Ayuntamiento de Mislata

Anuncio del Ayuntamiento de Mislata sobre aprobación de las bases de la Biennal de Mislata, Miquel Navarro, 2019, Premios Adquisición Mislata 2019 - Compromiso social en las artes visuales.

ANUNCIO

Aprobadas por Resolución de la Alcaldía número 1.813, de fecha 25 de junio de 2019, las bases de la Biennal de Mislata, "Miquel Navarro", 2019-Premios Adquisición Mislata 2019 - Compromiso social, se procede a su publicación según lo dispuesto en el artículo 9 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

BASES

1. OBJETO

- 1.1. Las presentes Bases tienen por objeto regular el proceso de selección y concesión de los premios y ayudas a las y los artistas que deseen participar en la convocatoria Premios Adquisición Mislata 2019 Compromiso social en las artes visuales.
- 1.2. Es finalidad de la presente convocatoria favorecer, ayudar y promocionar el trabajo de aquellas y aquellos artistas visuales en activo, dando cabida a todo tipo de propuestas innovadoras y representativas de las últimas tendencias artísticas.
- 1.3. La convocatoria de los Premios Adquisición Mislata 2019 Compromiso social en las artes visuales tiene como propósito:
- a) Exponer un máximo de diez obras en la Sala Municipal de Exposiciones del Centre Cultural Carmen Alborch de Mislata.
- b) Ampliar la colección de fondos artísticos municipales con la adquisición de dos de las diez obras expuestas en dicha exposición.
- c) Otorgar ocho ayudas en concepto de honorarios de artista, que, a su vez, cubran las necesidades generadas por la participación en la exposición de las propuestas que resulten seleccionadas.
- d) Realizar una publicación que recoja las obras seleccionadas.

2. RÉGIMEN DE CONCESIÓN.

Los Premios Adquisición Mislata 2019 - Compromiso social en las artes visuales, incluyen dos premios y ocho ayudas que se otorgaran de acuerdo con los principios de publicidad, transparencia, objetividad, igualdad, no discriminación y mediante un procedimiento de concurrencia competitiva.

3.- MARCO NORMATIVO

Los premios y ayudas de la convocatoria de los Premios Adquisición Mislata 2019 - Compromiso social en las artes visuales, se concederán en concepto de subvención y se regirán por estas Bases, por la Ley de Haciendas Locales, por la Ley General de Subvenciones 38/2003, de 17 de noviembre, por el Real Decreto 887/2006 de 21 de julio, así como la Ordenanza General de Subvenciones del Ayuntamiento de Mislata y el Plan Estratégico de Subvenciones del Ayuntamiento de Mislata 2019-2021.

Los premios y ayudas concedidos mediante esta convocatoria no precisan de su notificación a la Comunidad Europea.

4 - CUANTÍA

La dotación presupuestaria adscrita al pago de los premios y ayudas de los Premios Adquisición Mislata 2019 - Compromiso social en las artes visuales asciende a $15.000 \in y$ se efectuará con cargo a la aplicación presupuestaria 3340.48100 del Presupuesto Municipal vigente para el año 2019.

5. PUBLICIDAD DE LAS BASES Y DE LA CONVOCATORIA.

Las presentes bases se publicarán en el Boletín Oficial de la Provincia de Valencia, así como en la sede electrónica del Ayuntamiento de Mislata (www.mislata.es).

La convocatoria de estas subvenciones se publicará en la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS). Posteriormente, la BDNS dará traslado del extracto de la misma al Boletín Oficial del Estado para su publicación.

Asimismo, se dará publicidad de la convocatoria en el Tablón de Anuncios de la sede electrónica de este Ayuntamiento y otros medios de difusión local.

6.- PARTICIPANTES

- 6.1. Podrán participar las personas físicas y jurídicas, mayores de edad, sin límite de la misma, de cualquier nacionalidad o lugar de residencia, siempre que no concurra alguna de las circunstancias establecidas en el artículo 13.2 y 13.3 de la LGS (Ley 38/2003 de 17 de noviembre), salvo que por la naturaleza de los premios y ayudas se exceptúe por su normativa reguladora.
- 6.2. La participación podrá efectuarse de forma individual o colectiva, siempre que los y las participantes cumplan el requisito que se detalla en el apartado 6.1.
- 6.3. Serán excluidas aquellas obras que, tanto a título individual como a título colectivo concurran a la convocatoria y sean elevadas por aquellas o aquellos artistas que resultaron ganadores en los Premios Adquisición Compromiso Social en las Artes Visuales 2017 de la Biennal de Mislata Miquel Navarro.
- 6.4. Cada participante, grupo o colectivo que desee concurrir en la convocatoria podrá presentar únicamente una obra. El envío de más de una solicitud por persona física, jurídica o agrupación para presentar diferentes obras, o el envío de solicitudes de diferentes personas que presenten más de una obra, serán consideradas causa suficiente para la exclusión de dichas solicitudes.

7. CARACTERÍSTICAS QUE DEBEN REUNIR LAS OBRAS PRESENTADAS Y REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN.

7.1 Los Premios Adquisición Mislata 2019 - Compromiso social en las artes visuales tendrán especial atención por aquellas obras presentadas que demuestren un compromiso social asociado a la memoria. Se entiende memoria como un concepto amplio en el que queda contemplada tanto la idea de memoria personal como colectiva, así como la memoria histórica, el archivo, la amnesia y también aquellas interpretaciones de la memoria desde una perspectiva de género.

Las obras presentadas mantendrán su independencia en cuanto a estilo e investigación respecto de la producción del artista homenajeado en la Biennal de Mislata "Miquel Navarro".

- 7.2. El formato de las obras es libre, pero éstas deberán cumplir con las características de ir ancladas a la pared y no tener una dimensión menor de 60 cm. en al menos uno de sus lados.
- 7.3. La dotación económica de cada premio y ayuda incluirá todos los gastos que pudieran derivarse en concepto de honorarios, producción, transporte y cesión de derechos de reproducción de la obra.
- 7.4. El Ayuntamiento de Mislata pondrá a disposición de las/los artistas los servicios de montaje y desmontaje de las obras, acondicionamiento de sala, seguros pertinentes y documentación fotográfica de la exposición.
- 7.5. Las y los artistas cuyas obras resulten premiadas y seleccionadas asumirán el compromiso y la responsabilidad de hacer llegar la obra con una antelación de 12 días a la fecha de inauguración prevista en el apartado 17.2. de estas bases.
- 8.- DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

- 8.1. La presentación de solicitudes deberá ajustarse a las siguientes indicaciones, estará debidamente cumplimentada en cada anexo y deberá incluir la documentación adicional que se solicite en ellos:
- 8.1.1. Solicitud: DATOS PERSONALES, DECLARACIÓN RESPONSABLE, ACEPTACIÓN DEL PREMIO O AYUDA QUE SE PUDIERA PERCIBIR/ AUTORIZACIÓN/ DECLARACIÓN DE AUTORÍA/ DNI, NIE O PASAPORTE. Formato PDF.

