



PREMIS DE LITERATURA BREU VILA DE MISLATA

Relació d'obres excloses i admeses en les modalitats de narrativa i poesia en valencià i millor treball presentat per un autor o autora local nascut o resident a Mislata en qualsevol de les llengües i modalitats de la convocatòria.

L'instructor del procediment de la convocatòria dels XXI premis de Literatura Breu "Vila de Mislata", segons allò que disposen les bases de la convocatòria dels Premis de Literatura Breu "Vila de Mislata" en la seua XXI edició (aprovades per Decret d L'Alcaldia nº 169 de data 16 gener de 2023, publicades en el BOP nº 21 de data 31 de gener de 2023 i extracte publicat en el BOP nº 36 de data 21 de febrero de 2023), FA CONSTAR QUE:

1) Per no haver finalitzat el procediment de registre electrònic (falta de firma) i expirat el termini d'avís indicat en el procés de registre, queden excloses de participar en les diverses modalitats de la present convocatòria les sol·licituds registrades amb els números que a continuació es detallen, per continuar pendents de signatura a la data de redacció del present informe i, una vegada arxivada l'entrada al tràmit, per haver transcorregut 10 dies des de l'últim dels indicats com a data final del termini de recepció de sol·licituds i treballs en la base núm.8 de la convocatòria:

4549	4752	4839	5615	5979	6379	6480	6502	7348	7597
8031	8324	8474	8540	8573	8783	9250	9305	9314	9316
9319	9323	9326	9327	9481	9601	9772	9787	9852	9873
9929	9959	9966	9976	9980	9982	9984	9988	9992	10013
10014	10016	10021	10023						

2) Els treballs registrats amb la numeració que a continuació s'indiquen queden desestimats per haver-se excedit de l'extensió estipulada en la Base núm. 7 de la convocatòria, que disposa: "Els treballs en Narrativa castellà/valencià, tindran una extensió mínima de 6 folis i una extensió màxima de 12 pàgines – inclosos *paratextos-, Els treballs en Poesia castellà/valencià tindran una extensió mínima de 75 versos i una extensió màxima de 125 – inclosos *paratextos-" de la convocatòria:

7888 9494 9971 10463

3) Una vegada classificades les obres admeses, es fan constar els títols dels contes o poemes que concorren a les modalitats de narrativa i poesia en valencià i els lemes amb els quals han sigut presentats, segons allò estipulat en la base núm. 9 de la convocatòria:

MODALITAT NARRATIVA EN VALENCIÀ

REFERÈNCIA	TÍTOL	LEMA / SEUDÒNIM	NUM. REGISTRE
NV-1	ELS DIES SENSE TU	Adso de melk	4697
NV-2	GELOSIA	Arreplegamerdetes	5972



PREMIS DE LITERATURA BREU VILA DE MISLATA

NV-3	EL SOMRIURE DE TADEU JONES	<i>Matilde Cebriá</i>	7219 7220
NV-4	VIDA SOCIAL	<i>Verderol</i>	7879
NV-5	RENOVAR-SE O MORIR	<i>Rita la cantaora</i>	8598
NV-6	TERÀPIA	-----	9011
NV-7	LA TROMPA DE L'ELEFANT	<i>Pólit el carter</i>	9317
NV-8	TOTA PEDRA FA PARET	<i>For d'enit</i>	9331
NV-9	WHAT'S APP	<i>Vidaure</i>	8806
NV-10	AJUDANT DE CAMIONER	<i>Lambidús</i>	9555
NV-11	BIOMETRIA DEL LABERINT HUMÀ	<i>Saviesa 7.1</i>	9831
NV-12	EL SILENCI MÉS ABSOLUT	<i>Amadeus</i>	9913
NV-13	UN (SIMPLE) POETA	<i>Tirant lo Blanch</i>	9921
NV-14	FRIDA, DIBUIX TRENCAT	<i>Núvol blanc</i>	9940
NV-15	JÚLIA	<i>Ofèlia 1965</i>	10004
NV-16	EL RESSORGIMENT	<i>Rosella</i>	9997
NV-17	CAMÍ AL CEL	<i>Tutti Tudela</i> (LOCAL)	10022

MODALITAT POESIA EN VALENCIÀ

REFERÈNCIA	TÍTOL	LEMA / SEUDÒNIM	NUM. REGISTRE
PV-1	MEANDRE FINAL	<i>Violant d'Hongria</i>	4446
PV-2	APAIVAGAT FOC D'AMOR	<i>Ramón Giral</i>	4575
PV-3	EL PA I LA SAL	<i>Mar-i-Mar</i>	4906
PV-4	ON EL NO-RES TÉ POLS I QUALLA ENTRE ELS DITS	<i>Anna Politkóvskaya</i>	7221
PV-5	ESPINES A LA SORRA	<i>Gafarró</i>	7881
PV-6	DIES ESTRANYS	<i>Danna Harbour</i>	7894
PV-7	MIDONS	<i>Gawain</i>	7900
PV-8	CANÇONS DE BRESSOL PER AL XIQUET - OCELL	<i>Zizi</i>	8560
PV-9	BATECS	<i>Tarongina</i>	8583
PV-10	VERSOS PERIMETRAIS	<i>Silvia Savall</i>	9010
PV-11	MENTRE ESCRIC VERSOS	<i>Àlex Riba</i>	9328
PV-12	FILS D'AIGUA	<i>Viola de Foc</i>	9330
PV-13	A NINGÚ	<i>Raniam</i>	9550
PV-14	ENCAMINAR LES PARAULES	<i>Lluerna</i>	9908
PV-15	REMEMBRANCES D'UNA INFANTESA ESMUNYEDISSA	<i>Roc Roca</i>	9916
PV-16	ALBANTA	<i>Pere Blanc</i>	9932
PV-17	EL POETA I LA MORT	<i>Aurellano</i>	9926
PV-18	'M'HE NE D'ANAR' (sic)	<i>Cadiar B.</i>	9961
PV-19	AMPARO, UN TEIXIT	-----	9981
PV-20	REFUGI DE SILENCI	<i>Ofèlia 1965</i>	10005



PREMIS DE LITERATURA BREU VILA DE MISLATA

4) Segons el que s'estipula en la base núm. 14 de la convocatòria i després de procedir a la comprovació d'ofici del lloc de residència dels escriptors i de les escriptores que opten a participar en la categoria de millor treball presentat per un autor o autora local nascut/nascuda o resident a Mislata s'informa que els treballs que concorren dins de la modalitat esmentada són els següents:

MODALITAT: MILLOR TREBALL PRESENTAT PER UN O UNA AUTOR O AUTORA LOCAL NASCUT/NASCUDA O RESIDENT A MISLATA EN QUALSEVOL DE LES LLENGÜES I MODALITATS ESTIPULADES EN LES BASES DE LA CONVOCATÒRIA.

REFERÈNCIA	TÍTOL	LEMA / SEUDÒNIM	NUM. REGISTRE
NC-087	LOLA Y EL VOLCÁN	<i>Yukonita</i>	9578
NC-094	LA CAÍDA DE LA HOJA	-----	9669
NC-098	VACACIONES PERMANENTES	<i>Lois Lane</i>	9726
NC-139	ENTRE DOS OPCIONES	<i>Borboleta</i>	9986
NC-147	DIBUJANDO UN CAMINO	<i>Aleguito</i>	10012
PC-69	DE VENAS Y CANALETAS	<i>Rafael Ugarte</i>	9785
NV-17	CAMÍ AL CEL	<i>Tutti Tudela</i>	10022