuna.

Escenografia: Alberto Vidal.

Fotografia i vídeo: Laia Sales.

Espai de creació: Factoria
Finestra.

Procedència: Comunitat
Valenciana.

Duració: 60 minuts.

Públic: Infantil i familiar.

Unos excéntricos pilotos,
guiados por un gran mapa y un
poco perdidos, llegan con su
original coche a pedales, en
busca del mejor lugar donde
realizar su carrera de vehículos
locos. Un espectáculo de *clown*,
malabares y acrobacias
que promete risas y sorpresas
en todo momento.

Intérpretes: Mari Marcos,
Luis Reché, Dayné Álvarez,
Alberto Vidal, Olga Osuna.

Dirección y producción:
La Finestra Nou Circ.

Vestuario: Olga Osuna.

Escenografía: Alberto Vidal.

Fotografía y vídeo: Laia Sales.

Espacio de creación: Factoria
Finestra.

Procedencia: Comunitat
Valenciana.

Duración: 60 minuts.

Público: Infantil y familiar.

RODEO

La Banda de Otro

**Dissabte,
17 de maig,
20.30h.**

**Amfiteatre
Felip Bellver.**



Rodeo és un espectacle de circ que desconstruïx el rodeo arquetípic. Vaquers sense accent anglès, animals ficticis, rodes, llaços i una bicicleta acrobàtica. Personatges i públic s'alternen en un diàleg per a domar-se mútuament, tot a la manera del Sud... de l'altre sud.

Direcció: Daniel Foncubierta i Francisco Torres.

Dramatúrgia: La Banda de Otro.

Intèrprets: Rafael Díaz, José Alberto Foncubierta i Daniel Foncubierta.

Disseny d'il·luminació: Rafael Díaz.

Escenografia: Elisabetta Cau.

Vestuari: Ana Marani.

Vídeo: José Alberto Foncubierta – MacShalbert Prod.

Producció executiva: Daniel Foncubierta.

Producció: María Velasco para vecinasmanagement.

Distribució: Elena Carrascal Impulso Distribución.

Comunicació: Candela González.

Procedència: Andalusia.

Duració: 50 minuts.

Públic: Tots els públics.

Rodeo es un espectáculo de circo que desconstruye el rodeo arquetípico. Vaqueros sin acento inglés, animales ficticios, ruedas, lazos y una bicicleta acrobática. Personajes y público se alternan en un diálogo para domarse mutuamente, todo a la manera del Sur... del otro sur.

Dirección: Daniel Foncubierta y Francisco Torres.

Dramaturgia: La Banda de Otro.

Intérpretes: Rafael Díaz, José Alberto Foncubierta y Daniel Foncubierta.

Diseño de iluminación: Rafael Díaz.

Escenografía: Elisabetta Cau.

Vestuario: Ana Marani.

Vídeo: José Alberto Foncubierta – MacShalbert Prod.

Producción ejecutiva: Daniel Foncubierta.

Producción: María Velasco para vecinasmanagement.

Distribución: Elena Carrascal Impulso Distribución.

Comunicación: Candela González.

Procedencia: Andalucía .

Duración: 50 minutos.

Público: Todos los públicos.

SOLO DE DOS

Duo x Caso

**Diumenge,
18 de maig,
12.00h.**

Av. de la Pau.

Solo de dos és un espectacle de *clown* i circ familiar. Com arribats d'un antic circ, dos curiosos personatges obren la porta del seu poètic món. Entre riures, jocs i algun desacord portaran els espectadors a viure emocions a través de les acrobàcies i la màgia del *clown*.

Intèrprets: Elisabetta Valci Mazzara i Thomas Berger.

Procedència: Catalunya.

Duració: 40 minuts.

Públic: Tots els públics.

Solo de dos es un espectáculo de *clown* y circo familiar. Como llegados de un antiguo circo, dos curiosos personajes abren la puerta a su poético mundo. Entre risas, juegos y algún desacuerdo llevarán a los espectadores a vivir sus emociones a través de las acrobacias y la magia del *clown*.

Intérpretes: Elisabetta Valci Mazzara y Thomas Berger.

Procedencia: Catalunya .

Duración: 40 minutos.

Público: Todos los públicos.



Set Ma Na

22 /

25

Mai 9



MAC PATI WELCOME & SORRY

Ganso&Cía

**Dijous,
22 de maig,
10.30h.**

**Amfiteatre
Felip Bellver.**



Welcome & Sorry és un espectacle que visibilitza l'ofici teatral des de la paròdia dels grans clàssics i els estereotips que els emboliquen. Dos amants de Teatre representaran 'Hamlet' amb total fidelitat a l'original. En haver de fer el treball d'una dotzena d'artistes i tècnics, representar-lo en la llengua de Shakespeare i no tindre talent no serà impediment. O sí? Si William alçara el cap!