La presentación de la solicitud de subvención conllevará la autorización del solicitante para que el Ayuntamiento de Mislata obtenga de forma directa la acreditación del cumplimiento de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social, a través de certificados telemáticos, en cuyo caso, el solicitante no deberá aportar las correspondientes certificaciones.

No obstante, el solicitante podrá denegar expresamente el consentimiento, debiendo aportar entonces los certificados de estar al corriente con las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social.

- 8.1.2. Anexo I: DATOS PERSONALES/ TRAYECTORIA ARTÍSTICA DE LOS Y LAS PARTICIPANTES Y DOSSIER GENERAL SOBRE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA. Formato PDF.
- 8.1.3. Anexo II: DATOS PERSONALES, FICHA TÉCNICA E IMAGEN DE LA OBRA PRESENTADA A LA CONVOCATORIA. Formato PDF.
- 9. FORMA Y PLAZO DE PRESENTACIÓN
- 9.1. Las solicitudes de participación en la convocatoria Premios Adquisición Mislata 2019 Compromiso social en las artes visuales, se remitirán de forma telemática a través del envío de la documentación estipulada en la base nº 8 al mail biennal@mislata.es, que podrá ser remitida con servicios como WeTransfer o similares. Una vez remitida la documentación de participación a dicho correo electrónico, la solicitud será registrada de entrada en este Ayuntamiento y notificada a los y las artistas solicitantes.
- 9.2. Las solicitudes deberán de ir acompañadas de todos los documentos que se especifican en la base 8.1. de esta convocatoria. Sólo se aceptarán archivos en formato PDF.
- 9.3. El plazo de presentación de solicitudes se iniciará al día siguiente al de la publicación del extracto de la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia y finalizará el día 27 de octubre de 2019.
- 9.4. En caso que se demore la publicación, el plazo de presentación de solicitudes será de diez días hábiles a partir del día siguiente al de la publicación del extracto de la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia.
- 10. SUBSANACIÓN DE LAS SOLICITUDES
- 10.1. Transcurrido el plazo de una semana desde la fecha de remisión de la solicitud, se contactará con la persona inscrita para confirmar que la documentación ha sido descargada correctamente y que la inscripción se ha efectuado con éxito. En caso de no recibir notificación alguna, las/los interesados/os deberán ponerse en contacto con la organización.
- 10.2. Revisadas las solicitudes, se notificará a las/los interesadas/os que no reúnan los requisitos exigidos o que no aporten la documentación necesaria que subsanen la falta, o acompañen los documentos preceptivos, en el plazo máximo de diez días, con la indicación de que, en caso de no hacerlo, se considerará como desistida su petición de participar, de conformidad con el artículo 68 Ley 39/2015, de 1 de octubre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del proceso administrativo común.
- 11. SELECCIÓN DE OBRAS: COMISARADO, COMISIÓN PROFESIONAL DE EVALUACIÓN Y DELEGACIÓN CIUDADANA DE LA BIENNAL DE MISLATA MIQUEL NAVARRO, 2019.
- 11.1. Para la coordinación general del certamen el Ayuntamiento de Mislata ha designado a Alba Braza, profesional cualificada en el sector y responsable, a su vez, de las tareas de comisariado de la convocatoria.
- 11.2 Para la preselección y valoración inicial de las propuestas presentadas se constituirá una comisión de evaluación profesional encargada de la baremación de las obras, que emitirá un acta que recoja 10 trabajos seleccionados y dictamine cuales de entre ellos son las 4 obras finalistas.
- 11.3. La Comisión de Evaluación o Jurado estará compuesto por: tres invitadas externas expertas en el ámbito del arte contemporáneo. Su nombramiento se hará público en la página web del Ayuntamiento de Mislata (www.mislata.es). Integrarán también esta Comisión de Evaluación Alba Braza (comisaria de la BMMN19) y una/un representante del Ayuntamiento de Mislata a designación de la concejalía de cultura, que tendrá voz, pero no voto. Actuará como instructor del procedimiento el técnico de cultura del Ayuntamiento de Mislata.
- 11.4. Para emitir su veredicto y considerando que la puntuación máxima a otorgar a cada obra será de 10 puntos, se establece el siguiente baremo para la selección de las propuestas finalistas por parte de dicha comisión de evaluación profesional:
- Currículum Vitae del o de la solicitante (Anexo I). Máximo: 1 puntos
- Calidad artística de la obra y claridad de su explicación en el dossier presentado (Anexo II). Máximo: 6 puntos
- Adecuación de la propuesta a la convocatoria (Anexo II). Máximo: 3 puntos
- 11.5. La Comisión de Evaluación Profesional estará facultada para resolver cualquier cuestión no prevista en estas bases. Su decisión será inapelable.
- 11.6. La Comisión de Evaluación Profesional o Jurado de personas expertas actuará como órgano colegiado a los efectos de elaborar los informes finales de valoración correspondientes debidamente motivados, así como el acta de propuesta de selección de las 10 obras seleccionadas que incluirá, a su vez, cuáles de entre ellas son las 4 finalistas. En base al veredicto, el órgano instructor formulará el informe técnico para la resolución. La propuesta de resolución será elevada al órgano municipal competente, que será quien resuelva el procedimiento. Dicha resolución será inapelable.
- 11.7. El acta de propuesta de selección con los correspondientes trabajos finalistas será notificada a las y los artistas interesados de forma individualizada, a fin de que puedan remitir las obras que formaran parte de la exposición de los Premios Adquisición Mislata 2019- Compromiso social en las artes visuales, de acuerdo con lo estipulado en estas bases. También se difundirá mediante la publicación en el Tablón de Anuncios y página web del Ayuntamiento: www.mislata.es,
- 11.8. Por otra parte, se constituirá, ex profeso y para la presente edición, una Delegación Ciudadana de la Biennal de Mislata Miquel Navarro. Su nombramiento se hará público en la página web del Ayuntamiento de Mislata (www. Mislata.es). Dicha delegación deberá estar formada por un representante de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Mislata, que tendrá voz pero no voto y un máximo de 15 personas residentes en Mislata cuya formación profesional no esté relacionada con la gestión o la creación de artes visuales tanto a nivel profesional como amateur y que no mantengan vinculación alguna con asociaciones, escuelas de formación en materia de artes plásticas o colectivos de estas mismas características de todo el territorio español. Su composición deberá ser representativa de diversos segmentos de edad de la ciudadanía del municipio y a título indicativo estará integrada por:
- 5 componentes cuya edad esté comprendida entre los 17 y 35 años.
- 5 componentes cuya edad esté comprendida entre los 36 y los 64 años.
- 5 componentes cuya edad esté comprendida desde los 65 años en adelante.

