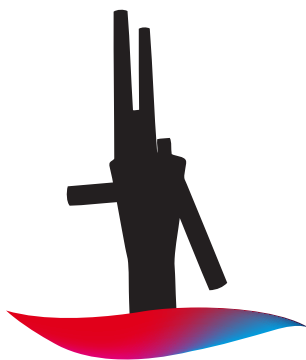




HISENDA PÚBLICA

Els pressupostos per a l'exercici 2017 prioritzen les polítiques socials, congelen la pressió fiscal i multipliquen les inversions. El de 2016 tanca amb un superàvit de 3,7 milions.

de ciutat **MISLATA**

Núm. 72 | maig 2017



El pavelló poliesportiu de La Canaleta
estrena un nou gimnàs totalment equipat



El parc de La Canaleta estrena una zona
d'street workout i nous jocs saludables



El Bar Knopfler guanya la II Ruta de la
Tapa per davant de Pintxópolis i Las Brasas



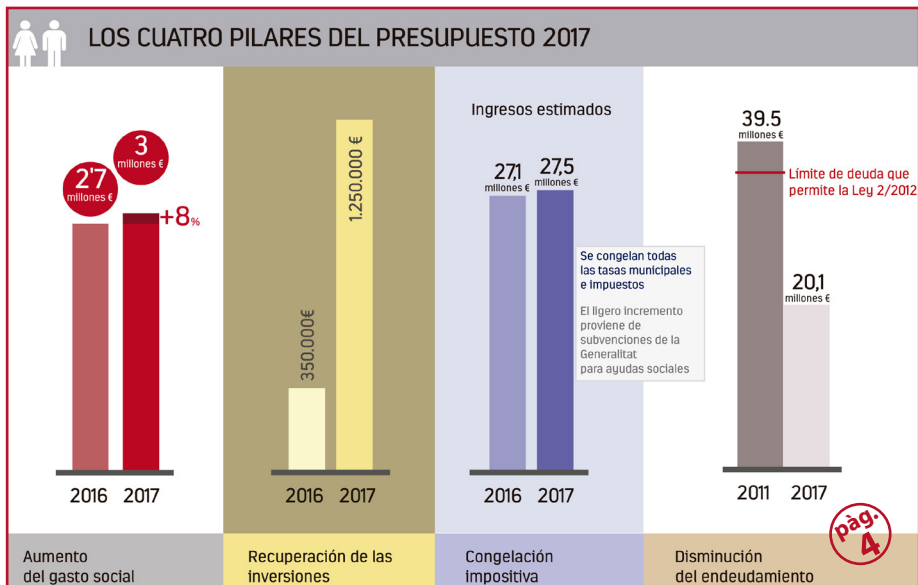
El MAC ompli els carrers de Mislata d'espectacles de circ, teatre, dansa i música

MISLATA CONTA ELS DIES PER A CELEBRAR una nova edició, la cinquena, del seu festival d'arts escèniques. El MAC consolida la seua aposta pel teatre i el circ de carrer, amb una cuidada programació i amb espectacles d'accés lliure i gratuït, distribuïts en diferents punts de

la ciutat. Enguany, com a novetat, el festival reserva dos dels seus plats forts per a les nits del cap de setmana, amb les actuacions a l'aire lliure de Xarxa Teatre i la companyia Nueveuno. De l'11 al 21 de maig, les arts escèniques ompliran els carrers i les places de Mislata.

TELÈFONS D'INTERÉS

ADL	96 399 02 50
Agència AMICS	96 313 73 17
Ag. Promoció Valencià ..	96 399 11 66
Ajuntament	96 399 11 00
Alcaldia	96 399 11 11
Biblioteca	96 399 02 70
Bombers	96 352 54 78
Casa de la Dona	96 313 73 38
Cementeri	96 383 14 69
Centre Cívic Av. Pau	96 383 36 11
Centre Cultural	96 399 03 70
Centre Jove El Mercat	96 399 03 40
Centre Ocupacional	96 383 44 52
Centre de Refugiats	96 359 12 17
Centre de Salut	96 196 49 70
Consultori Auxiliar.....	96 318 43 00
Centre Túria	96 383 71 41
CIP Form. Professional...	96 120 59 25
Consell de la Joventut ...	96 383 70 82
Correus	96 379 00 31
C. Sagrado Corazón	96 379 04 53
C. Santa Creu	96 383 53 42
CP l'Almassil	96 256 65 10
CP Amadeo Tortajada ...	96 256 64 60
CP Ausiàs March	96 256 64 70
CP El Cid	96 256 64 80
CP Gregorio Mayans	96 256 64 90
CP Jaume I	96 256 65 00
CP Mestre Serrano	96 256 68 20
Defensor del Ciutadà	96 399 11 39
Escola d'Adults	96 120 69 00
Grup M. Ciudadanos	671 01 13 69
Grup M. Compromís	96 399 11 38
Grup Municipal PP	96 399 11 29
Grup Municipal PSOE	96 399 11 02
I.E.S. La Moreria	96 120 60 70
I.E.S. Martín i Soler	96 120 61 20
I.E.S. Molí del Sol	96 120 61 30
Llar de Fàtima	96 379 31 94
Espai Jubilat La Fàbrica.	607 27 18 79
Llar del Quint	96 383 51 15
Llar del Sud	96 109 04 08
Jutjats 1	96 383 38 75
Jutjat 2	96 383 37 66
Jutjat 3	96 386 81 10
Jutjat 4	96 386 81 22
Mislata Ràdio	96 383 55 80
Mislata Televisió	96 399 11 40
Nemasa	96 313 80 94
OMIC	96 399 11 58
Pavelló de La Canaleta ..	96 211 00 73
Pavelló del Quint	96 379 78 70
Piscina coberta	96 350 25 68
Polícia Local	96 383 33 33
Polícia Nacional	96 313 51 08
Poliesportiu	96 211 00 72
Registre Civil	96 383 38 75
Servicis Socials	96 313 72 60



AJUNTAMENT

Els pressupostos de 2017 pugen un 6% fins als 28,6 milions



El Ple de Mislata va aprovar, en l'última sessió de 2016, els pressupostos per al nou exercici, amb el suport de PSOE i Ciudadanos i l'abstenció de PP i Compromís. Els pressupostos augmenten un 6% respecte de l'any anterior, congelen la pressió fiscal i segueixen apostant per les polítiques socials. La remodelació del carrer Hospital serà la principal inversió per a 2017.

PATRIMONI

El Pou del Quint llueix un aspecte renovat



"STREET WORKOUT"

Un nou parc per a practicar esport de carrer

L'Ajuntament obri les noves instal·lacions a La Canaleta i renova els jocs saludables

pág. 9

MAC



El circ, el teatre i la dansa prenen els carrers de Mislata

Consulta este número i els anteriors en la web **Mislata.es**

Ara ja hi pots accedir des del teu mòbil o tauleta amb el següent **codi BIDI**:





Ajuntament
de Mislata

El MAC, un festival con mucho futuro

El MAC, un festival amb molt de futur



Carlos Fernández Bielsa
Alcalde de Mislata

 /carlosfernandezbielsa

 /carlosfbielsa

 /carlosfbielsa

MISLATA YA LLEVA CINCO AÑOS Viviendo la efervescencia cultural y creativa que nos proporciona nuestro MAC, Mislata Art al Carrer, un festival de circo, danza, teatro y música en las calles de la ciudad, accesible a todos los públicos. Se trata de una iniciativa que en poco de tiempo ha dejado impronta en la ciudadanía, y que ha puesto de relieve los valores que defendemos en esta ciudad: la cultura y la participación, como insignias de libertad y futuro.

La plástica escenográfica, el movimiento, la música y la luz de los espectáculos han llenado Mislata de color, de un ambiente especial, festivo y abierto a la participación. Durante el mes de mayo, Mislata cuenta con un nuevo referente para los amigos de las artes, para los creadores y compañías escénicas. Con mucho trabajo e impulso hemos conseguido hacernos con un espacio importante de la agenda cultural valenciana.

Somos una ciudad con raíces del mundo del circo y del teatro, pero sobre todo con tradición de participar en la calle, de compartir el patrimonio cultural. Y si el MAC nació con el objetivo de sacar los espectáculos de los espacios cerrados y abrirlos al gran público, hoy bien podemos asegurar que ha sido un éxito, y que nuestro Mislata Art al Carrer tiene mucha proyección de futuro.

MISLATA PORTA JA CINQ ANYS vivint l'efervescència cultural i creativa que ens proporciona el nostre MAC, Mislata Art al Carrer, un festival de circ, dansa, teatre i música als carrers de la ciutat, accessible a tots els públics. Es tracta d'una iniciativa que en poc de temps ha deixat empremta en la ciutadania, i que ha posat en relleu els valors que defenem a esta ciutat: la cultura i la participació, com a insígnies de llibertat i futur.

La plàstica escenogràfica, el moviment, la música i la llum dels espectacles han omplert Mislata de color, d'un ambient especial, festiu i obert a la participació. Durant el mes de maig, Mislata disposa d'un nou referent per als amics de les arts, per als creadors i companyies escèniques. Amb molt de treball i impuls hem aconseguit fer-nos amb un espai important de l'agenda cultural valenciana.

Som una ciutat amb arrels del món del circ i del teatre, però sobretot amb tradició de participar al carrer, de compartir el patrimoni cultural. I si el MAC va nèixer amb l'objectiu de traure els espectacles dels espais tancats i obrir-los al gran públic, hui de ben segur podem assegurar que ha sigut un èxit, i que el nostre Mislata Art al Carrer té molta projecció de futur.

Mislata SOCIAL

www.mislata.es
ciutat@mislata.es



FACEBOOK
/AyuntamientoDeMislata
/FestesDeMislata



TWITTER
@AjMislata



INSTAGRAM
/AjMislata



WEB
www.mislata.es



TV
www.mislata.tv.es



RADIO
www.mislataradio.com

El presupuesto para 2017 crece un 6% y alcanza los 28,6 millones

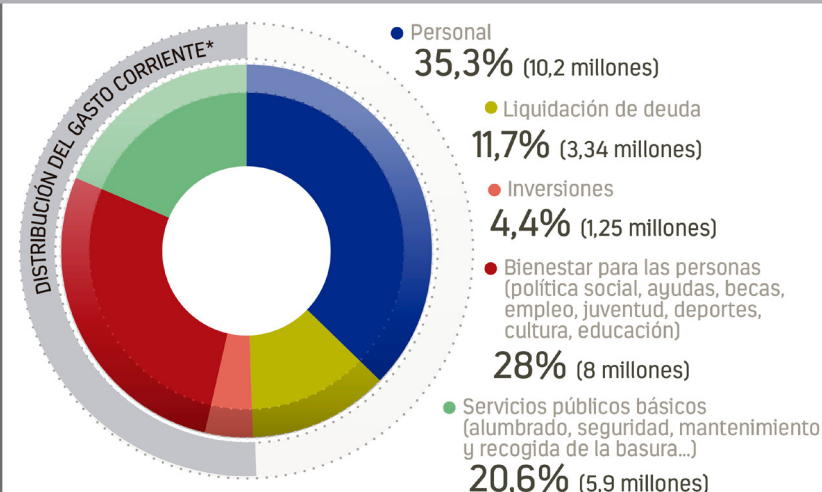
Las cuentas anuales congelan impuestos y tasas, multiplican la inversión y priorizan las políticas sociales

LOS PRESUPUESTOS MUNICIPALES PARA para el ejercicio 2017 ascienden a una cifra total de 28.559.838€. El gobierno municipal ha confeccionado unas cuentas que crecen en 1,6 millones respecto al año anterior gracias al incremento de las transferencias de otras administraciones, ya que la recaudación se mantiene constante. Las tasas e impuestos municipales se congelan de nuevo, para no subir la presión fiscal sobre los vecinos.

La propuesta económica del gobierno para 2017 supone la consolidación de la estabilidad presupuestaria, tras seis años consecutivos de remanentes positivos de Tesorería, y por tanto la recuperación de la capacidad de inversión, que este año se multiplica casi por cuatro respecto al año 2016. Para la concejala de Hacienda, M^a Luisa Mar-

Las ayudas y programas de Bienestar Social suben otro 8% y alcanzan ya los 3 millones de euros

ASÍ SE DESGLOSA EL GASTO MUNICIPAL DE 2017



Gasto total 28,6 millones de euros 6% más que en 2016

Las partidas que más suben son Empleo, Comercio y Personas Mayores; el presupuesto de Cultura para 2017 será el más alto de la historia en Mislata

tínez, "los años más difíciles ya han pasado; ahora cumplimos todos los principios de estabilidad presupuestaria, hemos reducido la deuda a la mitad y ha llegado el momento de revertir estos buenos resultados en la ciudadanía, conteniendo los ingresos provenientes de tasas e impuestos".

Las políticas sociales vuelven a ser la partida más cuantiosa del gasto corriente para 2017. Las ayudas y programas del área de Bienestar Social suben otro 8% y alcanzan

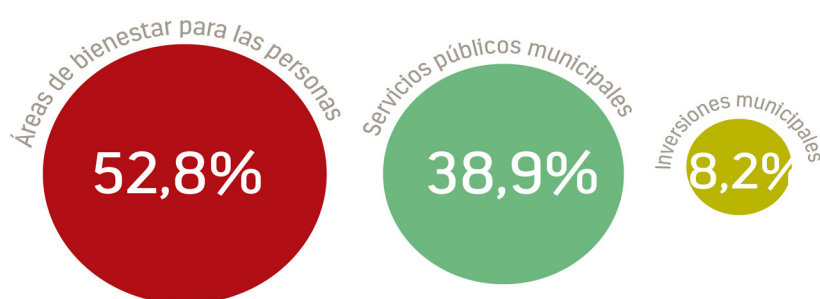
por primera vez los tres millones de euros, de los cuales más de la mitad se destinan a ayudas de emergencia social. El alcalde, Carlos Fernández Bielsa, defiende que los presupuestos de Mislata "sigan dibujando el perfil social de un gobierno que prioriza las políticas dirigidas a las personas, especialmente a aquellas que más lo necesitan".

El gasto destinado a la recogida de residuos es el único que baja significativamente, gracias a la municipalización del servicio a través de Nemasa

El incremento del total del presupuesto supone también un aumento generalizado de casi todas las áreas de gestión. Las que más suben son Empleo, un 75%; Comercio, un 35%; Personas Mayores, un 27%; y Alumbrado Público, un 22%; Juventud, Ocio y Tiempo Libre, un 12%; o Participación Ciudadana, que aumenta un 13%. También es significativa la subida del presupuesto de Cultura, un 10%, hasta situarse en los 408.000€, la cifra más alta de la historia en Mislata.

En el caso contrario, el de la disminución de presupuesto, tan sólo destaca la reducción del gasto de la recogida de residuos, un descenso producido por la municipalización del servicio, que ahora coordina Nemasa.

*DISTRIBUCIÓN DEL GASTO CORRIENTE



La deuda se reduce a la mitad

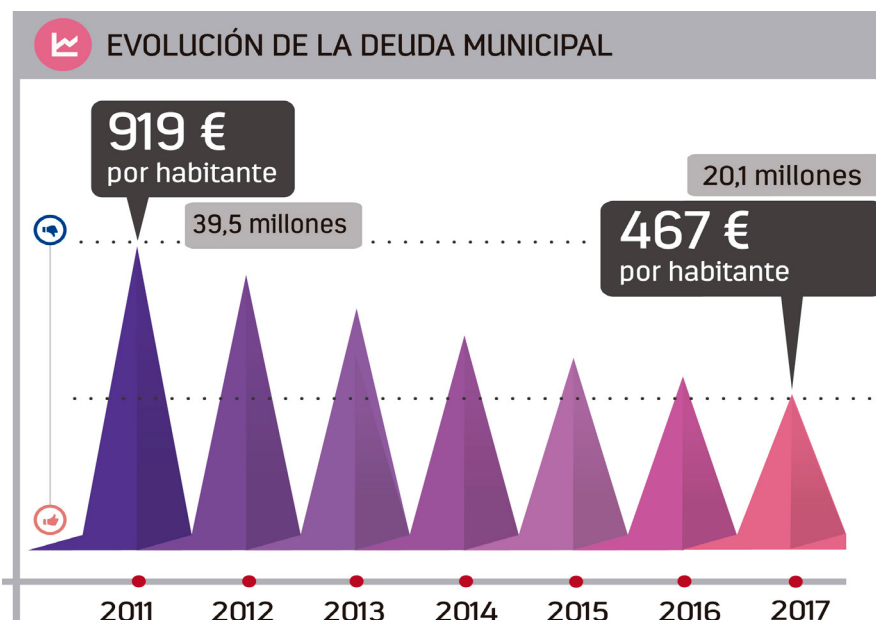
La auditoría económica de 2011 cifró la deuda del Ayuntamiento en 39,5 millones; cuando acabe 2017, estará en 20,1 millones

EL AYUNTAMIENTO DE MISLATA ESTÁ llevando a cabo en los últimos años un importante plan de reducción de la deuda municipal que permitirá, cuando acabe el ejercicio 2017, situarla en los 20.054.000€. Esta cifra es ya prácticamente la mitad de los 39,5 millones que la auditoría económica certificó en junio de 2011, en el momento del cambio de gobierno.

Como los anteriores, el presupuesto de 2017 incluye una importante partida destinada a amortización de deuda, concretamente de 3,4 millones de euros. Este esfuerzo presupuestario, unido a otras medidas como la refinanciación de los créditos bancarios para adecuarlos al principio de prudencia financiera, es el que ha permitido reducir la deuda a la mitad en poco más de seis años.

Estas medidas económicas van a suponer que, a partir de ahora, la carga financiera que soportan las arcas públicas sea cada vez

La progresiva y constante amortización de deuda, unido a la refinanciación de los créditos bancarios, ha permitido reducir la deuda a la mitad en seis años



menor y, por tanto, "puedan destinarse más recursos a políticas municipales que mejoren la vida de los mislateros y mislateras", explica la concejala de Hacienda, M^a Luisa Martínez.

Liquidación de los parkings

En la cifra de 20,1 millones de euros no están descontados los más de 6 millones de euros que Lubasa tiene que devolver al Ayunta-

miento de Mislata, en concreto 6.105.176,10€. La sentencia judicial ha reconocido que la empresa cobró de más por los aparcamientos y que en su momento el Consistorio no le reclamó los daños y perjuicios que causó a las arcas municipales con su renuncia a la concesión. Lubasa renunció a la gestión de los aparcamientos públicos antes de finalizar los cuatro previstos, dejando un enorme socavón en la plaza Músico Ibars.

2016: Superávit de 3,7 millones

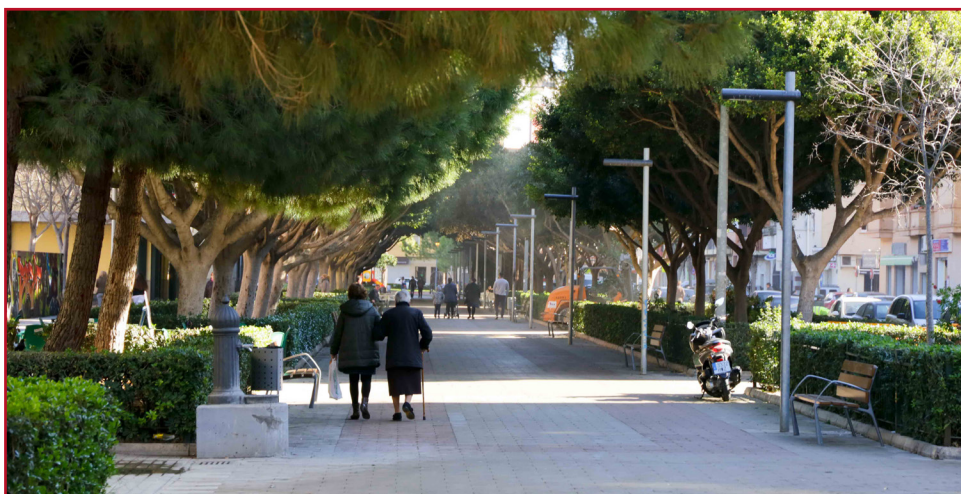
El alcalde reclama al Gobierno que permita que los remanentes positivos de Tesorería reviertan en la gente y no en los bancos

MISLATA ES UN EJEMPLO DE MUNICIPIO QUE HA CONSEGUIDO sanear sus cuentas en estos últimos años, los más duros de la crisis. La buena gestión económica y financiera ha permitido, no sólo reducir la deuda a la mitad, sino también encadenar seis ejercicios consecutivos de remanentes positivos de Tesorería.

En 2011, la caja cerró con un remanente positivo de 897.357€; en 2012, el remanente fue de 950.864€; en 2013 alcanzó su máximo histórico con 4.332.307€ y en 2014 y 2015 siguió la tendencia positiva, con 1.658.041€ y 445.678€ respectivamente. El último año, liquidado hace unas semanas, se saldó con un remanente positivo de Tesorería de 3.742.153,80€.

Estos superávit anuales sólo pueden destinarse a pagar a los bancos porque así lo obliga la Ley de Racionalización y Sostenibilidad de la Administración Local. Por eso el alcalde, como muchos otros municipios y ciudades españolas, reclama al Gobierno de Rajoy que permita que estos remanentes reviertan en la gente y que no sean los bancos quienes se benefician de ellos.

"En Mislata hemos conseguido racionalizar el gasto público y dirigir todas las acciones y políticas a las personas, para generar más bienestar y futuro", explica Bielsa, quien denuncia que "hoy, por culpa de esta Ley, los frutos de todo esto no contribuyen al progreso de nuestra ciudad y a mejorar los servicios sociales y atenciones básicas".



CONVERTIR LA CALLE HOSPITAL EN UNA AVENIDA, CON MÁS ESPACIOS PARA LOS PEATONES, MÁS ZONAS VERDES Y CERO BARRERAS ARQUITECTÓNICAS. ESTE EL OBJETIVO DEL AYUNTAMIENTO, QUE HA PRESUPUESTADO PARA ESTE AÑO UNA PARTIDA DE 350.000€ PARA REDISEÑAR ESTA VÍA DE ACCESO AL HOSPITAL MILITAR.

La "avenida" del Hospital

El rediseño urbanístico de la vía de acceso al futuro Hospital Manuela Solís es la inversión más importante del presupuesto de 2017

EL AYUNTAMIENTO SE HA PROPUESTO convertir la calle Hospital en una gran avenida. No en vano, el proyecto de rediseño urbanístico de esta vía de acceso al recinto hospitalario es la partida más cuantiosa del capítulo de inversiones del presupuesto de 2017.

Con el antiguo Vázquez Bernabéu desmantelado e infrautilizado, la calle Hospital es hoy una calle más de Mislata. Cuenta con una calzada de doble sentido y un paseo arbolado por el que transitaban principalmente los jóvenes que estudian en el IES Martín i Soler y en el Centro Integrado de Formación Profesional.

En los próximos años, a medida que vaya ejecutándose la inversión de 100 millones de euros anunciada por la Generalitat para reformar el hospital de Mislata e

integrarlo en la red de salud pública -pasará a llamarse Manuela Solís, en homenaje a la primera mujer valenciana licenciada en Medicina-, los servicios asistenciales irán en aumento y con ellos el trasiego de la calle Hospital, principal vía de acceso al recinto hospitalario.



El Ayuntamiento invertirá 350.000€ en hacer un nuevo paseo más amplio, verde y accesible

Este es el motivo por el cual el gobierno de Mislata ha decidido proyectar la reurbanización de la calle Hospital para 2017, el proyecto estrella de los presupuestos de

2017 aprobados a final del año pasado por la Corporación Municipal. El Ayuntamiento ya trabaja con varias soluciones paisajísticas que harán de esta calle una de las grandes avenidas de Mislata. Y aunque el futuro diseño urbanístico aún no está decidido, el alcalde, Carlos Fernández Bielsa, anuncia que seguirá la misma filosofía de reurbanizaciones anteriores: "recuperar espacios para la ciudadanía, dando prioridad a los peatones sobre los vehículos y dotándolos de más espacios ajardinados, para hacer de Mislata una ciudad más accesible y más habitable".

El gobierno municipal ha presupuestado el rediseño urbanístico de la calle Hospital en 350.000€, la más cuantiosa de las inversiones incluidas en el presupuesto de 2017, pero no la única.

Mejoras para las pistas deportivas, los accesos al Amassil, el Hogar del Quint y la sala de estudio de Santa Cecilia

Además del proyecto de rediseño urbanístico de la calle Hospital, las cuentas municipales para 2017 incluyen también otros 250.000€ para la rehabilitación de las instalaciones deportivas del complejo polideportivo de La Canaleta, 85.000€ para el asfaltado de diversas calles de la localidad, 65.000€ para la pavimentación de los accesos al colegio Almassil o 60.000€ para la reforma del Hogar del Quint.

El anexo de inversiones de los presupuestos se completa con un plan de renting de ordenadores para el Ayuntamiento, varios parques infantiles, la construcción de nichos en el cementerio, la renovación del mobiliario de la avenida Blasco Ibáñez, la reforma del centro cívico de la Avenida de la Paz y de la sala de lectura de Santa Cecilia y el acondicionamiento de un local en la calle Mariano Benlliure para uso sindical.

Nuevo parque de "street workout"

Los jóvenes de Mislata cuentan en La Canaleta con un espacio público para practicar el entrenamiento de calle tan de moda en los últimos tiempos



UN GRUPO DE JÓVENES PRACTICA EL STREET WORKOUT EN EL NUEVO ESPACIO ABIERTO EN EL PARQUE DE LA CANALETA.

Los vecinos de Mislata y especialmente los más jóvenes cuentan con un nuevo espacio público para practicar el entrenamiento de calle, una disciplina deportiva que en los últimos tiempos se ha puesto muy de moda en las grandes ciudades. La nueva zona de *street workout* se encuentra en el interior del parque de La Canaleta y consta de una serie de aparatos con barras para hacer ejercicios de tonificación muscular.

La instalación de gimnasio exterior era una demanda de los colectivos de jóvenes de Mislata.

Se trata del primer parque de estas características que se abre en Mislata y, como explica la portavoz municipal, M^a Luisa

Martínez Mora, "era una demanda que nos habían trasladado los jóvenes y nos pareció una idea fantástica habilitar un espacio para que pudieran hacer deporte al aire libre, en un entorno privilegiado como el de La Canaleta".

Estas nuevas instalaciones deportivas han tenido muy buena acogida y desde su primer día de funcionamiento siempre hay jóvenes utilizando los nuevos aparatos instalados en La Canaleta.

Renovación de los juegos saludables de La Canaleta

Un parque muy utilizado por los mayores



El Ayuntamiento también ha renovado la zona de juegos saludables de La Canaleta. El paso de los años y el hecho de estar a la intemperie habían deteriorado los aparatos existentes y se han cambiado todos. Este tipo de gimnasios al aire libre son muy utilizados sobre todo por las personas mayores.

El pabellón polideportivo estrena nuevo gimnasio

Con zona cardiovascular y de musculación



Los vecinos ya pueden disfrutar del nuevo gimnasio del pabellón polideportivo de La Canaleta, totalmente rehabilitado y equipado con aparatos de última generación. Bajo la supervisión de un instructor deportivo, los usuarios disponen de máquinas y espacios adaptados para practicar deporte y mantenerse en forma.

200 empleos, 200 oportunidades

El Ayuntamiento ofrece en un año doscientos contratos de trabajo directo entre programas de empleo, planes de formación y becas



A LA IZQUIERDA, LOS VECINOS CONTRATADOS A TRAVÉS DE LOS PROGRAMAS DE INICIATIVA SOCIAL. A LA DERECHA, LOS JÓVENES QUE ESTÁN TRABAJANDO ACTUALMENTE EN EL AYUNTAMIENTO GRACIAS AL PLAN DE FORMACIÓN.

Los nuevos planes municipales van dirigidos a los jóvenes, a los parados de larga duración y a las familias con menos recursos económicos

Dentro de las limitadas competencias que los ayuntamientos tienen en esta materia, el gobierno de Mislata considera prioritario apostar por la formación y el empleo. Uno de los ejes de acción de las políticas municipales, por su efectividad a corto y medio plazo, es la contratación directa a través del Ayuntamiento.

En los últimos años, Mislata ha combatido las cifras de paro promoviendo el empleo

directo en el Ayuntamiento a través de planes y talleres ocupacionales, becas y programas de formación. Entre los financiados con recursos propios y los que promueve con la financiación de otras administraciones, como la Generalitat y la Diputación, el Consistorio de Mislata ofrecerá este año cerca de 200 empleos directos a sus vecinos.

En cuanto a cifras, el programa más suculento es el Plan Social de Empleo. El Consistorio convocará en las próximos días -previamente a finales de mayo- un nuevo programa de ocupación con 50 puestos de trabajo, en los que no se buscará ningún perfil profesional concreto sino que se concederán en base a criterios sociales y económicos, a través de una convocatoria pública.

Plan de Formación para jóvenes

El anuncio de otro Plan Social de Empleo llega justo después de cerrar la convocatoria

del Plan de Formación, una iniciativa municipal que ha posibilitado la contratación en prácticas de 30 jóvenes recién graduados. Los primeros 15 se incorporaron hace unos días a los distintos departamentos municipales y el resto lo hará el 1 de septiembre. Entre medias, el Ayuntamiento ofrecerá las clásicas becas de verano para estudiantes.

Programas de iniciativa social

A todo ello se unen los Programas de Iniciativa Social, que han servido para contratar ya a 25 personas desempleadas; el Plan de empleo financiado por la Diputación, con 14 trabajadores actualmente en plantilla; los talleres de empleo, que suman 25 beneficiarios más y el reciente programa Dinamízate Mislata, que ofrece diez nuevas plazas de un año para alumnos/trabajadores, además de la contratación de los profesores y el personal directivo y administrativo del taller.

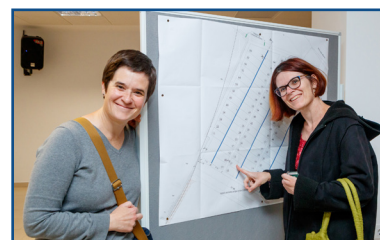
NUEVA CONVOCATORIA !!!

El nuevo Plan Social de Empleo contratará a 50 desempleados con necesidades sociales y económicas

A finales del mes de mayo está prevista la convocatoria de un nuevo Plan Social de Empleo con 50 puestos de trabajo directo destinados a vecinos y vecinas en paro. Como en anteriores convocatorias similares, el proceso de selección estará reglado por unos baremos que atienden a una necesidad social: dar trabajo a las familias que menos recursos tienen. Y gracias a este nuevo plan, el Ayuntamiento contará con trabajadores que colaborarán en el trabajo diario de la administración y de las brigadas municipales.



ELS PRIMERS OCUPANTS DELS HORTS URBANS DEL QUINT APROFITAREN EL DIA DE L'OBERTURA PER A VISITAR LES SEUES PARCEL·LES I COMENÇAR A PLANIFICAR ELS SEUS CULTIUS.



Els nous llauradors de Mislata

Uns 70 veïns i veïnes comencen a cultivar als horts del Quint les verdures i hortalisses ecològiques

EN UN PRIMER MOMENT NOMÉS HI HAVIA una dotzena de fanecades de terra llaurada i uns números correlatius, de l'1 al 101, pintats sobre les séquies construïdes per a distribuir l'aigua de reg per totes les parcel·les. Però els beneficiaris dels horts urbans Pou del Quint que l'Ajuntament va oferir al veïnat en una convocatòria pública ja han començat a treballar les seues parcel·les.

Després del sorteig de les parcel·les i de signar les actes de cessió per un període de dos anys, els nous llauradors ja han plantat les primeres verdures i hortalisses, que si el temps no ho impedeix estaran a punt per a la seua collita quan arribe l'estiu.

De moment, s'han assignat 70 de les 100 parcel·les dels horts urbans del Pou del Quint. Les 30 restants es repartiran en una

nova convocatòria, prevista per a després de l'estiu. Els horts compten amb una parcel·la més, la 101, de majors dimensions, que es destinarà a ús escolar.

A partir d'ara, una comissió gestora s'encarregarà de supervisar el funcionament d'estos horts, a més d'intervindre en els possibles conflictes, establir horaris o controlar l'ús eficient de l'aigua.

EL POU DEL QUINT RECUPERA LA SEUA ESPLENDOR

Les festes del barri inclouen la inauguració de les obres de rehabilitació



Les festes del barri del Quint han sigut especials enguany perquè l'Ajuntament ha aprofitat per a inaugurar el Pou del Quint, un edifici emblemàtic i centenari situat en l'últim reducte d'horta del terme municipal, que ha sigut rehabilitat recentment per a donar-li un ús públic. El president de l'Associació de Veïns del Quint, Julián Martínez, va explicar que "açò ha de servir perquè el Pou del Quint torne a ser un lloc d'oci i esplai, com era antigament, i que aculla un museu etnogràfic de l'horta perquè les generacions futures puguin aprendre i gaudir d'una part important de la història de Mislata".

Una Pasqua molt entretinguda

Més de 60 xiquets i xiquetes participen en el campament de la Fàbrica

El campament de Pasqua de La Fàbrica és un dels millors plans per a gaudir d'unes vacances escolars. Més de 60 xiquets i xiquetes participen durant la setmana festiva d'unes jornades repletes de tallers, jocs i activitats. Dividits en diver-

sos grups segons l'edat (de 6 a 12 anys) i supervisats per monitors especialitzats, els escolars s'ho passen d'allò més bé en un campament que inclou activitats al centre sociocultural i també en espais a l'aire lliure.



ACTIVITATS DEL CAMPAMENT DE PASQUA CELEBRAT UN ANY MÉS A LA FÀBRICA.



UNA SESSIÓ DELS TALLERS CREATIUS DE PASQUA.

Tallers creatius per a fer volar la imaginació

Els tallers creatius de Pasqua que se celebren cada any al Centre Cultural comencen les sessions explicant a l'alumnat diversos contes per a introduir-los en el món dels animals, amb l'objectiu que els més menuts vagin desenvolupant la seua imaginació. En el moment en el qual ja estan immersos en la vida del regne animal, comencen a treballar amb les manualitats. Enguany els treballs han consistit a crear, amb les seues pròpies mans i l'única ajuda de les professores, papallones i animals salvatges.

Aprendre a cuinar en anglés

L'associació Quera celebra una nova edició del seu "Kitchen for kids"



Aprendre anglès no té perquè ser avorrit. Una bona manera és aconseguir parlar una llengua estrangera mitjançant la tècnica "d'aprendre fent". Durant estes vacances de Setmana Santa, els xiquets i xiquetes de Mislata han tingut la possibilitat de participar en una nova edició de "Kitchen for kids", un taller de cuina organitzat per l'associació Quera que s'imparteix a la Casa de la Dona íntegrament en anglés.

Homenatge a la Policia Local de Mislata

L'Ajuntament va celebrar el passat 25 d'abril un acte d'homenatge a tots els integrants de la Policia Local amb motiu de la festivitat de Sant Marc, patró del cos. L'acte pretenia reconèixer la tasca que realitzen diàriament els policies locals per a garantir la seguretat dels veïns i veïnes, a més de vetlar pel compliment de les normes de convivència.



Bar Knopfler guanya la Ruta de la Tapa

Pintxópolis i Las Brasas completen el podi d'una segona edició que ha tingut un impacte econòmic un 60% superior a l'any passat

LA II RUTA DE LA TAPA 2017 ja té guanyadors. Després de realitzar el recompte de tots els vots recollits a les urnes que es van instal·lar en cadascú dels establiments participants, el guanyador de la II Ruta de la Tapa de Mislata ha sigut el Bar Knopfler, un establiment d'estil rocker que ja va obtenir el segon premi l'any passat i ara aconsegueix superar-se. La creació que els ha atorgat el premi ha sigut *Pisto sec, caramel de formatge i polp rostit*, una delícia per als sentits a que li acompanyava una cuidada presentació.

El segon premi ha sigut per a Pintxópolis, un establiment que es va emportar el primer premi la pasada edició. Enguany, el seu *Grofe-sanya de pollastre amb all i pebre* ha sigut de nou dels preferits per a la ciutadania. El tercer premi ha sigut per al restaurant Las Brasas i la seua *Botifarra de Burgos, formatge brie i melmelada*.

La Tegidoria de Comerç de l'Ajuntament de Mislata ha fet un balanç molt positiu d'esta segona edició, ja que s'ha incrementat notablement la participació ciutadana, i el més important, l'impacte econòmic de



UN GRUP DE VEÏNES PARTICIPANT EN LA II RUTA DE LA TAPA.

la campanya ha sigut un 60% superior respecte de la primera edició de l'any anterior.

Els veïns que participaren en les votaciones entraven en

el sorteig de 36 regals donats per empreses locals. El llistat amb els noms dels guanyadors està publicat a la web municipal mislata.es.

PREMIS JUVENILS DE LITERATURA BREU



Maria Seguí, Marcos Cubells, Roser Pérez, Iuliana Zalimir, Gabriela Raspira, Antoni Valero i Nuria Pérez són els guanyadors dels Premis Juvenils de Literatura Breu d'enguany, en cada una de les seues categories. L'acte de lliurament dels premis i la presentació del llibre editat per Bromera que recull tots els relats guanyadors va celebrar-se el passat dia 4 de maig al Centre Jove del Mercat, amb l'actuació en directe de Borja Penalba i Mireia Vives.

Una escola per a les famílies

La Fàbrica acull un projecte que pretén formar i informar els pares i les mares en la complexa tasca d'educar els seus fills



IMATGES DE LA XARRADA INAUGURAL DE L'ESCOLA DE FAMÍLIES DE MISLATA.



L'ESCOLA DE FAMÍLIES ÉS UN NOU projecte amb el qual l'Ajuntament pretén formar i informar els pares i les mares en la important i sempre complexa tasca d'educar els seus fills. Plantejat des del marc de l'educació per a la salut, la proposta inclou un cicle de xarrades, conferències i tallers pràctics que estan desenvolupant-se des del passat mes de febrer fins al proper mes de juny al centre sociocultural La Fàbrica.

Les activitats van dirigides no solament a pares i mares, també a iaies i iaies, a tutors/es i qualsevol agent educatiu. Per a facilitar l'assistència a les activitats formatives, el projecte disposa de servei de ludoteca infantil. Cada mes, La Fàbrica acull una activitat formativa sobre un tema concret, amb l'objectiu d'ajudar a millorar les relacions i la comunicació amb els i les menors.

El projecte està coordinat per diverses regidories i compta amb el suport dels pro-

fessionals de la UPCCA (Unitat de Prevenció de Conductes Addictives de Mislata), el SEAFI (Servei Especialitzat d'Atenció a les Famílies), el Gabinet Psicopedagògic i el PIE (Programa d'Integració Educativa).

L'encarregada de la xarrada inaugural va ser Sònia Cervantes, psicòloga del programa de televisió *Hermano Mayor* i una de les veus més autoritzades per a parlar del *bullying* i el *cyberbullying*, que és el que va fer a Mislata.

L'animació lectora d'enguany va de música

Durant els dos mesos de campanya, més de 2.000 escolars passaran per la Biblioteca i descobriran els tresors que amaga

La Biblioteca Municipal i l'equip d'animació socioeducativa de Mislata han posat en marxa una nova edició de la Campanya d'animació a la lectura, que enguany porta per títol "Do, re, mi, Mislata" i que gira entorn del món de la música. Esta activitat, dirigida a l'alumnat de 3er a 6é de Primària dels col·legis de la ciutat, té com a principal objectiu acostar el món de la literatura als més menuts i donar-los a conèixer els serveis que ofereix la Biblioteca.

L'animació lectora és una de les històriques apostes culturals de l'Ajuntament de Mislata, coordinada per la Regidoria de Cultura. Durant els dos mesos de campanya, més de dos mil escolars passen per la Biblioteca per a descobrir els seus tresors.



Relats contra micromasclismes

La Regidoria de la Dona lliura els premis del seu X certamen literari, que pretén fomentar des de la literatura la igualtat entre homes i dones

La desena edició del Certamen de Relat Curt que organitza la Regidoria de la Dona i Polítiques d'Igualtat ja té guanyadores. Es tracta de M^a Julia Sala Costa, que la seua obra *Un día cualquiera* ha sigut la triada pel jurat com la millor en la categoria de narrativa en castellà i Anna Boluda Gisbert, primer premi de narrativa en valencià per *Quina sort que tinc*. El premi per a la millor artista local ha recaigut en María González González, autora de *Revelando pasados*.

El relat de Julia Sala pretén denunciar els micromasclismes que subjauen en la nostra societat i ho fa amb una original tècnica literària, sense desvetlar la identitat dels seus personatges fins al final de la història. *Un día cualquiera* narra la vida d'una parella i de com ho fan per a conciliar les seues carreres professionals amb les obligacions domèstiques i familiars. La singularitat de la història, amb la qual l'autora pretén confondre el lector, radica que ell és infermer i ella policia.

Quina sort que tinc també és un relat de les desigualtats, especialment pel que fa als rols que assumeixen els homes i les dones dins de l'àmbit familiar. En este cas, el personatge femení d'Anna Boluda explica l'ajuda que rep de la seua parella i la sort que té per això, quan en realitat el que fa és acceptar el rol que eixes tasques li corresponen a ella pel fet de ser dona.

Revelando pasados està ambientada en la meitat del segle XX i narra la història d'una fotògrafa, una professió reservada als homes. El relat denuncia les discriminacions que pateix pel fet de ser fotògrafa i dona i de quant li va costar demostrar el seu talent.



M^a JULIA SALA
Un día cualquiera



ANNA BOLUDA
Quina sort que tinc



MARÍA GONZÁLEZ
Revelando pasados

Jornada de convivència al parc de La Canaleta

La Regidoria de la Dona i Polítiques d'Igualtat va institucionalitzar fa uns anys el costum d'organitzar una jornada de convivència per a fomentar la unió de totes les associacions i, sobretot, per a conèixer els serveis que cada una ofereix. Les quatre edicions s'han celebrat al parc de La Canaleta amb gran èxit de convocatòria i amb una intensa programació d'activitats organitzades pels mateixos col·lectius de dones.



"Anem al teatre" enceta temporada

Prop de 2.000 escolars dels col·legis i instituts de la ciutat passaran durant el mes de maig pel teatre del Centre Cultural



EL BALLET DE LA GENERALITAT VA SER L'ENCARREGAT D'INICIAR LA CAMPANYA AMB *EL CANT DEL COS*, UN ESPECTACLE DE DANÇA QUE PARLA DE COM EXPRESSAR ELS SENTIMENTS I VALORS A TRAVÉS DEL MOVIMENT DEL COS.



LA 29 EDICIÓ DE LA CAMPANYA "ANEM AL TEATRE" VA ARRANCAR el passat dia 26 d'abril al Centre Cultural. Es tracta d'una iniciativa que té com a objectiu acostar el teatre professional a les noves generacions, mitjançant una programació coordinada per tècnics i gestors culturals de les diferents poblacions que hi participen.

La pedagogia i la capacitat artística són les eines a través de les quals els escolars del municipi s'acostaran al món de la interpretació. Durant tot un mes, en concret des del 26 d'abril fins al 26 de maig, "Anem al Teatre" fomentarà la curiositat de l'alumnat cap a aquest gènere amb tallers creatius, dansa o col·loquis amb els mateixos artistes.

El "frottage" de Fernando Barrué

El Centre Cultural de Mislata ha exposat fins al 5 de maig *La huella geométrica*, una col·lecció d'obres de Fernando Barrué que mostrava l'evolució de la seua tècnica, el *frottage*, a la que dedicat la seua tasca artística en els últims anys.



Concurs de fotografia del MAM

EL Moviment Artístic de Mislata (MAM) ha organitzat un concurs fotogràfic que portava per nom *Mislata i la seua gent*.

Josel Fernández ha sigut el guanyador d'este certamen, amb un retrat d'un home que viu al carrer i que ha de tocar tots els dies l'acordió per a aconseguir unes quantes monedes amb les quals poder sobreviure. El segon premi ha sigut para José Antonio Gómez, el tercer per a Emilio Roca i el quart per a Tomás Ortiz.



Juan Pablo Mendiola torna a Mislata amb "*Dystopia*". Després de l'èxit de *Harket*, el seu últim treball, que va passar pel MAC de 2013, Panicmap -la companyia de Juan Pablo Mendiola-, va tornar al Centre Cultural de Mislata per a presentar esta vegada *Dystopia*, protagonitzada per Cristina Fernández i Àngel Figols.



Mislata trau l'art al carrer

El MAC celebra la cinquena edició i consolida la seua aposta pel circ i el teatre de carrer, amb nous espectacles nocturns a l'aire lliure

MISLATA COMTA ELS dies per a celebrar una nova edició, la cinquena, del seu festival d'arts escèniques. El MAC consolida la seua aposta pel teatre i el circ de carrer, amb una cuidada programació i amb espectacles d'accés lliure i gratuït, distribuïts en diferents punts de la ciutat. Enguany, com a novetat, el festival reserva dos dels seus plats forts per a les nits del cap de setmana, amb les actuacions a l'aire lliure de Xarxa Teatre i la companyia Nueveuno. De l'11 al 21 de maig, les arts escèniques ompliran els carrers i les places de Mislata.

LES NITS DEL MAC

Xarxa Teatre presentaran a l'amfiteatre de Felipe Bellver la seua nova i espectacular producció, *Papers*. Els de Vila-real continuen fidels a l'estètica que els ha fet coneguts en els festivals de carrer de mig món i també pel teatre social, amb una tragicomèdia que narra les vivències d'un grup d'emigrants que arriba a un país desconegut. Això serà la nit del dissabte 20 de



maig. La del divendres serà el torn de la companyia madrilenya **Nueveuno** i la seua *Sinergia 3.0*, un espectacle de circ contemporani que combina música, malabars i danses en una coreografia de gran plasticitat i sensibilitat.

Com en anys anteriors, el MAC torna a programar una selecta selecció de companyies de tot el país. **La Tal** (Catalunya), **La banda de otro** (Andalusia), **Malas Compañías** (Euskadi), **La Raspa** (Aragó), **Tiritirantes** i **Circk About It** (Castella i Lleó) són algunes de les formacions foranes que passaran per esta cinquena edició i se sumaran

a les valencianes **Maduixa Teatre**, **La Furtiva** o **La Fam**.

5 ANYS DE MAC

La majoria dels espectacles de carrer es concentraran els dies 19, 20 i 21 de maig, si bé les activitats prèvies començaran una setmana abans. Ho faran el dia 11, amb la inauguració d'una exposició que porta per títol *5 anys de MAC*, que es completa a més amb un projecte d'art públic preparat per a l'ocasió pel col·lectiu **Art al Quadrat**. Este primer cap de setmana es completarà amb l'actuació musical de **Kimballa**, el concurs de joves pintors, que enguany arriba acompanyat d'un espectacle de titelles d'**Elisa M. Matallín** o l'actuació de l'alumnat del **Conservatori Professional de Dansa de València**.

Al MAC 2017 podrem escoltar també les batukades de **Kolier** i **Borumbaia**, amb un taller de circ social a càrrec de **La Fines-tre** i un altre de teatre satíric que impartirà **Xavi Castillo**, a més dels ja clàssics **Cafés del MAC**, el punt de trobada entre els artistes i el públic.

Tota la informació del festival en mac.mislata.es

11 a 21
MAIG 2017



5a EDICIÓ
MISLATA, ART AL CARRER

ORGANITZA



**Ajuntament
de Mislata**

AMB EL SUPORT DE



**GENERALITAT
VALENCIANA**
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT



**GOBIERNO
DE ESPAÑA**

**MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE**



inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
ADMINISTRACIÓN DE LAS ARTES



nemasa
servicio de mislata