Direcció: Gorka Ganso & Cecilia Paganini.

Guió: William Shakespeare.

Intèrprets: Gorka Ganso & Cecilia Paganini.

Mirada externa: Iván Alonso

Clown coaching:
Elise Ouvrier-Bufferet.

Vestuari: Porota's Mode.

Fotos: Asier Bastida, Ane Jareño, Alberto García.

Disseny gràfic: Sr Sommer.

Distribució: a+ soluciones culturales Laura Marín / M^a Ángeles Marchirant.

Procedència: Euskadi.

Duració: 50 minuts.

Públic: Estudiants de secundària de la localitat.

Welcome & Sorry es un espectáculo que visibiliza el oficio teatral desde la parodia de los grandes clásicos y los estereotipos que los envuelven. Dos amantes de Teatro representarán 'Hamlet' con total fidelidad al original. El tener que hacer el trabajo de una docena de artistas y técnicos, el representarlo en la lengua de Shakespeare, el no tener talento no será impedimento. ¿O sí? Si William levantara la cabeza.

Dirección: Gorka Ganso & Cecilia Paganini.

Guion: William Shakespeare.

Intérpretes: Gorka Ganso & Cecilia Paganini.

Mirada externa: Iván Alonso.

Clown coaching:
Elise Ouvrier-Bufferet.

Vestuario: Porota's Mode.

Fotos: Asier Bastida, Ane Jareño, Alberto García.

Diseño gráfico: Sr Sommer.

Distribución: a+ soluciones culturales Laura Marín / M^a Ángeles Marchirant.

Procedencia: Euskadi.

Duración: 50 minutos.

Público: Estudiantes de secundaria de la localidad.

WELCOME & SORRY

Ganso&Cía

**Dijous,
22 de maig,
19.30h.**

**Amfiteatre
Felip Bellver.**



Welcome & Sorry és un espectacle que visibilitza l'ofici teatral des de la paròdia dels grans clàssics i els estereotips que els emboliquen. Dos amants de Teatre representaran 'Hamlet' amb total fidelitat a l'original. En haver de fer el treball d'una dotzena d'artistes i tècnics, representar-lo en la llengua de Shakespeare i no tindre talent no serà impediment. O sí? Si William alçara el cap!

Direcció: Gorka Ganso & Cecilia Paganini.

Guió: William Shakespeare.

Intèrprets: Gorka Ganso & Cecilia Paganini.

Mirada externa: Iván Alonso

Clown coaching:
Elise Ouvrier-Buffet.

Vestuari: Porota's Mode.

Fotos: Asier Bastida, Ane Jareño, Alberto García.

Disseny gràfic: Sr Sommer.

Distribució: a+ soluciones culturales Laura Marín / M^a Ángeles Marchirant.

Procedència: Euskadi.

Duració: 50 minuts.

Públic: Tots els públics.

Welcome & Sorry es un espectáculo que visibiliza el oficio teatral desde la parodia de los grandes clásicos y los estereotipos que los envuelven. Dos amantes de Teatro representarán 'Hamlet' con total fidelidad al original. El tener que hacer el trabajo de una docena de artistas y técnicos, el representarlo en la lengua de Shakespeare, el no tener talento no será impedimento. ¿O sí? Si William levantara la cabeza.

Dirección: Gorka Ganso & Cecilia Paganini.

Guion: William Shakespeare.

Intérpretes: Gorka Ganso & Cecilia Paganini.

Mirada externa: Iván Alonso.

Clown coaching:
Elise Ouvrier-Buffet.

Vestuario: Porota's Mode.

Fotos: Asier Bastida, Ane Jareño, Alberto García.

Diseño gráfico: Sr Sommer.

Distribución: a+ soluciones culturales Laura Marín / M^a Ángeles Marchirant.

Procedencia: Euskadi.

Duración: 50 minutos.

Público: Todos los públicos.

ROBOBOPS

Actua Produccions – Companyia Internacional de Teatre de carrer

**Divendres,
23 de maig,
19.30h.**

**Itinerant. Eixida:
Av. Gregori Gea
(front al Centre Cultural
Carmen Alborch).**



**Originals i divertits ROBOTS
GEGANTS amb les bateries
carregades d'energia per
a ballar i divertir el públic.
L'animació i la música es
barregen en un innovador
espectacle de carrer
de gran format.**

Procedència: Catalunya.