Desde la coordinación del certamen se velará por mantener la paridad en la configuración de dicha Delegación Ciudadana.

- 11.8.1 Las personas propuestas para formar parte de la Delegación Ciudadana de la Biennal de Mislata Miquel Navarro deberán asistir a tres sesiones/taller de formación y reflexión para adquirir las competencias correspondientes.
- 11.8.2 Las sesiones/taller de formación estarán a cargo de la comisaria de la bienal, quien velará por el consenso y la adecuación de los premios a los objetivos marcados en las bases de la convocatoria.
- 11.8.3 Las personas que conformen la Delegación Ciudadana de la Biennal de Mislata Miquel Navarro no recibirán remuneración económica ni deberán abonar ningún importe por su formación. Para formar parte de ella será requisito no ser familiar de ninguno de las y los artistas seleccionados.
- 11.9. Será competencia de la Delegación Ciudadana de la Biennal de Mislata Miquel Navarro, 2019 extender una segunda acta en la que se proponga al órgano competente cuáles de entre las cuatro obras finalistas propuestas por el Jurado de Personas Expertas. son merecedoras del Primer y el Segundo Premio. En la sesión de deliberación actuará como instructor del procedimiento el técnico de cultura del Ayuntamiento de Mislata.

12. RESOLUCIÓN

Una vez efectuado el acta de la Delegación Ciudadana de la Biennal de Mislata Miquel Navarro, 2019 se dará traslado a la Concejalía de Cultura para que formule la propuesta previamente a su aprobación por Alcaldía.

La resolución de concesión de las subvenciones deberá dictarse en el plazo máximo de seis meses, plazo que se computará a partir de la publicación del extracto de la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia de Valencia. Si transcurrido dicho plazo no se ha dictado resolución alguna, se considerarán desestimadas las solicitudes presentadas.

La resolución de concesión agotará la vía administrativa. Contra ella se podrá interponer recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente de su notificación, o bien directamente recurso contencioso-administrativo, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente de su notificación, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa.

De los premios y ayudas concedidas se dará publicidad en los términos del artículo 18 de la Ley General de Subvenciones.

Los premios se harán públicos el día de la inauguración de la exposición.

Las y los artistas seleccionados deberán de rellenar un documento de aceptación del premio o ayuda que les fueran concedidos.

La propuesta de concesión de los premios y ayudas por parte de la Delegación Ciudadana de la Biennal de Mislata Miquel Navarro se difundirá mediante la publicación en el Tablón de Anuncios y página web del Ayuntamiento: www.mislata.es, una vez efectuado el acto inaugural de la exposición.

- 13.- PREMIOS, AYUDAS Y DOTACIÓN ECONÓMICA, PAGO Y JUSTIFICACIÓN.
- 13.1. Los premios y ayudas que concederá el Ayuntamiento de Mislata a propuesta de la decisión de la Delegación Ciudadana de la Biennal de Mislata Miquel Navarro sobre la selección previa efectuada por la Comisión de Evaluación o jurado de personas expertas de la convocatoria de los Premios Adquisición Mislata, 2019- Compromiso Social en las artes visuales, son:
- 1r PREMIO- ADQUISICIÓN DE OBRA por importe de 7.000 euros.
- 2º PREMIO-ADQUISICIÓN DE OBRA por importe de 6.000 euros.
- 8 AYUDAS con una dotación económica de 250 euros, destinadas a cubrir todas aquellas necesidades generadas por la participación en la exposición y los honorarios de artista.
- 13.2. El pago a los/los premiados/as y seleccionados/as serán abonadas en un único pago, mediante transferencia bancaria con cargo a la aplicación presupuestaria 3340.48100 del Presupuesto Municipal del ejercicio económico para 2019.

A los premios y ayudas que las/los galardonadas/os y participantes percibirán, respectivamente, se aplicará la retención legal fiscal vigente.

- 13.3. Tanto los premios como las ayudas mencionadas se pagarán a cada artista, una vez hecha pública la resolución de la convocatoria y cumplimentada la ficha de datos bancarios de alta de terceros.
- 13.4. La justificación de la concesión de los premios y ayudas se considerará realizada en la fecha que se detalla en que se efectúe la inauguración de las obras seleccionadas y premiadas.
- 13.5 Las obras que obtengan el 1r y 2º premios pasarán a ser propiedad del Ayuntamiento de Mislata y formarán parte de la colección de fondos artísticos municipales.
- 14. OBLIGACIONES DE LOS BENEFICIARIOS
- 14.1. Cada premio y ayuda concedidos se considerará definitivamente adjudicado cuando el Ayuntamiento de Mislata reciba la aceptación escrita por parte de la ganadora o ganador. En caso de no ser así se perderá la condición de premiado/a o de artista seleccionado/a.
- 14.2. Las y los premiadas/os o seleccionadas/os adquirirán el compromiso de cumplir con los plazos establecidos en los apartados 7.5, 16.2 y 19 de estas bases.
- 14.3. Deberán presentar documento de datos bancarios de alta a terceros que será proporcionado por la organización.
- 15. SUSPENSIÓN Y REVOCACIÓN DE LOS PREMIOS

El incumplimiento por parte de los premiados y seleccionados de las obligaciones expresadas en el apartado anterior de la presente convocatoria que hagan inviable el proyecto, permitirá que los premios y ayudas puedan ser revocados previo informe motivado de los responsables del proyecto y previo al trámite de audiencia del interesado, reintegrándose las cantidades que se hubieran percibido.

- 16.- INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS SELECCIONADAS Y PREMIADAS.
- 16.1. El montaje de la exposición será coordinado y supervisado por la comisaria de la convocatoria.
- 16.2. La inauguración de la exposición está prevista para el día 13 de diciembre de 2019 y su clausura para el día 31 de enero de 2020.
- 17.- PUBLICACIÓN DE CATÁLOGO
- 17.1. Para mayor difusión de la convocatoria, el Ayuntamiento de Mislata editará un catálogo con las obras premiadas y seleccionadas que se editará y presentará durante el año 2020.
- 17.2. El Ayuntamiento de Mislata se reserva los derechos de publicación y reproducción de los materiales gráficos que se deriven de la exhibición de los trabajos premiados o seleccionados en todos aquellos soportes elegidos para promocionar la difusión de la Biennal Miquel Navarro de Mislata en cualquiera de sus ediciones.
- 18. ACEPTACION DE LAS BASES
- 18.1. El hecho de concursar supone la total aceptación de las presentes bases, quedando el Ayuntamiento de Mislata para dirimir cualquier eventualidad no prevista en ellas.
- 18.2. En caso de incumplimiento de este compromiso, por razones de causa mayor, será potestad del Ayuntamiento de Mislata tomar la decisión que estime conveniente al respecto. Su decisión será inapelable.

19. DEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS SELECCIONADAS.

Las obras seleccionadas que no resulten ganadoras deberán ser retiradas durante un período máximo de 10 días a partir de la fecha de clausura de la exposición.

20.- PRERROGATIVAS

- 20.1. El Ayuntamiento de Mislata podrá solicitar información sobre la obra durante su fase de selección.
- 20.2. El Ayuntamiento de Mislata se reserva el derecho a prorrogar el periodo de exhibición de las obras premiadas.
- 20.3. El Ayuntamiento de Mislata se reserva la posibilidad de suspender la convocatoria siempre que existan causas mayores.

21. PROTECCIÓN DE DATOS

Los datos por Ud. facilitados serán tratados por el AYUNTAMIENTO DE MISLATA, en calidad de Responsable de Tratamiento, con la finalidad de gestionar la solicitud/es manifestada en el presente documento, dentro del procedimiento administrativo correspondiente.

Los datos serán conservados durante el plazo de tiempo que esté vigente el expediente administrativo o, en su caso, por el tiempo de resolución de un procedimiento contencioso administrativo derivado. No obstante, los datos podrán ser conservados, en su caso, con fines de archivo de interés público, fines de investigación científica e histórica o fines estadísticos.

La base jurídica de legitimación para el tratamiento de los datos personales radica en el ejercicio de los poderes públicos o competencias conferidos o, en su caso, la necesidad de cumplimiento de una misión realizada en interés público.

Los datos no serán cedidos a terceros, salvo que sean comunicados a las entidades públicas o privadas, a las cuales sea necesario u obligatorio ceder éstos para poder gestionar su solicitud, así como en los supuestos previstos, según Ley.

Ud. podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Supresión, Limitación o, en su caso, Oposición. A estos efectos, deberá presentar un escrito en el Registro de Entrada del AYUNTAMIENTO DE MISLATA Plaza Constitución 8 o, en su caso, a nuestro Delegado de Protección de Datos (dpo@mislata.es).

En el escrito deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá mostrar o, en caso de envío postal, acompañar la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo.

Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos (www.agpd.es).

No obstante, en caso de que los datos de contacto coincidan con los de uso personalísimo del representante y no quiera que sean cedidos o publicados, marque, por favor, la siguiente casilla .

Ud. podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Supresión, Limitación o, en su caso, Oposición. A estos efectos, deberá presentar un escrito en el Registro de Entrada del AYUNTAMIENTO DE MISLATA Plaza Constitución 8 o, en su caso, a nuestro Delegado de Protección de Datos (dpo@ mislata.es).

En el escrito deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá mostrar o, en caso de envío postal, acompañar la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos (www.agpd.es).

INFORMACIÓN

Redes sociales: Facebook, Instagram, Twitter

email: biennal@mislata.es

COMISARIADO

Tel. 963 799 473 (de 9.00h a 14.30h)

CENTRO CULTURAL "CARMEN ALBORCH" DE MISLATA

Tel. 963 990 375 y 673379609 (de 8.30h a 14.30h)

El plazo de presentación de solicitudes se iniciará al día siguiente al de la publicación del extracto de la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia y finalizará el día 27 de octubre de 2019, de acuerdo con lo establecido en el artículo 20 de la Ley 38/2003, General de Subvenciones. En caso de que se demore la publicación el plazo será de 10 días hábiles a partir del día siguiente a la publicación del extracto de la convocatoria en el BOP.

En Mislata, a 25 de junio de 2019.—El alcalde, Carlos Fernández Bielsa.



SOL·LICITUD PER A PARTICIPAR EN LA CONVOCATÒRIA DELS PREMIS ADQUISICIÓ BMMN 2019 COMPROMÍS SOCIAL EN LES ARTS VISUALS.

SOLICITUD PARA PARTICIPAR EN LA CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS ADQUISICIÓN BMMN 2019 COMPROMISO SOCIAL EN LAS ARTES VISUALS.

Α	DADES PERSONALS	/ DATOS PERSO	NALES.			
COGNOMS /	APELLIDOS:			NOM / NOMBRE:		DNI(PASSAPORT/NIE:
DOMICILI / D						
LOCALITAT/	LOCALIDAD:	PROVINCIA/ PROVINCIA:		PAIS:	CP:	
E-MAIL:		TELÉFO	NS/ TELÉFONOS :		LLOC I ANY DE NAIXEM	IENT/LUGAR Y AÑO DE NACIMOENTO:
В	DADES DEL/DE LA RE					
COGNOMS /				NOM / NOMBRE:		DN:
COM A / EN CALIDAD DE:		DOMICILI / DOMICIUO:				
TELÉFON/S /			E-MAIL:			
С	DECLARACIÓ RESPO					

Declara sota la seua responsabilitat que:

- Es troba al corrent de les seues obligacions fiscals i amb la Seguretat Social, i també amb l'Ajuntament de Mislata, i no està subjecte/a a les prohibicions per a obtindre la condició de beneficiari assenyalades en els apartats 2 i 3 de l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvencions (BOE núm. 276, de 18/11/2003).
- No té antecedents penals específics sobre delictes sexuals contra els menors d'edat, en els termes que estableix la legislació aplicable.
- Que accepte el premi o ajuda que l'obra que presente a la convocatòria dels Premis-Adquisició BMMN 2019 poguera rebre, tot i comprometent-me a complir tot allò que estipula la base 15 de la convocatòria.

Declara bajo su responsabilidad que:

- Se encuentra al corriente de sus obligaciones fiscales y con la Seguridad Social, así como con el Ayuntamiento de Mislata, y no está sujeta a las prohibiciones para obtener la condición de beneficiario señaladas en los apartados 2 y 3 del artículo 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones (BOE núm. 276, de 18/11/2003).
- No tiene antecedentes penales específicos sobre delitos sexuales contra los menores de edad, en los términos que establece la legislación aplicable. En caso de ser beneficiario/a se presentará el correspondiente certificado.
- Que acepto el premio o ayuda que la obra que present a la convocatoria de los Premios Adquisición BMMN 2019 pudiera recibir comprometiéndome a lo dispuesto en la base 15 de la convocatoria.

D AUTORITZACIÓ / AUTORIZACIÓN

Autoritze expresament l'Ajuntament de Mislata a obtindre les dades necessàries relacionades amb esta sol·licitud i a dur a terme les actuacions de control i inspecció encaminades a verificar el compliment de les bases de la convocatòria, d'acord amb el que disposa la seua Ordenança General de Subvencions.

Així mateix, autoritze l'Ajuntament de Mislata a obtindre de l'Agència Estatal d'Administració Tributària i de la Tresoreria General de la Seguretat Social l'acreditació d'estar al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. En el cas de marcar la casella de "no autoritze", haurà de presentar estos certificats.

Sí, autoritze l'Ajuntament de Mislata a obtindre el certificat.

N.º 130 9-VII-2019

□ No autoritze l'Ajuntament de Mislata a obtindre el certificat.
Autorizo expresamente al Ayuntamiento de Mislata a obtener los datos necesarios relacionados con esta solicitud y a llevar a cabo las actuaciones de control e inspección encaminadas a verificar el cumplimiento de las bases de la convocatoria, de
acuerdo con lo dispuesto en su Ordenanza General de Subvenciones.
Así mismo, autorizo al Ayuntamiento de Mislata a obtener de la Agencia Estatal de Administración Tributaria y de la Tesorería General de la Seguridad Social la acreditación de estar al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias y con
la Seguridad Social. En el caso de marcar la casilla de "no autorizo", deberá presentar dichos certificados.
,,
 □ Sí, autorizo al Ayuntamiento de Mislata a obtener los certificados. □ No autorizo al Ayuntamiento de Mislata a obtener lo certificados.
E 4. DECLARACIÓ D'AUTORIA/ DECLARACIÓN DE AUTORÍA
Declare sota la meua responsabilitat:
 Que desitge participar en la convocatòria dels Premis-Adquisició Compromís Social en les Arts Visuals de la BMMN 2019 amb l'obra que du per títol, de la qual sóc autora o autor i en garantitze la seua originalitat.
 Que l'obra que presente no és còpia ni modificació de cap altra I no ha sigut realitzada per cap autor o autora difunts. Que sóc titular de tots els drets d'autor del treball que presente a la convocatòria I que aquest es troba lliure de càrregues I o
limitacions als drets d'explotació.
 Que si el meu treball resultara premiat o selecció cedisc a l'Ajuntament de Mislata els drets de publicació, edició I difusió. Que accepte incondicionalment la totalitat de les bases que regeixen la convocatòria dels Premis-Adquisició Compromís Social en les Arts Visuals de la BMMN 2019.
Declaro bajo mi responsabilidad:
1. Que deseo participar en la convocatoria de los Premios-Adquisición Compromís Social en las Artes Visuales de la BMMN 2019 con la
obra que lleva por título, de la cual soy autora o autor y garantizo su originalidad.
 Que la obra que presento no es copia ni modificación de ninguna otra y no ha sido realizada por ningún autor o autora difuntos.
 Que soy titular de todos los derechos de autor del trabajo que presento a la convocatoria y que éste se encuentra libre de cargas y o limitaciones a los derechos de explotación.
4. Que si mi trabajo resultara premiado o seleccionado cedo al Ayuntamiento de Mislata los derechos de publicación, edición y
diffusion del mismo.
5.Que acepto incondicionalmente la totalidad de las bases que rigen la convocatoria de los Premios-Adquisición Compromís Social en las Artes Visuales de la BMMN 2019.
Artes visuales de la bimin 2019.
F 5. SOL·LICITUD/SOLICITUD
Declare expressament que totes les dades assenyalades en esta sol·licitud i la documentació presentada són certes i
conéixer les Bases Reguladores d'esta convocatòria i les responsabilitats que del seu incompliment pogueren derivar-
se, acceptant, a més, els compromisos i obligacions que es deriven de la mateixa.
Declaro expresamente que todos los datos señalados en esta solicitud y la documentación presentada son ciertos y conocer las Bases Reguladoras de esta convocatoria y las responsabilidades que de su incumplimiento pudieran derivarse, aceptando, además, los compromisos y obligaciones que se deriven de la misma.
Mislata, de de 20
Clarat /Eda.
Signat / Fdo: L'Ajuntament de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del
procediment administratiu corresponent. Les dades es conservaran durant el termini de temps que estiga vigent l'expedient administratiu o, si escau, pel temps de resolució d'un procediment contenciós administratiu derivat. No obstant això, les dades es podran conservas, si escau, amb finalitats d'arxiu d'interés públic, finalitats d'investigació cientifica i històrica o finalitats estadistiques.
La base juridica de legitimació per al tractament de les dades personals radica en l'exercici dels poders públics o competêncies conferits o, si escau, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en interés públic.
Les dades no se cediran a tercers, llevat que es comunique a les entitats públiques o privades, a les quals siga necessari o obligatori cedir-les per a poder gestionar la seua sol·licitud, així como en els supòsits previstos, segons la Llei.
y Posté podrà exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació o, si escau, oposició. A aquests efectes, haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Mislata (Plaça Constitució, 8) o, si escau, al nostre delegat de protecció de dades (dpoglemislata.es).
so o, si escau, ai nostre delegat de protecció de dades (<u>opparminatazes</u>). En cas que actue mitjançant representant, legal o voluntari, haurà d'aportar també document que acredite la representació i document identificatiu d'aquest. Aixi mateix, en cas de considerar vulnerat el seu dret a la protecció de dades personals, podrà interposar una reclamació davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (<u>www.agpd.es</u>).
Los datos por usted facilitados serán tratados por el Ayuntamiento de Mislata,, en calidad de Responsable de Tratamiento, con la finalidad de gestionar la solicitud manifestada en el presente documento, dentro del procedimiento administrativo correspondiente.

Los datos serán conservados durante el plazo de tiempo que esté vigente el expediente administrativo o, en su caso, por el tiempo de resolución de un procedimiento contencioso administrativo derivado. No obstante, los datos podrán ser conservados, en su caso, con fines de archivo de interés público, fines de investigación científica e histórico o fines estadísticos.

La base jurídica de legitimación para el tratamiento de los datos personales radica en el ejercicio de los poderes públicos o competencias conferidos o, en su caso, la necesidad de cumplimiento de una misión

realizada en interés público.
Los datos no serán cedidos a terceros, salvo que sean comunicados a las entidades públicas o privadas, a las cuales sea necesario u obligatorio ceder éstos para poder gestionar su solicitud, así como en los supuestos

previstos, según la Ley.

Usted podrá ejercitar las derechas de acceso, rectificación, supresión, limitación o, en su caso, oposición. A estas efectos, deberá presentar un escrito en el Registro de Entrada del Ayuntamiento de Mislata (Plaza Constitución, 8) o, en su caso, a nuestro delegado de protección de datos (dpo@mislata.es).

En el escrito deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá mostrar o, en caso de envío postal, acompañar la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo.

Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos (www.agpd.es).

G DOCUMENTACIÓ A ADJUNTAR / DOCUMENTACIÓN A ADJUNTAR

П	DNI	Passanort	o NIE/	DNI	Pasaporte o	NIE
ш.	D.14.1.	i assabuit	OINE	D.14.1.	i asabone c	

- □ Annexe I reemplenat i dossier general sobre la meua producció/ Anexo I Cumplimentado y dossier general sobre mi producción artística.
- ☐ Annexe II reemplenat amb el corresponent text de presentació de l'obra i una imatge digital de la mateixa d'un màxim de 2Mb i 300 ppp en arxiu jpg (màxim 5 arxius)/ Anexo II cumplimentado con el correspondiente texto de presentación de la obra y una imagen digital de la misma de un máximo de 2Mb y 300 ppp en archivo jpg (máximo 5 archivos.

	Ajuntament de Mislata	BMMN 20° VISUALS. CONVOCA	TÒRIA DELS F 19 COMPROMÍS TORIA DE LOS PF	PREMIS ADQUISIC SOCIAL EN LES AR REMIOS ADQUISICIÓ SOCIAL EN LAS ARTI	rs on	
I.1	DADES PERSONALS	/ DATOS PEI	RSONALES.			
COGNO	MS / APELLIDOS:			NOM / NOMBRE:		DNI(PASSAPORT/NIE:
DOMICI	LI / DOMICILIO:					
LOCALIT	AT/ LOCALIDAD:	PROVINCIA/ PRO	VINCIA:	PAIS:	CP:	:
E-MAIL:			TELÉFONS/ TELÉFONOS :	'	LLOC I ANY DENAIXE	MENT/LUGARY ANO DE NACIMOENTO:
1.2	EXPERIÈNCIA PROF	FSSIONAL /	EXPERIENCIA PROI	FFSIONAL		
AU	TORA:			TORA/ STATEMENT GENERAL ICIONES INDIVIDUALES (AÑO,		TIGACIÓN ARTÍSTICA DEL AUTOR/
EXPOSIC	IONS COL·LECTIVES (ANY, TI	TOL, ESPAI D'EXP	Hibició, ciutat) <i>i expo</i> s	SICIONES COLECTIVAS (ANO, 1	TTULO, ESPACIO I	DE EXHIBICIÓN, CIUDAD):
BEOLIES	REBUDES/ BECAS RECIBIDAS	,				
SEQUES		•				

BUTLLETÍ OFICIAL DE LA PROVÍNCIA DE VALÈNCIA

PREMIS REBUTS AMB ANTERIORITAT/ PREMIOS RECIBIDOS ANTERIORMENTE:

72

procedimiento contencioso administrativo derivado. No obstante, los datos podrán ser conservados, en su caso, con fines de archivo de interés público, fines de

Usted podrá ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación o, en su caso, oposición. A estos efectos, deberá presentar un escrito en el Registro de Entrada del Ayuntamiento de Mislata (Piaza Constitución, 8) o, en su caso, a nuestro delegado de protección de datos (dpo@misiata.es).

En el escrito deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá mostrar o, en caso de envío postal, acompañar la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo

Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos (www.agpd.es).



ANNEX II /ANEXO II CONVOCATÒRIA DELS PREMIS ADQUISICIÓ

BUTLLETÍ OFICIAL

DE LA PROVÍNCIA DE VALÈNCIA

BMMN 2019 COMPROMÍS SOCIAL EN LES ARTS VISUALS.

CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS ADQUISICIÓN BMMN 2019 COMPROMISO SOCIAL EN LAS ARTES

		VISUALS.				
II. 1	DADES PERSONALS	/ DATOS PE	RSONALES.			
COGNOM	S / APELLIDOS:			NOM / NOMBRE:		DNI(PASSAPORT/NIE:
DOMICILI	/ DOMICIUO:					
LOCALITA	T/ LOCALIDAD:	PROVÍNCIA/ PRO	VINCIA:	PAÍS:	K	P:
E-MAIL:			TELÉFONS/ TELÉFONOS:		LLOC LANY DE NAD	XEMENT/LUGAR Y AÑO DE NACIMOENTO :
II. 2	FITXA TÈCNICA DE I	L'OBRA PRE	SENTADA / FICHA	A TÉCNICA DE LA OB	RA PRESENTA	DA
AUTOR,	AUTORA o COL·LECTIU / AUT	OR, AUTORA O	COLECTIVO:			
TÍTOL DE	E L'OBRA PRESENTADA / TÍTU	ILO DE LA OBRA	PRESENTADA:			
TÈCNICA	V TÉCNICA:					
DIMENSI	IONS/ DIMENSIONES:					
MATERIA	ALS/ MATERIALES:					
EDICIÓ/	EDICIÓN:					
REQUISI	TS PER AL MUNTATGE/ REQU	ISITOS PARA EL	MONTAJE:			
REQUISI	TS PER AL DESMUNTATGE/ R	EQUISITOS PARA	EL DESMONTAJE:			
PRESSUF	POST DE PRODUCCIÓ/ PRESU	IPUESTO DE PRO	DDUCCIÓN:			
PREU DE	VENDA/ PRECIO DE VENTA:					
ALTRES (OBSERVACIONS/ OTRAS OBSE	EDIVACIONES.				
ALIKES	OBSERVACIONS/ OTRAS OBSE	:RVACIONES:				
CENTRES	S EN QUÈ HA SIGUT EXPOSAI	DA L'OBRA/ CEI	VTROS EN LOS QUE HA S	SIDO EXPUESTA LA OBRA:		

PREMIOS	QUE HA REBUT ANTERIORMENT L'OBRA/ PREMIOS QUE HA RECIBIDO ANTERIORMENTE LA OBRA:
II. 3	TEXT DE PRESENTACIÓ DE L'OBRA (Màxim 500 paraules) / TEXTO DE PRESENTACIÓN DE LA OBRA (Máximo 500 palabras)
II.4	DOCUMENTACIÓ ADJUNTA OBLIGATÒRIA / DOCUMENTACIÓN ADJUNTA OBLIGATORIA
II.4	DOCUMENTACIÓ ADJUNTA OBLIGATÒRIA / DOCUMENTACIÓN ADJUNTA OBLIGATORIA Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos)
11.4	☐ Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen
	 Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç I de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella
L'Ajuntam procedim Les dades es p dades es p	 Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç I de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en
L'Ajuntam procedim Les dades es La base ju interés pû Les dades	Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç I de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella ent administratiu corresponent. es conservaran durant el termini de temps que estiga vigent l'expedient administratiu o, si escau, pel temps de resolució d'un procediment contenciós administratiu derivat. No obstant això, les odran conservar, si escau, amb finalitats d'arxiu d'interés públic, finalitats d'investigació científica i històrica o finalitats estadistiques. fidica de legitimació per al tractament de les dades personals radica en l'exercici dels poders públics o competències conferits o, si escau, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en solic.
L'Ajuntam procedim Les dades es La base ju interés pû Les dades previstos, Vosté pod 8) o, siesc.	Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç I de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella ent de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del ent administratiu corresponent. es conservaran durant el termini de temps que estiga vigent l'expedient administratiu o, si escau, pel temps de resolució d'un procediment contenciós administratiu derivat. No obstant això, les odran conservaz, si escau, amb finalitats d'arviu d'interés públic, finalitats d'investigació científica i històrica o finalitats estadistiques. idica de legitimació per al tractament de les dades personals radica en l'exercici dels poders públics o competències conferits o, si escau, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en solic. no se cediran a tercers, llevat que es comunique a les entitats públiques o privades, a les qualis siga necessari o obligatori cedir-les per a poder gestionar la seua sol·licitud, aixi como en els supòsits iegons la Llei. à exercir els direts d'accés, rectificació, supressió, limitació o, si escau, oposició. A aquests efectes, haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Mislata (Plaça Constitució, u, al nostre delegat de protecció de dades (dpozimislata.es).
L'Ajuntams procedime Les dades et la La base ju interés púi Les dades previstos, Vosté pod 8) o, si esc. En l'escrit En cas que	Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç I de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella ent administratiu corresponent. es conservaran durant el termini de temps que estiga vigent l'expedient administratiu o, si escau, pel temps de resolució d'un procediment contenciós administratiu derivat. No obstant això, les odran conservar, si escau, amb finalitats d'arciu d'interés públic, finalitats d'investigació científica i històrica o finalitats estadistiques. idica de legitimació per al tractament de les dades personals radica en l'exercic dels poders públics o competències conferits o, si escau, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en silic. no se cediran a tercers, llevat que es comunique a les entitats públiques o privades, a les quals siga necessari o obligatori cedir-les per a poder gestionar la seua sol·licitud, així como en els supósits iegons la Llei. à exercir els drets d'accels, rectificació, supressió, limitació o, si escau, oposició. A aquests efectes, haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Mislata (Plaça Constitució, à accessitat de compliment d'una missió realitzada constitució, a exercir els drets d'accels, rectificació, supressió, limitació o, si escau, oposició. A aquests efectes, haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Mislata (Plaça Constitució, a exercir els drets d'accels, rectificació, supressió, limitació o, si escau, oposició.
L'Ajuntam procedime Les dades se par La base ju interés pú Les dades se previstos, Vosté pod 81 o, si esc. En l'escrit En cas que Aixi mater Los dato en el presenta la consenia de la consenia del consenia del consenia de la consenia del cons	Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç l de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella ent deministratiu corresponent. es conservara durant el termini de temps que estiga vigent l'expedient administratiu o, si escau, pel temps de resolució d'un procediment contenciós administratiu derivat. No obstant alxò, les odrar conservar, si escau, amb finalitats d'inhaltats d'arviu d'interés públic, finalitats d'investigació cientifica i històrica o finalitats estadistiques. (dica de legitimació per al tractament de les dades personals radica en l'exercici dels poders públics o competències conferits o, si escau, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en solic. so se cediran a tercers, llevat que es comunique a les entitats públiques o privades, a les quals siga necessari o obligatori cedir-les per a poder gestionar la seua sol·licitud, aisí como en els supòsits segons la lel. à exercir els direts d'accès, rectificació, supressió, limitació o, si escau, oposició. A aquests efectes, haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Mislata (Plaça Constitució, su, al nostre delegat de protecció de dades (dpolimislataes). auxa de dependicar quin d'aquests de des odicis de dades personals, podrà interposar una reclamació davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (novalescales), cen cas de considerar vulnerat el seu det a la protecció de dades personals, podrà interposar una reclamació davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (novalescales), en por usued da contida de de gestionar la solicitud manifest
L'Ajuntam procedime Les dades se par La base ju interés pú Les dades se previstos, Vosté pod 81 o, si esc. En l'escrit En cas que Aixi matte Los datos obstante, i La base ju Al	Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç l de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella ent administratiu corresponent. Ten de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del ent administratiu corresponent. Ten de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del ent administratiu corresponent. Ten de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat s'entification administratiu derivat. No obstant alxò, les odran conservat, si escau, amb finalitats d'ariou d'interés públic, finalitats d'investigació cientifica i històrica o finalitats estadistiquaes. Tidica de legitimació per al tractament de les dades personals radica en l'exercici dels poders públics o competències conferits o, si escau, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en silc. To so se cediran a terces, llevat que es comunique a les entitats públiques o privades, a les quals siga necessari o obligatori cedir-les per a poder gestionar la seua sol·licitud, així como en els supòsits espons la Itel. Les acerci els drets d'acetes, rectificació, supressió, limitació o, si escau, oposició A aquests efectes, haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Mislata (Plaça Constitució, u, al nostre delegat de protecció de
L'Ajuntam procedime Les dades es p. La base ju interés pû Les dades so previstos, Vosté pod 8) o, siesce. En l'escrit En cas que Aloi matei Los datos cobstante, Lo base ju realizada e Los datos cos datos so cos datos so cos datos en cos da	Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç l de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella ent administratiu corresponent. In de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del ent administratiu corresponent. In de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del ent administratiu corresponent. In de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del ent de diministratiu corresponent. In de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del ella de legitimació per al tractament de les dades personals radica en l'exercici de des poders pública o competentació en l'execut, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en lic. In de conservado per al tractament de les dades personals radica en l'exercici dels poders públics o competentació el secau, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en lic. In de certa a tercers, llevat que es comunique a les entitats públiques o privades, a les quals siga necessario o biligatori cedir-les per a poder gestionar la seuasof·licitud, alsi como en els supòsits segon
L'Ajuntam procedim Les dades es p. La base ju interés pú Les dades da les previstos, Vosté pod 8) o, siesc. En l'escrit En cas que Alxi matel. Los datos obstante, La base ju realizada e Los datos an previstos, si Usted pod Constitució.	Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç I de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluarà la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella vint de Milata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del en administratiu corresponent. Es conservara duarant el termini de temps que estiga vigent l'expedient administratiu o, si escau, pet temps de resolució d'un procediment contenciós admiristratiu derivat. No obstant això, les odran conservar, si escau, amb finalitats d'arxiu d'interés públic, finalitats d'investigació cientifica i històrica o finalitats estadistiques. Glida de legitimació per al tractament de les dades personals redica en l'exercici dels poders públics o competències confents o, si escau, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en alic. so se cedian a tercers, llevat que es comunique a les entitats públiques o privades, a les quals siga necessari o obligatori cedir-les per a poder gestionar la seua sol·licitud, aisi como en els supòsits egons la Liei. a aercir els drets d'accès, rectificació, supressió, limitació o, si escau, oposició À aquests efectes, haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Mislata (Piaça Constitució, au in ostre delegat de protecció de dades (gipolimipalta acci). laura d'especificar quin d'aquests detes sol·licitus aga satisfet i, al seu torn, haurà de mostrar o, en cas d'enviament postal, acompanyar la fotocòpia del DNI o document identificatiu equivalent. « en cas de considerar vul
L'Ajuntamprocedime Les dades dades es p La base jui interés pú Les dades Les dades Les dades En l'escrit Les datos Los datos en obstante. L La base jui realizade a Los datos r previstos, s Usted podo Constituci En el escrit de que act	Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç l de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella ent demisistratiu corresponent. The de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del ent administratiu corresponent. The consensaria durant el termini de temps que estiga vigent l'expedient administratiu o, si escau, pel temps de resolució d'un procediment contenciós admiristratiu derivat. No obstant això, les odran conservar, si escau, amb finalitats d'arivat dinterés públic, finalitats d'investigació cientifica in històrica o finalitats estadistiques. Idida de legitimació per al tractament de les dades personals radica en l'execció dels poders públics o competêncies conferits o, si escau, la necessitat de compliment d'una missió realitzada en olic. The conservat que es comunique a les entitats públiques o privades, a les quals siga necessario obligatori cedir-les per a poder gestionar la seua sol·licitud, aixi como en els supòsits egons la Llei. La exercir els drets d'accis, rectificació, supressó, limitació o, si escau, oposició A aquests efectes, haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Mislata (Plaça Constitució, su, al norse delégada de protecció de dades (figolomislata.es). La por usted facilitados serán tratados por el Ayuntamiento de Mislata, en calidad de Responsable de Tratamiento, con la finalidad de gestionar la solicitud manifestada te documente el piaco de tiempo que a
L'Ajuntamprocedime Les dades dades es p La base jui interés pú Les dades Les dades Les dades En l'escrit Les datos Los datos en obstante. L La base jui realizade a Los datos r previstos, s Usted podo Constituci En el escrit de que act	Imatge digital de l'obra d'un maxim de 2Mb I 300 p.p.p. en arxiu jpg (màxim 4 arxius)/ Imagen digital de la obra de un máximo de 2Mb y 300 p.p.p. en archivo jp (máximo 4 archivos) Cal considerar que la comissió avaluadora o jurat de persones experts avaluarà l'obra en base a la imatge enviada, amb la qual cosa resulta adient presentar-ne una imatge veraç l de qualitat/ Debe de considerarse que la comisión evaluadora o jurado de personas expertas evaluará la obra en base a la imagen remitida, con lo cual conviene presentar una imagen veraz y de calidad de ella entre de Mislata tractarà les dades que vosté ens ha facilitat, en qualitat de Responsable de Tractament, amb la finalitat de gestionar la sol·licitud manifestada en aquest document, dins del nt administratiu corresponent. So correvirant durant el termita de les drups essenada interés pubble, finalitats d'investigació cientifica i històrica o finalitats estadistiques. So correvirant chico per a tractament de les dades personals indica en l'esercici dels poders pubbles o comprehencies conferits o, il escau, amb finalitats de compliment d'una missió realizada en foce dels poders pubbles o prompetencies conferits o, il escau, la necessitat de compliment d'una missió realizada en foce dels poders pubbles o prompetencies conferits o, il escau, la necessitat de compliment d'una missió realizada en l'espons la Ulei. La exerci els drets d'accis, rectificació, supressió, limitació o, si escau, oposició. A aquests efectes, haurà de presentar un escrit en el Registre d'Entrada de l'Ajuntament de Mislata (Plaça Constitució, su, al norde delegal o voluntari, haurà d'apporta trantine decoment, que escente la representació i decument preperentant. legal o voluntaria, haurà d'apporta trantine decoment que excedite la representació i decument que escribicatio d'aquests. Le norde de considerar vulnerat el seu dret a la protecció de dades personalis, podrà interposar una reclamació davant l'Agencia Espanyola de Protecció de Dades (avonvagadas). Le por uste d'accilitado