Duració: 60 minuts.

Públic: Tots els públics.

**Originales y divertidos ROBOTS
GIGANTES con las baterías
cargadas de energía para
bailar y divertir al público.
La animación y la música
se mezclan en un innovador
espectáculo de calle
de gran formato.**

Procedencia: Catalunya.

Duración: 60 minutos.

Público: Todos los públicos.

VOLANDO VENGO

Kanbahiota Troupe

**Divendres,
23 de maig,
20.30h.**

**Amfiteatre
Felip Bellver.**



Espectacle de trapezi mini volant, ambientat els anys 20, on quatre personatges realitzen el gran número de trapezi de vol, no sense abans superar amb una gran dosi d'humor, un fum de problemes, colps i intents fallits. Una experiència única i divertida per a tota la família.

Creació col·lectiva

Artistes: Abraham Pavón, Rossina Castelli, Marcos García, Gonzalo Ruiz, Javier Rodríguez (cover), Nerea Márquez (cover).

Direcció i dramaturgia:
Irene Poveda.

Producció: Kanbahiota

Vestuari i Escenografia:
Kanbahiota.

Mirada externa:
Pedro Montoya.

Espai de creació: Arribas
Circo i FRAC.

Fotografies: Rosiña Rojo,
Malena Pozas, Marc Butxaca,
Clemon Padilla.

Procedència: Madrid.

Duració: 60 min.

Públic: Tots els públics.

Espectáculo de trapezio mini volante, ambientado en los años 20, donde cuatro personajes realizan el gran número de trapezio de vuelo, no sin antes superar con una gran dosis de humor, un sin fin de problemas, golpes e intentos fallidos. Una experiencia única y divertida para toda la familia.

Creación colectiva

Artistas: Abraham Pavón, Rossina Castelli, Marcos García, Gonzalo Ruiz, Javier Rodríguez (cover), Nerea Márquez (cover).

Dirección y dramaturgia:
Irene Poveda.

Producción: Kanbahiota.

Vestuario y Escenografía:
Kanbahiota.

Mirada externa:
Pedro Montoya.

Espacio de creación: Arribas
Circo i FRAC.

Fotografías: Rosiña Rojo,
Malena Pozas, Marc Butxaca,
Clemon Padilla.

Procedencia: Madrid.

Duración: 60 min.

Público: Todos los públicos.

POP & CIRC EL MINIGOLF

Circuit de jocs i atraccions artesanals

Mumusic Circus

**Dissabte,
24 de maig,
11.00h.**

**Parc
La Canaleta.**

El minigolf més original del món, artesanal, de fusta, amb enginy i sorpreses per compartir. Curiositats i sorpreses que no us deixaran indiferents.

Procedència: Catalunya.

Duració: 180 minuts.

Públic: infantil-familiar.

El minigolf más original del mundo, artesanal, de madera, con ingenios y sorpresas para compartir. Curiosidades y sorpresas que no os dejarán indiferentes.

Procedencia: Catalunya.

Duración: 180 minutos.

Público: infantil-familiar.



POP & CIRC ABRIL, EN CONCERT ACÚSTIC

Abril

**Dissabte,
24 de maig,
13.00h.**

**Parc La
Canaleta.**



Abril, jove artista de vint-i-un anys originària de Benissa, emergix en l'escena musical amb una proposta fresca i captivadora. La seua música, una barreja del que és tradicional i d'allò electrònic, connecta amb públics diversos gràcies a la seua capacitat per transmetre emocions profundes a través de les seues lletres i la seua veu. En cada una de les seues composicions, Abril busca crear un espai de connexió íntima amb l'audiència, oferint una experiència musical versàtil i emotiva.

Procedència: Comunitat Valenciana.

Duració: 60 min.

Públic: jove i adult.

Abril, joven artista de veintiún años originaria de Benissa, emerge en la escena musical con una propuesta fresca y cautivadora. Su música, una mezcla de lo que es tradicional y de lo electrónico, conecta con públicos diversos gracias a su capacidad para transmitir emociones profundas a través de sus letras y su voz. En cada una de sus composiciones, Abril busca crear un espacio de conexión íntima con la audiencia, ofreciendo una experiencia musical versátil y emotiva.

Procedencia: Comunitat Valenciana.

Duración: 60 min.

Público: joven y adulto.

A PEU DE CARRER

Circ Pistolet

**Dissabte,
24 de maig,
18.30h.**

**Itinerant.
Eixida:
Av. Gregori
Gea (front
al Centre
Cultural
Carmen
Alborch).**



A peu de carrer, circ en estat pur! Una actuació en moviment amb deu acrobates i un músic. Un espectacle fet de tècnica, de col·lectivitat, de música, d'humor i de silenci previ a un salt acrobàtic.

Idea original: Circ Pistolet.

Composició i dramaturgia:
Pablo Monedero (Otto) i Amer Kabbani.

Mirada acrobàtica: Abdel Senhadji i Mahmoud Louertani.

Director tècnic: Enric Petit.

Acròbates: Tomàs Cardús, Rat Serra, Marc Hidalgo, Pablo Domichovsky (Blito), Jorge Bobés, Cristóbal Sandoval, Lucas Cantero, Juan Manuel Cisneros, Maive Silvestre.

Músic: Karl Stets

Procedència: Catalunya.

Duració: 50 min.

Públic: Tots els públics.

A peu de carrer, ¡circo en estado puro! Una actuación en movimiento con diez acróbatas y un músico. Un espectáculo hecho de técnica, de colectividad, de música, de humor y de silencio previo a un salto acrobático.

Idea original: Circ Pistolet.

Composición y dramaturgia:
Pablo Monedero (Otto) y Amer Kabbani.

Mirada acrobática: Abdel Senhadji y Mahmoud Louertani.

Director técnico: Enric Petit.

Acróbatas: Tomàs Cardús, Rat Serra, Marc Hidalgo, Pablo Domichovsky (Blito), Jorge Bobés, Cristóbal Sandoval, Lucas Cantero, Juan Manuel Cisneros, Maive Silvestre.

Músico: Karl Stets.

Procedencia: Catalunya.

Duración: 50 min.

Público: Todos los públicos.

La Raíz

Artistes convidats: Zetak i Pep de la Tona.

**Dissabte,
24 de maig,**
Apertura portes 18.00h.
Pep de la Tona 18.30h.
Zetak 20.00h.
La raíz 21.30h.

Recinte Firal.

ENTRADES EXHAURIDES



La banda valenciana La Raíz torna a la ciutat de València després de 7 anys, amb un concert multitudinari de dues hores de duració al Recinte Firal de Mislata, en el qual la banda repassarà tota la seua discografia. La banda referent del Rock nacional que ha girat

per més de deset països presentarà el 24 de maig un show musical de primer nivell, acompanyat d'un espectacle de llums, amb el qual torna a retrobar-se amb el seu públic valencià després d'acomiar-se al novembre de 2018.

FULL HOUSE

Eléctrico 28

**Diumenge,
25 de maig,
12.00h.**

**Parc
La Canaleta.**



Una faula sobre la cohabitació humana. Conta la història dels veïns *Koala, Dog i Horse*, que viuen porta a porta. Estan tan ocupats entre ells que ni tan sols se n'adonen de les necessitats dels altres. La guinda del pastís arriba quan *Tiger* arriba com a nou inquilí.

Direcció artística: Eléctrico 28.

Dramatúrgia: Ana Redi-Milatovic, Sergi Estebanell, Alina Stockinger.

Intèrprets: Ana Redi-Milatovic, Ana Claramonte, David Franch, Arnau Vinós.

Música original i so:
Siruan Darbandi.

Intèrpret i músic:
Siruan Darbandi.

Escenografia i accessoris:
Resanita i Dahir.

Vestuari: Resanita
i Eléctrico 28.

Màscares: Ivana Kovalcik.

Idea original: Ana Redi-Milatovic, Dahir (Georg & Dagmar Kotzmuth).

Procedència: Catalunya.

Duració: 50 min.

Públic: tots els públics

Una patraña sobre la cohabitación humana. Cuenta la historia de los vecinos *Koala, Dog y Horse*, quienes viven puerta con puerta. Están tan ocupados consigo mismos que ni siquiera se dan cuenta de las necesidades de los otros. La guinda del pastel llega cuando *Tiger* llega como nuevo inquilino.

Dirección artística: Eléctrico 28.

Dramaturgia: Ana Redi-Milatovic, Sergi Estebanell, Alina Stockinger.

Intérpretes: Ana Redi-Milatovic, Ana Claramonte, David Franch, Arnau Vinós.

Música original y sonido:
Siruan Darbandi.

Intérprete y músico:
Siruan Darbandi.

Escenografía y accesorios:
Resanita i Dahir.

Vestuario: Resanita
i Eléctrico 28.

Máscaras: Ivana Kovalcik.

Idea original: Ana Redi-Milatovic, Dahir (Georg & Dagmar Kotzmuth).

Procedencia: Catalunya.

Duración: 50 min.

Público: todos los públicos.

GIRAFES

Xirriquiteula teatre

**Diumenge,
25 de maig,
18.30h.**

**Itinerant. Eixida: Av. Gregori Gea
(front al Centre Cultural Carmen Alborch).**

Girafes. Una família de girafes passegen enmig de la civilització. Sorpreses i fora de lloc, interactuen amb tot allò que troben al seu pas. La curiositat els porta a crear situacions tan surrealistes com poètiques. Proposta d'altura i sense paraules per a tots els públics.

Creació col·lectiva

Producció:

Xirriquiteula teatre.

Intèrprets: Ximena Escobar, Julian Jabon, Christian Olive.

Músic: Alberto Carreño.

Vestuari: Iolanda Llanso, Gemma Gili, Montse Martínez.

Procedència: Catalunya.

Duració: 60 min.

Públic: infantil i familiar.

Girafes. Una familia de jirafas pasean en medio de la civilización. Sorprendidas y fuera de lugar, interactúan con todo el que encuentran a su paso. La curiosidad les lleva a crear situaciones tan surrealistas como poéticas. Propuesta de altura y sin palabras para todos los públicos.

Creación colectiva

Producción:

Xirriquiteula teatre.

Intérpretes: Ximena Escobar, Julian Jabon, Christian Olive.

Músico: Alberto Carreño.

Vestuario: Iolanda Llanso, Gemma Gili, Montse Martínez.

Procedencia: Catalunya.

Duración: 60 min.

Público: infantil y familiar.



SiNSOLO

Faltan 7

**Diumenge,
25 de maig,
20.00h.**

**Amfiteatre
Felip Bellver.**



A través de situacions còmiques, personatges entranyables i diferents tècniques circenses com verticals, portés, bici acrobàtica i pal, aquest espectacle destaca la importància de la connexió amb la naturalesa i el valor de cada individu amb les seues experiències i emocions úniques. Una oportunitat per a riure, emocionar-se i recordar el poder de la col·lectivitat en un món cada vegada més individualista.

Artistes en escena:

Katharina (Ina) Gruener (Itàlia);
Luca Sartor (Itàlia);
Naikel Blázquez (Espanya);
Moran Shoval (Israel);
Paula Garo (Espanya);
Yifat (Fifi) Rosenblat (Israel);
Olivia (Libby) Halliday (Irlanda).

Director artístic:

Miguel Muñoz.

Disseny d'Il·luminació:

Carlos Marcos Molins.

Idea original, creació i producció: CIA. FALTAN 7.

Procedència: Espanya, Israel, Irlanda, Itàlia.

Duració: 60 minuts.

Públic: Tots els públics.

A través de situaciones cómicas, personajes entrañables y diferentes técnicas circenses como verticales, portes, bici acrobática y mástil, este espectáculo destaca la importancia de la conexión con la naturaleza y el valor de cada individuo con sus experiencias y emociones únicas. Una oportunidad para reír, emocionarse y recordar el poder de la colectividad en un mundo cada vez más individualista.

Artistas en escena:

Katharina (Ina) Gruener (Italia);
Luca Sartor (Italia);
Naikel Blázquez (España);
Moran Shoval (Israel);
Paula Garo (España);
Yifat (Fifi) Rosenblat (Israel);
Olivia (Libby) Halliday (Irlanda)

Director artístico:

Miguel Muñoz.

Diseño de Iluminación:

Carlos Marcos Molins.

Idea original, creación y producción: CIA. FALTAN 7.

Procedencia: España, Israel, Irlanda, Italia.

Duración: 60 minutos.

Público: Todos los públicos.

Passaport MAC



Gaudix dels espectacles del Mac i aconseguix la tote bag, tassa o botella del festival. (Unitats limitades)

Distribució dels passaports des de divendres 16 de maig fins a l'espectacle matinal de dissabte 25 de maig, en els punts d'informació mòbil del festival.

Més informació:
www.mislata.es

Disfruta de los espectáculos del Mac y consigue la tote bag, taza o botella del festival. (Unidades limitadas)

Distribución de los pasaportes desde el viernes 16 de mayo hasta el espectáculo matinal del sábado 25 de mayo, en los puntos de información móvil del festival.

Más información:
www.mislata.es

PASSAPORT





MISLATA ART AL CARRER

Organitza:



Ajuntament
de Mislata



Col·labora:



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCENICAS