



ACTA DE SESSIÓ ORDINÀRIA DEL PLE DE L'AJUNTAMENT

Mislata, 25 de gener de 2018

Hora: 20.00 hores

Per a procedir a la celebració de la sessió ordinària, degudament convocada, es reuneixen en sessió pública, presidit per l'alcalde, CARLOS FERNÁNDEZ BIELSA, els regidors i regidores:

- MARÍA LUISA MARTÍNEZ MORA
- JOSEFA LUJÁN MARTÍNEZ
- JOSÉ LUIS GARCÍA GARCÍA
- ALFREDO CATALÁ MARTÍNEZ
- CARMEN LAPEÑA BUENO
- JOSÉ FRANCISCO HERRERO MONZÓ
- TERESA PEÑARRUBIA GIL
- ANTONIO ARENAS ALMENAR
- ANA MARÍA JULIÁN RUIZ
- JOAQUÍN MORENO PORCAL
- MARÍA CARMEN TARÍN DARROCHA
- JAVIER SANTES ALPUENTE
- DOLORES HORTELANO RAMÓN
- JAIME LÓPEZ BRONCHUD
- ANTONIO SANCHIS NAVARRO
- ALEJANDRO MARTÍNEZ MONTORO
- FERNANDO GANDIA ESCORIHUELA
- JAVIER GIL I MARÍN
- JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ MURGUI

La regidora JOSEFINA SÁIZ GÓMEZ s'incorpora a la sessió en el punt sisé de l'orde del dia.

Assistits per Luis Ramia de Cap Salvatella com a secretari de la Corporació.

1. MOCIÓ DEL GRUP CIUDADANOS-MISLATA PER A LA NETEJA, ATENCIÓ I PROTECCIÓ DE L'ESCUPTURA DE MIQUEL NAVARRO, MÀXIM EXPONENT DEL PATRIMONI CULTURAL DE LA NOSTRA POBLACIÓ

Es dóna compte del dictamen de la comissió informativa i de control d'Interior i Benestar Social, favorable a l'aprovació de la moció del Grup Ciudadanos-Mislata per a la neteja, atenció i protecció de les escultures de Miquel Navarro, màxim exponent del patrimoni cultural de la nostra població, així com de l'esmena presentada pel Grup PSOE (R.E. 26808).



Pren la paraula el portaveu del Grup Ciudadanos-Mislata, González Murgui, i diu que aquesta moció ve de l'any passat però, al no poder-se debatre en l'últim Ple ve a enguany, 2018. A continuació, dóna lectura a la moció i a l'adopció d'acords que aquesta proposa.

A continuació, diu que li resulta inconcebible que a hores d'ara hi haja tals deficiències a l'atenció d'aquestes escultures, per la qual cosa considera que ja és el moment d'actuar sobre elles.

Pren la paraula el portaveu del Grup Compromís per Mislata, Gil i Marín, i diu que, desgraciadament, tant en aquest com en altres municipis, els actes de vandalisme se succeeixen. Per això, diu, és necessari prendre iniciatives com la que planteja Ciudadanos.

Anuncia que el seu grup està d'acord amb la moció, per la qual cosa votarà favorablement, i afeg que l'únic dubte que tenen és sobre l'esmena presentada pel Grup Socialista, de supressió del punt dos de la presa d'acords, i li agradaria que s'explicaren els motius de la seua presentació.

Pren la paraula el portaveu del Grup Popular, Sr. López Bronchud, i diu que el seu grup, ja en 2014, va portar una qüestió semblant a la comissió d'Interior.

Prossegueix dient que el fet que es tracte d'escultures urbanes que estan a la intempèrie comporta aquest tipus de situacions, que són danyoses per al patrimoni artístic i urbà dels mislaters, per la qual cosa comparen els criteris d'aquesta moció, que el seu Grup votarà favorablement.

Per part del Grup PSOE pren la paraula la Sra. Peñarrubia Gil, i diu que tots estan d'acord que Miquel Navarro és el màxim exponent artístic de la localitat, i que tindre obres seues a la població és quelcom del que estan molt orgullosos. Explica que se senten també responsables de la seua atenció i del seu manteniment, i és per això que netegen, protegeixen i cuiden les escultures de Miquel Navarro, com cuiden, protegeixen i netegen la resta del mobiliari urbà del municipi, per a potenciar el seu ús correcte i contribuir que aquesta ciutat siga amable i confortable, on done gust viure.

Assenyala que hi ha afirmacions en la moció que no corresponen a la realitat, com que "considera inacceptable l'estat en què es troben les escultures de Miquel Navarro" perquè pot dir al Sr. González Murgui que des de l'empresa pública NEMASA es tracten amb especial atenció les dues escultures. Concretament, diu, la ubicada a la Plaça Major, fotografia de la qual ha mostrat el portaveu de Ciudadanos, es neteja periòdicament, i en prova d'això mostra diverses fotografies de desembre de 2014, setembre de 2015, abril de 2016, maig de 2017....



Manifesta que, lamentablement, contra els actes incívics de la gent amb poca educació i cap respecte no poden actuar, i del que es tracta és de minimitzar aquests problemes: es netegen les escultures i s'eliminen els grafits.

Prosegueix dient que l'escultura ubicada a la Plaça Major està construïda amb ferro oxidat, per la qual cosa aquesta oxidació és el seu estat natural.

Explica l'esmena presentada pel Grup Socialista, per la qual es suprimeix el paràgraf relatiu a la col·locació de tanca, perquè consideren que tractar de posar portes al camp és un poc difícil. Afig que aïllar d'aqueixa forma els elements urbans perquè ningú s'hi pugua acostar tampoc ho impedeix, de fet, ha tret una fotografia de l'escultura ubicada al costat del Col·legi Ausiàs March que té un tanca i s'accedeix a ella

Assenyala que també és cert que, si es pregunta a l'artista, tal vegada estiga totalment en contra de la col·locació de tanques, perquè a ella li ha manifestat en alguna ocasió que li agrada que les seues obres siguen accessibles per a tots els Ciudadanos i tots puguem disfrutar-ne.

Continua dient que el Grup Socialista vol contribuir a aconseguir una societat més respectuosa, però no més reprimida, per la qual cosa és necessari dur a terme una funció educadora i no repressora i, per això, estan absolutament en contra de les tanques en general, motiu pel qual han presentat aquesta esmena de supressió, en considerar que col·locar tanques tampoc limita l'incivisme de determinades persones ni augmenten la seua educació i respecte.

Finalitza anunciant el vot favorable del seu Grup a aquesta moció de Ciudadanos i assenyalant que continuaran netejant, cuidant i protegint aquestes escultures de Miquel Navarro, tal com porten fent fa més de sis anys.

En la seua segona intervenció, el Sr. González Murgui diu que lamenta no estar d'acord amb la Sra. Peñarrubia Gil perquè el seu grup entén que la tanca és fonamental per a evitar accions de vandalisme, encara que una altra cosa diferent és que el creador de l'obra, Miquel Navarro, manifeste que no hauria d'haver-hi, perquè si tinguera constància d'això retiraria aquest segon punt de la presa d'acords de la moció.

Prosegueix dient que no dubta que l'empresa pública realitze labors de neteja, tal com ha pogut constatar de vegades. Afig que és cert que l'escultura de la Plaça Major està realitzada amb un material que ressalta la seua erosió, però no li pareixen bé les pintades que apareixen en l'obra, en molts casos obscenes, quan es tracta d'un parc en què la presència de xiquets és constant. A continuació, el Sr. González Murgui mostra unes fotografies en què, diu, es pot veure empremtes de micció d'animals i inclús de persones que no s'han netejat, per la qual cosa demana que es realitze una labor més continuada de conservació d'aquestes obres.



En la seua segona intervenció, el Sr. Gil i Marín agraeix a la Sra. Peñarrubia Gil l'explicació de l'esmena a què, diu, votarà favorablement.

El Grup Popular no fa ús de la seua segona intervenció.

Pren la paraula la Sra. Peñarrubia Gil i diu que no es pot netejar tots els dies ni estar darrere de cada persona que embruta, i que tractaran de contribuir a l'educació en el respecte. Afig que les fotografies amb miccions en la base de l'escultura que ha mostrat el portaveu de Ciudadanos no deuen de tindre molt de temps, perquè totes les setmanes es neteja amb aigua a pressió, i si tot just després de netejar va algú incívic amb un animal o la mateixa persona i fa quelcom que no correspon, només poden respondre fent el que fan, és a dir, netejar i tractar que es respecten.

Conclòs el debat, se sotmet a votació l'esmena presentada pel Grup PSOE (R.E. 26808) que s'aprova per dènou vots a favor (Grup PSOE, Grup Popular i Grup Compromís per Mislata) i una abstenció (Grup Ciudadanos-Mislata).

A continuació, se sotmet a votació el fons de l'assumpte i el Ple de l'Ajuntament, per unanimitat dels seus membres assistents, va acordar aprovar la moció següent:

Les obres del guardonat escultor de talla internacional i veí de la Moreria, Miquel Navarro, que posseeix Mislata són sense dubte el màxim exponent del patrimoni cultural de la nostra localitat. Des de Ciudadanos-Mislata entenem i som conscients que les escultures que s'exposen en l'exterior, sempre són més sensibles a la humitat, a la contaminació ambiental, a la llum solar i a danys humans o dels animals. En aquest aspecte precisament és on volem incidir en el del deteriorament de les obres. La humitat produeix oxidacions en els metalls, combinat amb contaminació ambiental, (àcid nítric, clorurs, àcids sulfúrics, ozó) produeixen un dany major encara. El sol, cada vegada més fort per l'ozó, destiny els colors, sent el més danyós els rajos infrarojos i ultravioletes. Juntament amb els coloms, que amb el seu excrement àcid danya l'obra, el ser humà és sense dubte el causant de gran part del seu deteriorament permanent, produeix grafitis i pintades, despreniment de parts de l'obra, inclús porta a les seues mascotes a orinar i defecar al costat de l'obres, o pitjor encara és el mateix humà qui ho fa.

Els punts anteriorment esmentats ens porten a la necessitat de realitzar processos permanents de conservació en les escultures, solucionant problemes i realitzant un diagnòstic adequat per a impedir que a llarg termini s'hagen de restaurar les obres d'art de manera parcial o estructural.

Per tot això, des de Ciudadanos-Mislata considerem inacceptable l'estat en què es troben aquests elements del patrimoni cultural de tots els mislaters i sol·licitem la intervenció de l'Ajuntament propietari de les obres i que procedisca a la seua neteja i conservació en l'espai de temps més breu possible.



Per tot això, s'acorda:

1. Que la Corporació Municipal es compromet a la neteja periòdica de les obres escultòriques, protecció de la superfície i a realitzar polítiques adequades per al seu manteniment i conservació.
2. Que es comuniquen aquests acords a les associacions de Mislata, així com a tots els mitjans de comunicació en especial als de titularitat municipal perquè se'n facen ressò.

2. MOCIÓ DEL GRUP POPULAR SOBRE LA LLEI DE L'HORTA

Es dóna compte del dictamen de la comissió informativa i de control d'Interior i Benestar Social, favorable a l'aprovació de la moció del Grup Popular sobre la Llei de l'Horta.

L'alcalde anuncia que, per acord de la Junta de Portaveus, el punt dos i tres de l'orde del dia es debatran conjuntament, per tractar-se de dues mocions, del Grup Popular i del Grup Ciudadanos-Mislata, relatives a la Llei de l'Horta.

Pren la paraula, per part del Grup Popular, el Sr. Martínez Montoro i dóna lectura a la presa d'acords que proposa la moció presentada pel seu grup polític.

Pren la paraula el portaveu del Grup Ciudadanos-Mislata, el Sr. González Murgui, i diu que la presa d'acords que proposa la moció presentada pel seu grup es basa en les al·legacions presentades per AVA-ASAJA al Projecte de Llei de l'Horta de València.

Prossegueix dient que la moció presentada pel Grup Popular parla de la retirada d'aquesta Llei, mentre que el Grup de Ciudadanos no està conforme amb això i el que sol·licita és la paralització momentània del Projecte de Llei d'Horta, perquè consideren que cal anar més lluny, i proposen una taula de treball en defensa del llaurador valencià, que compte amb tots els agents implicats en la matèria agrària, que realitze una anàlisi sòlida, un diagnòstic objectiu i que arreplegue mesures concretes que doten l'agricultor valencià d'un paquet normatiu i econòmic que garantisca la seua supervivència i la de futures generacions.

Pren la paraula el Sr. Gil i Marín, portaveu del Grup Compromís per Mislata, i diu que el projecte de la Llei d'Horta de València tracta de revertir la situació que amenaça a l'horta valenciana, que ha de protegir-se de les polítiques especulatives i de la degradació urbanística que ha caracteritzat l'acció de diversos governs del Partit Popular, tant a la ciutat de València com en diversos municipis de l'Horta, amb la destrucció de milers de metres quadrats de l'horta productiva.

Prossegueix dient que ara que el Partit Popular no governa la Comunitat Valenciana fa com si es preocupara de l'horta, quan és el govern del Botànic qui



potencia l'activitat agrària des d'una perspectiva integral, per a revertir una situació heretada dels governs del PP, que han suposat més de vint anys d'abandó i carència de polítiques i actuacions per a revitalitzar l'activitat agrària a tota la Comunitat.

Per això, diu, amb la Llei a la mà, ha de posar-se un poc de llum sobre els acords que hui reclamen Ciudadanos i el Partit Popular.

En aquest sentit, explica que es tracta d'una Llei participativa, elaborada per llauradors, entitats socials i poders públics, i en la qual s'han arbitrat espais de participació formal i informal, incloent-hi jornades públiques obertes per a tindre en compte diversos punts de vista i incorporar-los, en la mesura que siga possible, al text de la Llei, com les aportacions realitzades per la Unió de Llauradors, així com ajuntaments i associacions amb implantació en l'Horta.

Prossegueix dient que, per jerarquia normativa, primer s'aprova la Llei i, posteriorment, el Pla de Desenrotllament Agrari, com al seu instrument. De la mateixa manera, diu, una vegada concretades les línies de treball i les actuacions a realitzar serà el moment d'elaborar un pressupost per a portar-les a terme.

Explica que el Pla d'Acció Territorial expressa la preferència, que no imposició, dels cultius hortícoles subjectes a valoració per part dels ens gestors de l'horta, i on llauradors i entitats que els representen tindran un paper fonamental. Afig que en terrenys de qualificació Horta 3, que és l'espai que ocupa major superfície i on no s'apliquen totes les determinacions del Pla, és perfectament possible la plantació d'arbratge, de la mateixa manera que hi ha limitacions, que no prohibicions, als canvis del sistema de reg o a l'alteració parcel·lària, que se circumscriuen als àmbits d'Horta 1 i Horta 2, per raons ambientals.

Prossegueix dient que no es tracta d'una llei excloent o que vulga deixar fora els xicotets productors, sinó que estableix fórmules com el cultiu en comú. Afig que les ajudes es destinen a les persones que es dediquen a l'agricultura, tant si són professionals com si no ho són, per la qual cosa el Partit Popular i Ciudadanos no diuen la veritat, i resulta sorprenent que ara exigisquen com a condició *sine qua non* per a la tramitació de la Llei una dotació pressupostària de 37 milions al Pla de Desenrotllament Agrari, quan durant més de vint anys de govern del Partit Popular no ho han demandat dels seus governants, anys que, diu, han sigut desastrosos per a l'horta, que ha perdut el 30% del sòl agrari davall l'expansió urbanística, i per a uns llauradors que no han deixat de veure com disminuïen les seues rendes.

Assenyala que per a Compromís es tracta de reconstruir el futur de l'horta, perquè horta significa vida, territori, cultura i futur de valencians i valencianes, i no un parc temàtic, per la qual cosa insten al Consell i a les Corts a aprovar la Llei de l'Horta i el Pla d'Acció Territorial d'ordenació i dinamització de l'horta de València en el termini més breu possible. Afig que igualment insten a les administracions responsables a impulsar la creació de l'ens gestor, així com a l'aprovació consensuada de tots els actors econòmics, ambientals i socials, en especial de llauradors i llauradores i les



seues entitats representatives, del Pla de Desenrotllament Agrari, amb la consignació pressupostària corresponent.

Finalitza anunciant el seu vot en contra de les dues mocions que es debaten.

En representació del Grup Popular, el Sr. Martínez Montoro dóna lectura a la moció presentada pel seu grup.

Diu al Sr. Gil i Marín que és fals que es tracte d'una llei consensuada, perquè els agricultors estan demanant en tots els municipis que presenten aquesta moció en la seua defensa.

Per part del Grup PSOE pren la paraula la Sra. Peñarrubia Gil, i diu que s'estan debatent dues mocions que són molt paregudes en la forma però molt diferents en el fons.

Ambdues, explica, parlen d'una sol·licitud de l'Associació d'Agricultors, que expressa les seues discrepàncies davant de l'anomenada Llei de l'Horta; una Llei, diu, que té per objecte la preservació, recuperació i dinamització de l'horta valenciana, com a espai de reconeguts valors productius, ambientals, històrics i culturals, i que té com a objectiu establir les ferramentes legals necessàries per a la conservació activa dels sòls de l'horta, que permeta impulsar l'activitat econòmica, recupere i pose en valor els espais degradats i fomenta l'exercici de l'activitat agrària d'una manera sostenible.

Prosegueix dient que l'equip de govern ha prioritzat des de fa anys la preservació de l'horta tradicional, un element tan característic i important i tan escàs en aquest municipi a hores d'ara. I ho ha fet, diu, en dos aspectes: d'una banda, la protecció del medi ambient i, d'un altre, la salvaguarda de cultures i tradicions, en resposta a la demanda de la ciutadania, amb la construcció i gestió d'hortos urbans, de forma pionera, els quals, gràcies al tarannà i a la participació dels mislaters i mislateres, han tingut un grau d'acceptació immillorable, trobant-se els horts ocupats al cent per cent a hores d'ara.

Destaca el seu respecte per les tradicions i els elements patrimonials que la representen, com la rehabilitació del Pou del Quint, prestant atenció a les sol·licituds dels col·lectius, com les associacions veïnals. Afig que porten anys implicats en el procés de rehabilitació d'aquest emblemàtic edifici que, amb esforç i molta il·lusió, s'està convertint en un símbol, no sols de l'horta de Mislata, sinó també del municipi.

Afirma que ambdós criteris, desenrotllament sostenible i cultural, van molt lligats a la seua forma d'entendre i exercir l'acció política com a eixos prioritaris de l'acció de l'equip de govern. En aquesta línia, diu, estan d'acord amb la majoria dels punts que ambdós mocions enumeren, en entendre que tot això redundaria en benefici dels agricultors, ja siga amb ajudes directes a través de subvencions, o indirectes mitjançant beneficis fiscals. Però, diu, han de fer una matisació a un punt, perquè el compromís del seu grup amb la sostenibilitat els fa veure que el sistema de



regadiu de cada parcel·la es pot regular de manera que s'adeqüe a les estructures existents i a l'optimització dels recursos hídrics que permeten garantir la sostenibilitat mediambiental. Utilitzant les paraules de l'Associació Valenciana d'Agricultors, diu, tal com ha manifestat el Sr. Martínez Montoro: "Sense agricultors no hi haurà agricultura i sense agricultura no hi haurà horta", perquè com el seu grup vol que hi haja horta i així ho demostren amb les seues accions, estan d'acord que la Llei tinga en compte les peticions enumerades en ambdues mocions.

En la seua segona intervenció, el Sr. González Murgui diu que tots estan a favor de la protecció de l'horta, però abans cal protegir les persones que les cultiven, que són els agricultors.

D'altra banda, diu, de res serveix plantejar una Llei si no va acompanyada de la corresponent consignació pressupostària i aquesta Llei es posarà en vigor enguany sense que en els pressupostos hi haja, ni de la Conselleria d'Obres Públiques, Vivenda i Vertebració del Territori, que és la que la proposa, ni de la Conselleria d'Agricultura.

Es tracta d'un projecte de Llei, afirma, que no ha tingut en compte per a la seua redacció a una part implicada, els agricultors, ni les esmenes de millora que els mateixos hi van presentar, i que obliga els propietaris d'aquests terrenys a l'explotació del sòl o a arrendar forçosament el terreny, quan haurien de buscar-se altres vies alternatives, com és el diàleg. Per això, diu, el seu grup polític proposa una taula de treball en defensa del llaurador valencià.

En la seua segona intervenció, el Sr. Gil i Marín diu que, com ha dit anteriorment, no és cert que els agricultors no professionals no vagen a rebre ajudes.

En el fet que els agricultors s'han dirigit al Partit Popular, diu que l'escrit que van rebre també el va rebre el seu grup municipal, per la qual cosa va buscar informació, de la que resulta que molts dels punts sol·licitat per AVA ja es contempen per la Llei i es desenrotllaran posteriorment en el Pla de Desenrotllament Agrari.

Assenyala que la situació que es va heretar per part del govern del Botànic i de molts ajuntaments s'està revertint a poc a poc. Així, l'Ajuntament de València va bonificar el 95% del rebut de Béns Immobles de Naturalesa Rústica, i açò ho fa un govern progressista, no com el govern del Partit Popular, que es dedicava a especular, la qual cosa va suposar, com ha dit anteriorment, la reducció del 30% del sòl agrari durant el seu govern.

Prossegueix dient que s'han fet taules de treball obertes a la participació d'agricultors i professionals de l'agricultura, sense excloure absolutament a ningú.

Per això, conclou, es tracta de dues mocions polítiques que el que fan és negar la realitat, per la qual cosa Compromís mantindrà la seua posició i votarà en contra d'ambdues mocions.



En la seua segona intervenció, el Sr. Martínez Montoro diu al Sr. González Murgui que l'Associació Valenciana d'Agricultors no és un sindicat i, d'altra banda, que ha afirmat que Ciudadanos pretén anar més lluny, però en realitat pretenen anar més lluny sent més tebis, perquè el Partit Popular sol·licita en la seua presa d'acords que aquesta Llei es paralitze automàticament i es faça marxa enrere. Afig que el que vol l'Associació Valenciana d'Agricultors i la Unió és totalment incompatible de seguir avant amb aquesta Llei.

Prossegueix dient que la diputada de Ciudadanos en les Corts Valencianes, Rosa García, ratllava aquesta Llei d'injusta i inconstitucional, per la qual cosa, repeteix, no es pot ser tebis, sinó fer front al problema i donar suport als agricultors de manera contundent.

Dirigint-se al Sr. Gil i Marín diu que ha criticat la política del Partit Popular, però el que han fet ací és portar una petició de la societat, dels afectats, que és l'Associació Valenciana d'Agricultors. A continuació, li diu que, com sempre, ha parlat de finançament, oblidant que aquest infrafinançament ve donat per un govern concret que és el del Partit Socialista de José Luis Rodríguez Zapatero, mentres que el senyor Mariano Rajoy ha instat Ximo Puig que se senten i negocien el tema del finançament.

Repeteix que el Grup Popular ha presentat una moció que l'única cosa que pretén és la defensa a ultrança dels agricultors en les seues reclamacions que els pareixen més que justes, i per això sol·liciten el vot a favor.

En la seua segona intervenció, la Sra. Peñarrubia Gil diu que s'estan debatent dues mocions que naixen d'una petició particular de l'Associació Valenciana d'Agricultors però, encara tenint el mateix origen, es tracta de dues proposicions ben distintes: d'una banda, la sol·licitud d'un grup polític que advoca per la retirada d'una Llei, quan des de la perspectiva tècnica i des de la competencial no estan legitimats per a retirar una Llei, atés que la Generalitat té competència exclusiva en matèria d'ordenació del territori del litoral, urbanisme i vivenda i, per tant, és a les Corts a qui correspon aquesta matèria. D'altra banda, diu, la moció de Ciudadanos sol·licita quelcom que els pareix més racional, que és instar a les Corts a tindre en compte en la Llei una sèrie d'aspectes que consideren importants, tractant de millorar-la. Afig que el Grup Socialista recolza aquesta iniciativa perquè consideren que es pot millorar una llei sense necessitat d'eliminar-la.

Pregunta si el Grup Popular sap que realment aquesta Llei és negativa per a l'horta, perquè ella l'ha llegit íntegrament i no ho veu així, però sí que és necessari dialogar i consensuar. Afig que pertany a un Grup polític format per persones tolerants, a les que els agrada dialogar, debatre, i no censurar o prohibir, tant és així que, en aquest cas, han demanat permís al Grup Ciudadanos per a esmenar la seua moció amb la intenció és millorar-la, i com ho han entés així, els han autoritzat a fer-ho.



Explica que la Llei tracta de trobar un equilibri entre el desenrotllament urbanístic i la preservació de l'horta i de l'agricultura, tractant de minimitzar els efectes catastròfics que es van produir durant el boom immobiliari, i no tornar a permetre que es produïsquen abusos com les produïdes anys arrere, quan governs anteriors es van dedicar durant anys a convertir el sòl no urbanitzable que ocupaven camps i hortes en polígons industrials i urbanitzacions, sense importar-los el medi ambient ni la sostenibilitat, primant la rajola i els beneficis econòmics sobre la supervivència de l'entorn natural, els costums i un ofici tan antic com el de l'agricultura.

Per això, diu, no concep que hi haja una sol·licitud de retirar una llei que pretén protegir i preservar costums, espais naturals i oficis tradicionals, i que prioritza l'horta enfront de la rajola. Afig que si no s'haguera espoliat durant anys, tal vegada ara no seria necessari establir una llei que la protegisca.

Conclòs el debat se sotmet l'assumpte a votació, i el Ple de l'Ajuntament, per setze vots en contra (Grup PSOE, Grup Compromís per Mislata i Grup Ciudadanos-Mislata) i quatre vots a favor (Grup Popular), acorda rebutjar la següent moció.

La presentació de la Llei de Protecció de l'Horta ha suposat un rebuig per part de molts agricultors, propietaris i associacions del sector agrícola com AVA que s'han oposat a l'aprovació de la dita llei tal com està redactada per diverses raons i perquè no respon en absolut a les necessitats dels agricultors que desenrotllen la seua activitat a l'Horta, de tal manera que no servirà per a la finalitat de protecció de l'horta que persegueix. La llei, que estranyament ha elaborat la Conselleria de Vivenda i no la Conselleria d'Agricultura, no garanteix la supervivència i la viabilitat de les explotacions agràries i converteix l'agricultor en l'únic responsable de cuidar de la flora, fauna, el paisatge, a més del patrimoni històric i hidràulic de l'horta, i tot això, sense rebre res a canvi, atés que l'esborrany de pressupostos per al 2018 no contempla cap ajuda per a ells. Les úniques que es contemplen en la llei (que no té reflectisc real en els pressupostos del 2018 de la Generalitat) estan reservades per als agricultors professionals (menys d'un 20 % dels propietaris dels terrenys afectats per aquesta llei).

Aquesta llei, en paraules d'AVA-ASAJA, estableix moltes obligacions i a penes conté accions de suport específic per als agricultors, ni tampoc especifica una dotació pressupostària clara per a escometre plans de modernització, reestructuració parcel·lària o innovació que permeta aconseguir una agricultura competitiva i rendible.

Aquesta llei que pretén protegir l'horta atenta contra la supervivència dels agricultors tradicionals que són els que l'han mantingut fins hui i sense agricultors no hi haurà agricultura, i sense agricultura no hi haurà horta. Tracta a l'horta com un mer paisatge, sense tindre en compte a aquest espai com el que és i ha sigut històricament, un sector econòmic i productiu que limita, encotilla i exerceix una política intervencionista que coarta la llibertat dels agricultors a desenrotllar els seus camps en funció dels seus criteris i de la llei de l'oferta i la demanda en funció de l'economia real. Implanta la possibilitat de l'expropiació de l'ús dels terrenys si en dos



anys no s'ha cultivat res en ells per un termini que oscil·la entre els 6 i 30 anys en funció dels cultius que es planten, atemptant contra el dret a la propietat privada i la gestió patrimonial dels seus legítims propietaris, causa aquesta d'impugnació davant del Tribunal Constitucional..

Per tot l'anteriorment exposat, el Grup Popular presenta al Ple l'adopció dels següents:

ACORDS

Primer: L'Ajuntament de Mislata sol·licita la retirada d'aquesta Llei de Protecció de l'Horta a la Generalitat i que es redacte una nova que:

- Garantisca la viabilitat de les explotacions agrícoles i ramaderes mitjançant mesures de suport clares, específiques i concretes.
- Establir un Pla de Desenrotllament Agrari abans de l'aprovació de la Llei, consensuat amb els representants dels agricultors.
- Destinar a aquest Pla de Desenrotllament Agrari una dotació pressupostària anual suficient que, segons els càlculs d'AVA-ASAJA, hauria de situar-se entorn dels 37 milions d'euros a l'any.
- Incrementar el pressupost en els següents capítols que contempla el Pla d'Acció Territorial d'Ordenació i Dinamització de l'Horta de València (PATODHV): formació, observatori de preus, racionalitzar fitosanitaris i fertilitzants, recuperar varietats autòctones i locals, crear una marca de qualitat i promocionar-la, canals de comercialització, diversificar rendes agràries, banc de terres, pagament per serveis ambientals i incentius fiscals.
- Afegir els següents capítols amb un pressupost suficient: conservació i manteniment de camins rurals, control de la fauna silvestre, Investigació, desenrotllament i innovació, afavorir el relleu generacional, millora de les estructures agràries, funcionament De l'Ens Gestor, manteniment del patrimoni hidràulic, etnològic, vegetal, etc. i adaptació d'instal·lacions.
- Utilitzar preferentment els incentius fiscals per a revertir la situació en els sòls agraris infrautilitzats i en cap concepte emprar la via repressora, com és el cas de l'expropiació.
- No limitar l'elecció del cultiu en cada parcel·la agrícola. No privilegiar un tipus de cultiu enfront d'un altre (hortícola sobre arbori). Els agricultors han de tindre llibertat a l'hora de triar el cultiu que consideren més apropiat per a aconseguir una explotació competitiva.
- No limitar l'elecció del sistema de regadiu en cada parcel·la agrícola.
- Facilitar la reestructuració parcel·lària per a millorar la competitivitat de les explotacions agràries. En aqueix cas, permetre reduir el minifundisme en favor d'explotacions de majors dimensions.
- Facilitar els tràmits administratius per a dur a terme qualsevol infraestructura necessària per a l'activitat agrària, evitant l'excessiva burocràcia.
- l'Ens Gestor, que és l'òrgan encarregat de gestionar tots els usos i activitats que es van a poder realitzar en l'Horta de València, ha d'atorgar un pes específic i significatiu en la seua composició als representants dels agricultors.



- Incloure com a beneficiaris de les mesures contemplades a tots els agricultors i no únicament als agricultors professionals.

Segon: Traslladar la present moció als grups de les Corts, Generalitat Valenciana, AVA-ASAJA, al Consell Local Agrari, a la Junta de Govern de la FVMP així com a les associacions del municipi, representants veïnals i els mitjans de comunicació local per a la seua difusió.

3. MOCIÓ DEL GRUP CIUDADANOS-MISLATA SOBRE LA INCLUSIÓ DE PUNTS EN EL PROJECTE DE LLEI DE L'HORTA VALENCIANA

Es dóna compte del dictamen de la comissió informativa i de control d'Interior i Benestar Social, favorable a l'aprovació de la moció del Grup Ciudadanos-Mislata sobre la inclusió de punts en el projecte de la Llei de l'Horta Valenciana, així com l'esmena presentada pel Grup PSOE (R.E. 1756)

Conclòs el debat se sotmet a votació l'esmena presentada pel Grup PSOE (R.E. 1756) que s'aprova per quinze vots a favor (Grup PSOE i Grup Ciudadanos-Mislata) i cinc abstencions (Grup Popular i Grup Compromís per Mislata).

A continuació, se sotmet a votació el fons de l'assumpte i el Ple de l'Ajuntament per quinze vots a favor (Grup PSOE i Grup Ciudadanos-Mislata), quatre abstencions (Grup Popular) i un vot en contra (Grup Compromís per Mislata), acorda aprovar la moció següent:

El Consell Valencià ha redactat un Projecte de Llei de l'Horta de València, una llei la redacció actual de la qual protegeix a l'Horta però margina i relega els principals protagonistes que han fet que l'horta existisca: els agricultors.

Una llei, que tal qual està redactada, posarà cadenes a la modernització, competitivitat i rendibilitat dels agricultors en una àrea emblemàtica per la seua situació periurbana, la seua significació històrica i la seua importància socioeconòmica. En compte de limitacions, la qual cosa necessiten l@os agricultors/as són mesures d'impuls i de reconeixement de la destacada funció que exerceix en la preservació del medi ambient i en la seua labor agroalimentària; una llei que no arreplega pràcticament mesures de suport clares i específiques per a aquest sector.

És inconcebible que un projecte-lllei que s'ha regulat per a l'agricultor, no haja tingut en compte les seues al·legacions i encara més, no haja existit un mínim de consens per la part afectada: l@os agricultors/as. Els agricultors en concret AVA-ASAJA (Associació Valenciana d'Agricultors), demanen ajuda als diferents grups polítics municipals dels ajuntaments perquè es valore i es tinga en compte aquests 12 punts bàsics i necessaris, en aquesta llei. Punts que si són tinguts en compte pel Consell, aportaran una garantia de responsabilitat enfront dels agricultors. Punts



necessaris perquè aquesta llei no es convertisca en una llei enunciativa, sinó una llei que de veritat garantisca la protecció de l'horta i la protecció dels agricultors.

Per tot això, s'acorda:

- L'Ajuntament de MISLATA insta les Corts a tindre en compte i incloure els següents punts en el Projecte de Llei de l'Horta de València:
 - 1) Garantir la viabilitat de les explotacions agrícoles i ramaderes mitjançant mesures de suport clares, específiques i concretes.
 - 2) Establir un Pla de desenrotllament Agrari abans de l'aprovació de la Llei consensuat amb els representants dels agricultors.
 - 3) Destinar a aquest Pla de Desenrotllament Agrari una dotació pressupostària anual suficient que segons els càlculs d'AVA-ASAJA, hauria de situar-se entorn dels 37 milions d'euros a l'any.
 - 4) Incrementar el pressupost en els següents capítols que contempla el Pla d'acció Territorial d'Ordenació i Dinamització de l'Horta de València (PATODHV): formació, observatori de preus, racionalitzar fitosanitaris i fertilitzants, recuperar varietats autòctones i locals, crear una marca de qualitat i promocionar-la, canals de comercialització, diversificar rendes agràries, banc de terres, pagament per serveis ambientals i incentius fiscals.
 - 5) Afegir els següents capítols amb un pressupost suficient: conservació i manteniment de camins rurals, control de la fauna silvestre, Investigació, desenrotllament i innovació, afavorir el relleu generacional, millora de les estructures agràries, funcionament De l'Ens Gestor, manteniment del patrimoni hidràulic, etnològic, vegetal, Etc. I adaptació d'instal·lacions.
 - 6) Utilitzar preferentment els incentius i en cap concepte emprar la via repressora, com és el cas de l'expropiació.
 - 7) No limitar l'elecció del cultiu en cada parcel·la agrícola. No privilegiar un tipus de cultiu enfront d'un altre (hortícola sobre arbori). Els agricultors han de tindre llibertat a l'hora de triar el cultiu que consideren més apropiat per a aconseguir una explotació competitiva.
 - 8) Estudiar el sistema de sistema de regadiu adequat per a cada parcel·la agrícola, baix criteris de sostenibilitat mediambiental.
 - 9) Facilitar la reestructuració parcel·lària per a millorar la competitivitat de les explotacions agràries. En aqueix cas, permetre reduir el minifundisme en favor d'explotacions de majors dimensions.
 - 10) Facilitar els tràmits administratius per a dur a terme qualsevol infraestructura necessària per a l'activitat agrària, evitant l'excessiva burocràcia.
 - 11) L'Ens gestor, que és l'òrgan encarregat de gestionar tots els usos i activitats que es van a poder realitzar en l'Horta de València, ha d'atorgar un pes específic i significatiu en la seua composició als representants dels agricultors.
 - 12) Incloure com a beneficiaris de les mesures contemplades a tots els



agricultors i no únicament als agricultors professionals.

- Traslladar el present acord a l'Associació Valenciana d'Agricultors (A VA-ASAJA) a la Mesa de Les Corts i als Grups Parlamentaris amb representació en els Corts Valencianes.
- Que es comuniquen aquests acords a les associacions de Mislata, així com a tots els Mitjans de comunicació en especial als de titularitat municipal perquè se'n facen ressò.

4. MOCIÓ DEL GRUP COMPROMÍS PER MISLATA PER A COL·LOCAR A MISLATA PUNTS DE RECARREGA DE VEHICLES ELÈCTRICS

Es retira de l'orde del dia per acord de la Junta de Portaveus.

5. MOCIÓ DEL GRUP PSOE PER A AMPLIAR LA DIFUSIÓ I RECURSOS CULTURALS I ARTÍSTICS DE MISLATA

Es dóna compte del dictamen de la comissió informativa i de control d'Interior i Benestar Social, favorable a l'aprovació de la moció del Grup PSOE per a ampliar la difusió i recursos culturals i artístics de Mislata.

Pren la paraula la portaveu del Grup PSOE, la Sra. Martínez Mora, i dóna lectura a la presa d'acords que proposa la moció.

Pren la paraula el portaveu del Grup Ciudadanos-Mislata, Sr. González Murgui, i diu que el municipi de Mislata és un referent cultural i artístic en la comarca, per la qual cosa se senten molt orgullosos i creu que serà molt difícil argumentar en contra de les mesures que es proposen en la moció del Grup socialista.

Assenyala que Ciudadanos creu que, d'alguna manera, aquesta moció connecta amb la moció que el seu Grup ha presentat en el punt primer de l'orde del dia, perquè en la mateixa es planteja ampliar la difusió i els recursos culturals i artístics de Mislata, entre els que s'inclou el patrimoni escultòric de Miquel Navarro.

Afirma que el Grup de Ciudadanos no es va a oposar a aquestes mesures, màximament quan en la comissió informativa de Cultura ha matisat la seua presidenta, Josefa Luján, que a través d'unes bases es van a articular les beques de producció artística dirigides a artistes joves.

Pren la paraula el Sr. Gil i Marín, portaveu del Grup Compromís per Mislata, i diu el seu grup està a favor de potenciar la difusió dels recursos culturals del municipi i, com a exemple, assenyala la moció que van presentar per a col·locar panells de lliure expressió o la presentada en relació a la projecció de pel·lícules en valencià, així



com les diferents activitats culturals que han realitzat inclús abans de tindre representació política en aquest Ajuntament, així com, afig, se senten satisfets dels concerts realitzats per grup valencians, que esperen que no siga una excepció i es convertisca en norma.

Prossegueix dient que Compromís considera que són les associacions culturals de Mislata, formada per veïnes i veïns que viuen en aquest municipi, les que millor poden ajudar a potenciar l'oferta cultural. Afig que sol·liciten que aquesta oferta cultural arribe a tots els veïns i, per això, durant diversos anys han sol·licitat al govern municipal que les activitats del MAC arribaren també a l'avinguda de la Pau. En aquest sentit, diu que en l'última comissió de Cultura li ls va informar que hi havia moltes possibilitats que la pròxima edició del MAC també arribe als veïns i veïnes de l'av. de la Pau.

Afirma que allò que s'ha assenyalat anteriorment és el que esperen de la moció, i que el que no esperen és que s'incremente la partida pressupostària de publicitat i que la dita publicitat es destine a determinats Mitjans de comunicació, perquè això seria una forma de pervertir la idea en una època que s'acosta a les eleccions.

Anuncia que votarà a favor de la moció perquè donen suport a la cultura en el municipi però que, al temps, estaran controlant a què es destinen els increments en les partides pressupostàries.

Pren la paraula el portaveu del Grup Popular, Sr. López Bronchud, i anuncia que el seu grup votarà a favor de la moció, encara que continua dient que no té sentit presentar mocions al Ple que aprovaran amb la seua majoria de catorze regidors, llevat que tinguen una funció de fer política.

Prossegueix dient que no li ha estranyat que en la dita moció tornen a aparéixer les paraules Partit Popular i Mariano Rajoy, i el fet que es destine una quantia per a artistes jòvens, oferint-los un espai en el centre sociocultural de La Fàbrica necessita portar una crítica al PP.

Assenjala que en l'anterior punt la Sra. Peñarrubia ha afirmat que l'Ajuntament no tenia competència en relació amb la Llei de l'Horta, però el que demanava la moció és que se sol·licitara a les Corts la retirada. Afig que menciona açò perquè en el punt tres de la moció es parla de sol·licitar de la Conselleria d'Educació.

Continua dient que no para d'escoltar al Sr. Gil i Marín parlar del govern del Botànic, mentres que després escolten del PSOE que està d'acord amb el que diu l'Associació Valenciana d'Agricultors, la qual cosa contradiu la postura que trasllada el Partit Socialista en el Botànic i, diu, el que resulta més curiós és que les mocions tinguen en compte qui capitanegen les respectives Conselleries, i així, com Cultura depén de Compromís se li demana l'ampliació del pla "Fes Cultura" per a aconseguir una agenda cultural valenciana vertebrada, quelcom que no és molt diferent del que



van proposar a aquest Ple al setembre de 2016, en què ja es feia referència al dit programa i a la necessitat de la seua ampliació. És a dir, que fins dins de casa estan amb els ganivets alçats depenent de si la Conselleria és de Compromís o del PSOE.

Explica que la cultura és una ferramenta que ajuda a fer, estructurar i fer créixer a un poble, i ací cada u tindrà una posició diferenciada de quines han de ser les línies d'identitat principals, perquè és meravellós que cada un defenga el que li agrada, i a això se l'anomena llibertat, però quan se'n va a la presa d'acords, que és el que s'aprova, es parla de destinar una partida pressupostària per a la creació de beques de producció artística dirigides a artistes jòvens, oferint-los un espai de treball en el centre sociocultural La Fàbrica, amb la qual cosa el Grup Popular està d'acord, més quan la presidenta de la comissió de Cultura va explicar la proposta a preguntes del Grup Popular.

També estan d'acord amb el punt dos dels acords que parla de potenciar els espais culturals de Mislata amb una major promoció cultural i institucional, donant-los així a conèixer el públic d'altres ciutats de l'entorn.

Quant al tercer punt, diu que considera que és un dard enverinat a la Conselleria de Vicent Marzà.

En relació al punt quart, que fa referència que l'Ajuntament de Mislata augmentarà els programes i recursos culturals amb nous programes de concerts gratuïts de música i noves produccions teatrals als centres municipals, d'accés lliure per a tota la ciutadania, diu que el Grup Popular també ho comparteix

Per això, diu, atés que el Grup Popular està d'acord amb les propostes que realitza la moció, li donaran suport i votaran favorablement però, repeteix, governant no els fa falta presentar mocions, sinó que el que han de fer és arreplegar-ho en els pressupostos i executar-ho al llarg de l'exercici.

En la seua segona intervenció, la Sra. Martínez Mora diu que per a res es tracta ací d'esmolat ganivets els uns i els altres, sinó que ganivets són els que es van tirar ahir en tots els mitjans de comunicació. Afeg que les conselleries no són de ningú i les regidories tampoc. Ella, diu, porta la regidoria d'Hisenda, però la hisenda pública no és seua, sinó del govern, en aquest cas del Partit Socialista, però sempre del conjunt de Mislata i, diu, el mateix succeeix amb les Conselleries, que són del govern de la Comunitat Autònoma i de tots els valencians.

Prossegueix dient que tant el PSOE com Compromís estan d'acord amb unir-se a "Fes Cultura" i que tots formen part del dit programa.

Afirma que aquest govern sempre ha anteposat, d'una banda, la salvaguarda dels serveis bàsics i, d'una altra, la defensa de la cultura universal, per a totes i per a tots. Afeg que el segle XXI exigeix noves idees, estructures i projectes i representen els nous temps encara que els haja tocat viure moments molt difícils i complexos però,



al mateix temps, especials, i la passió amb què treballen fa que siguen menys complexos, perquè mentres en altres municipis, a causa de la situació econòmica, es tancaven portes i es limitava la cultura, aquest govern va ser clar en no reduir la cultura, sinó tot al contrari.

Explica que han potenciat la creació de nous espais culturals, especialment aquells destinats a l'estudi i a la lectura, així, en els últims sis anys han obert la sala d'estudi d'El Quint, l'Agència de lectura de Santa Cecília es va renovar, l'edifici sociocultural de La Fàbrica, i la sala de l'Avinguda de la Paz. S'ha potenciat, diu, l'escola d'arts plàstiques, l'escola municipal de teatre, les distintes ludoteques infantils, el concurs de teatre Vila de Mislata, que porta quatre dècades, la recuperació de la Biennial, i també la creació del Festival d'Arts Escèniques i Mislata al Carrer, que fa de Mislata un referent cultural, no sols a la Comunitat Valenciana sinó també a nivell nacional, i que va nàixer en moments molt difícils.

Prossegueix dient que en aquest segon mandat se celebrarà la Biennial d'Art Contemporani, apadrinada per Miquel Navarro, i amb compromís social i participatiu.

Manifesta que, des d'una perspectiva social i més ambiciosa, el més notori ha sigut l'obertura del centre sociocultural La Fàbrica, amb les distintes activitats que en ell es realitzen. En definitiva, afegit, els socialistes han marcat la seua acció política cap aqueixa avantguarda cultural, tal com se'ls coneix en l'àrea metropolitana, a través d'una cultura pública, generalitzada i oberta a tots, i en defensa de les manifestacions de l'art.

El govern de. Fernández Bielsa va marcar clar, diu, la defensa dels serveis públics, especialment els serveis socials, destinats als que més patien i estan patint la crisi, i una oferta d'acció social lligada a la cultura i a l'accés públic a ella.

Assenyala que en la moció han criticat la pujada del tipus d'IVA a aquells productes d'àmbit cultural, els retalls en inversió cultural i l'aprovació d'una llei de propietat intel·lectual sense dialogar amb el col·lectiu social i polític, perquè entenen que la cultura és quelcom de primera necessitat i un dret, atès que la cultura és el que defineix els Ciutadanos com a poble. Afegit que la cultura està dins de l'àmbit de les fortaleses, i suposa l'oportunitat del benestar de la ciutadania, per la qual cosa totes les accions que s'han realitzat des del govern d'Espanya han provocat un empobriment del sector cultural, que ha resistit gràcies a la dedicació de professionals i artistes, així com que Espanya estiguera en inferioritat a l'hora de competir amb països de l'entorn.

Prossegueix dient que la cultura ha d'entendre's en una doble dimensió: com a recurs de què no es pot ni s'ha de renunciar, i com a dret a què tots han de tindre accés.



En la seua segona intervenció, el Sr. Gil i Marín diu al portaveu del Grup Popular que, precisament perquè no tots tenen els mateixos gustos quant a estils musicals, entén que no cal vetar a ningú, i al seu grup mai se li ocorreria que un artista no poguera actuar o mostrar la seua obra en el municipi perquè no s'identificaren amb ell.

Prossegueix dient que no recorda haver presentat ni una sola moció contra alguna Conselleria dirigida pel Partit Socialista, i que si algun dia el govern del Botànic posa en marxa alguna actuació que entenguera que perjudica els interessos dels mislaters i mislateres el seu grup municipal ho condemnaria, independentment de qui la dirigira, encara que en data de hui pot dir que està content amb el govern que tenen i amb la labor que estan realitzant, de què Mislata està sent beneficiada, per exemple, s'estan incrementant les beques per a estudiants, les ajudes socials, que es van a incrementar en més d'un 350% en relació a les de 2015 que van ser els últims pressupostos del Partit Popular, majors inversions en el municipi, més ajudes en educació, la *xarxa llibres*, ajudes a infraestructures, intervencions en col·legis, com Ausias March, Mestre Serrano o Jaume I ...

Finalitza anunciant el seu vot favorable a la moció.

En la seua segona intervenció, el Sr. López Bronchud diu que no estaria malament que començaren a explicar de qui són els èxits. Afig que també li agradaria que li explicaren aqueixa pujada del 350% en ajudes socials perquè, si puguen tal com diuen els titulars, s'hauran acabat els problemes en el municipi.

En relació al que s'ha dit per la Sra. Martínez Mora, diu que han vingut al Ple sabent que en algun moment farien referència a Ricardo Costa, del que pot parlar sense cap problema amb noms i cognoms i, afig, a ell li avergonyeix que algú s'aprofite de la vida política per als seus interessos personals, perquè aqueixa gent ni li representa, ni representen els seus ideals, ni al partit pel qual lluita tots els dies de l'any. Afig que el Partit Socialista no pot donar lliçons en aquest sentit, perquè és l'únic partit condemnat en ferm per finançament irregular.

El Sr. alcalde diu al portaveu del Grup Popular que se centre en el tema que es debat.

El Sr. López Bronchud demana respecte als portaveus de l'oposició.

A continuació, diu que llançar ganivets és potser el que estan fent amb Miguel Merenciano en el Congrés Comarcal del Partit Socialista.

El Sr. alcalde diu que, almenys, el Partit Socialista fa congressos, mentres que el Partit Popular els suspén.



Prossegueix el Sr. López Bronchud dient que donaran suport a tots els acords que proposa la moció perquè comparteixen completament el primer dels seus punts, en què es proposa la creació d'una partida pressupostària destinada a beques, i en aqueixa mateixa línia entenen la sol·licitud a la Conselleria per a fer un programa Fes Cultura més intens i l'augment de programes i recursos culturals, per la qual cosa, a pesar de no compartir els criteris de tota la moció, el Grup Popular la votarà favorablement, perquè la cultura és de tots.

En la seua segona intervenció, la Sra. Martínez Mora diu que considera que és un insult que en els cinc minuts que es té en segona intervenció no es parle de cultura.

En relació amb allò que s'ha manifestat pel portaveu del Grup Popular sobre si presenten mocions o no des del govern, diu que moltes vegades s'han queixat que s'assabenten de les coses pels Mitjans de comunicació, i aquesta moció ha anat a una comissió informativa i aquesta és la forma de governar del Grup Socialista, que té catorze regidors i diu al senyor López Bronchud que, si no els agrada que informen en comissió de tot el que faran a nivell cultural, no assistisquen o, si ho fan, donen allí el seu punt de vista, però ells entenen que com a grup polític tenen el mateix dret a presentar mocions que els altres grups, perquè les regidories no són propietat de ningú. Aqueix, diu, ha sigut el problema, que alguns polítics s'han cregut amos de les delegacions que ostentaven.

Prossegueix dient que l'Ajuntament de Mislata ha triplicat les ajudes socials, i per això ha afirmat en la seua primera intervenció que els dos aspectes a què mai renunciaria el govern són l'àrea social i la cultura. Afig que es podria parlar del MIMED, en què es gastava molt més del doble que el MAC, amb el que, no obstant això, disfruten molts més ciutadans, entre altres coses perquè els concerts que es realitzaven, a més de costar-li al consistori, li costaven a la ciutadania quinze euros, mentres que tot el que es realitza a Mislata Art al Carrer és universal, d'accés gratuït per a tota la ciutadania, mentres que el regidor de Cultura del govern del Grup Popular, quan per la situació econòmica es deia que hi havia que "estrényer-se el cinturó" va dir que si era necessari caldria eliminar el concurs de teatre, que porta quatre dècades i al que l'actual govern mai renunciaria.

Finalitza manifestant que, com diu sempre l'alcalde de Mislata, la cultura és necessària per a ser lliure.

Conclòs el debat, se sotmet a votació l'assumpte, i el Ple de l'Ajuntament, per unanimitat dels seus membres assistents, acorda aprovar la moció següent:

Des de l'any 2011, Mislata ha iniciat una nova senda de promoció i difusió de la cultura a públics i àmbits diferents, fent de la cultura un eix transversal que vertebrava la ciutat i els seus col·lectius. El full de ruta de Mislata permet fer accessibles els recursos culturals a tota la població, independentment del seu nivell adquisitiu o la seua formació prèvia.



Altres governs, com l'actual Govern d'Espanya, consideren que la cultura és prescindible, o que no serveix per al progrés igualitari de la societat. Així, el Partit Popular ha retallat el gasto en cultura i va imposar una important pujada d'impostos als productes d'àmbit cultural: així, el teatre, el cine, els llibres i la música van passar a tindre el gravamen d'un 21% d'IVA.

La decisió presa en la passada legislatura per l'Executiu de Mariano Rajoy va situar Espanya com el país de la zona euro amb l'IVA cultural més alt. Enfront del 21% espanyol, França compta amb un 5%, Alemanya un 7% o Itàlia un 10%. Si bé, segons els últims Anuaris d'Estadístiques Culturals, el volum d'ocupació cultural ha crescut en els últims anys a Espanya, així com la compra de productes culturals, aquest creixement es realitza de forma desigual entre les llars amb majors i menors ingressos. Una situació que genera injustícia social, i allunya els recursos culturals dels que més els necessiten per a progressar i formar-se.

Els recursos culturals permeten a una ciutat millorar les aspiracions en aspectes tan importants com la creativitat i la innovació, la tolerància i respecte cap a la diversitat, l'obertura de mires cap a altres opinions i situacions vitals, l'acció participativa entre col·lectius i persones.

Mislata ha pres les regnes en matèries com l'educació i la cultura, fent-la arribar a tots els barris amb la millora de les instal·lacions municipals, i la creació de nous espais. Així, durant els últims sis anys han nascut les sales d'estudi i agències de lectura del Quint, la sala d'estudi i rehabilitació d'Agència de Santa Cecília, les sales d'Estudi del Centre Sociocultural La Fàbrica i del Centre Cívic de l'avinguda de la Pau, i serveis de ludoteca a través de diferents programes municipals.

En qüestions programàtiques, Mislata ja és puntera en l'àmbit del teatre, pel nostre concurs Vila de Mislata per a companyies no professionals, un certamen que durant quatre dècades ha incentivat l'assistència al teatre en el nostre Centre Cultural.

El govern municipal de Mislata també aposta per fer accessible el circ, les acrobàcies i la música per a totes les edats amb el nostre MAC, Mislata Art al Carrer, un festival anual que traua al carrer el treball de companyies nacionals i internacionals expertes a fer vibrar el públic, amb muntatges molt cridaners, exhibint art, música, i temàtiques amb contingut social, acostant així la cultura als més xicotets i fent-la atractiva a ciutadans de qualsevol estrat social.

A través d'una altra iniciativa, la recuperació de la Biennial de Mislata 'Miquel Navarro' d'art contemporani, s'ha facilitat el diàleg entre veïns i veïnes amb un nou art urbà que interacciona amb la ciutadania, amb els enclavaments urbanístics i al mateix temps ens permetrà anar ampliant la col·lecció d'art municipal, mitjançant premis a obres carregades de compromís social.



El Centre Sociocultural La Fàbrica s'ha convertit en un exponent d'aquestes polítiques, unint creació i innovació, formació, empenedoria i participació ciutadana.

El projecte inicial és molt ambiciós i dinàmic, hem d'actualitzar-ho amb noves propostes en matèria cultural.

Els socialistes hem demostrat un suport incondicional als creadors, als músics, als artistes, especialment a les persones que han tingut dificultats per a treballar: els hem prestat recursos i espais municipals perquè la cultura, arribe a totes les edats; des de la formació acadèmica escolar, fins als col·lectius de persones que mai havien tingut l'oportunitat de demostrar el seu talent. Bon exemple d'això són els tallers i cursos d'arts plàstiques municipals.

A més, hui, la sala d'exposicions de Mislata és un referent i plataforma per a nous artistes, i està guanyant una projecció, sent passarel·la de molts artistes de referència de l'àmbit autonòmic i nacional.

Per tot això, s'acorda:

Primer: destinar una quantia pressupostària per a la creació de beques de producció artística dirigides a artistes jòvens, oferint-los un espai de treball en el Centre Sociocultural La Fàbrica.

Segon: potenciar els esdeveniments culturals de Mislata amb una major difusió i promoció institucional, donant-los així a conèixer el públic d'altres ciutats del nostre entorn.

Tercer: sol·licitar a la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esports de la Generalitat Valenciana l'ampliació del pla "Fes Cultura", per a aconseguir una agenda cultural valenciana vertebrada, en què podem arribar a compartir múltiples recursos entre municipis.

Quart: l'Ajuntament de Mislata augmentarà els programes i recursos culturals, amb nous programes de concerts gratuïts de música i noves produccions teatrals en els nostres centres municipals, d'accés lliure per a tota la ciutadania.

Cinqué: donar coneixement d'aquests acords als Mitjans de comunicació locals, comarcals i autonòmics.

6. MOCIÓ DEL GRUP CIUDADANOS-MISLATA PER A CREAR EN LA NOSTRA CIUTAT LA FIGURA DE MEDIADOR INTERCULTURAL EN EL CENTRE MUNICIPAL DE SERVEIS SOCIALS.

Es dóna compte del dictamen de la comissió informativa i de control d'Interior i Benestar Social, favorable a l'aprovació de la moció del Grup Ciudadanos-Mislata per a crear en la nostra ciutat la figura de mediador intercultural en el centre municipal de



serveis socials, així com de les esmenes del Grup PSOE (R.E. 26803) i del Grup Popular (R.E. 1734)

Pren la paraula el Sr. González Murgui, portaveu del Grup Ciudadanos-Mislata, i dóna lectura a la moció i de la presa d'acords que aquesta proposa.

Pren la paraula el portaveu del Grup Compromís per Mislata, Sr. Gil i Marín, i anuncia l'abstenció del seu grup perquè no està prou clar ni el cost del servei ni a quin nivell competencial correspon.

Assenyala que els pareix una proposta interessant però no tal com la planteja Ciudadanos, per la qual cosa consideren que ha de replantejar-se i estar avalada pels informes tècnics corresponents. Afig que un dels motius que exposa la moció és que hi haja dues cultures en contacte, la qual cosa a Mislata, diu, existeix des de fa més de vint-i-cinc anys, ja que en aqueixes dates va començar a funcionar el CAR.

Prossegueix dient que també el col·legi Santa Creu de Mislata és un exemple d'interculturalitat, per la qual cosa en compte de crear una figura que no està ben definida seria millor continuar treballant com en l'actualitat, perquè els tècnics de serveis socials estan fent un gran treball, així com l'oficina de l'ADL i l'Agència AMICS.

Finalitza dient que no consideren que siga el moment de presentar aquesta moció, i repeteix que el seu grup s'abstindrà.

Per part del Grup Popular, pren la paraula el Sr. Martínez Montoro i diu que el seu grup entén que aquesta és una moció constructiva.

Continua dient que més que explicar el que és un mediador intercultural, que ja està prou definit, vol explicar l'esmena que ha presentat el seu grup, que no intenta restar sentit a la moció sinó aconseguir que siga més completa, i que diu així: "Durant anys la interculturalitat es va visibilitzar a Mislata gràcies a campanyes de conscienciació que es van celebrar entre 2007 i 2011, amb el govern del Partit Popular, davall l'epígraf *Mislata en Obert. Joves per la convivència*. Aquelles propostes van marcar una fita en les polítiques d'interculturalitat del municipi i ens van convertir en un referent de polítiques socials, migratòries i culturals a la Comunitat Valenciana"

Per això, diu, sol·liciten que s'incloga aquest punt a la presa d'acords: L'Ajuntament de Mislata posarà novament en marxa el programa " Mislata en Obert "enguany 2018 i tornarà a celebrar-ho amb caràcter anual en el municipi per a visibilitzar i fomentar la interculturalitat en el municipi ".

Assenyala que consideren que aquesta proposta és constructiva i que seria beneficiosa per a la ciutadania.



Per part del Grup PSOE, pren la paraula la Sra. Luján Martínez, i diu que la figura del mediador intercultural sempre es dona en llocs en què es presumeix que es va a donar una situació de conflicte, perquè hi ha barris marginals en què estan vivint persones de diferents cultures.

Prossegueix dient que, a Mislata, la gent que ve de fora està totalment distribuïda, hi ha xiquets estrangers en tots els centres escolars i, si bé és cert que el col·legi Santa Cruz acull a un nombre més gran d'alumnes estrangers, són alumnes que entenen poc l'idioma i allí, que és un Centre d'Actuació Preferent, han desenrotllat mètodes per a aquest tipus d'alumnes.

Per això, diu, perd identitat aquesta figura que creu que no tindria quasi treball. Afig que el Sr. Martínez Montoro ha dit que en el 2007 es va desenrotllar el primer programa relatiu a emigrants amb un govern del Partit Popular, però cal tindre en compte que ja en 1997, i amb un govern socialista, es va posar en marxa el programa "Mislata Insereix", que dur molts anys i que tractava d'inserir als primers emigrants que començaven a arribar, i aquell govern, avançant-se a tot el que podia ocórrer, ja comptava amb dos psicòlegs que actuaven en aquest tema.

Explica que el programa del PP de Mislata en Obert era un programa subjecte a una subvenció de BANCAIXA, amb la qual cosa, una vegada que es va acabar la subvenció, es va acabar el programa, mentres que l'actual govern socialista, guiat per aqueixa empatia, solidaritat i sensibilitat que han d'adornar a les persones que atenen a emigrants, han anat contractant treballadors en serveis socials i en l'Agència que tracta d'atendre a les persones migrants, i han desenrotllat una sèrie de programes inclusivius de tots aquells que poden arribar a Mislata i tenen necessitats.

Assenyala que hi ha dos programes en Serveis Socials: el primer, que és d'acollida i informació, que compta amb dues treballadores socials i informa els nouvinguts sobre els recursos a què poden optar i, encara que no hi ha una persona experta en les llengües estrangeres, sí que hi ha persones voluntàries dels països dels quals vénen principalment i que, sense ser institucionalment un càrrec, donen una certa tranquil·litat als estrangers. Afig que amb aquest primer programa es presta orientació i assessorament social, i se'ls deriva a la persona o entitat especialista si és el cas, així com reben una informació jurídica inicial. Després, continua, es passa al segon programa, que és d'intervenció i seguiment; es tracta de programes individuals perquè cada família o cada persona té un problema diferent. També, diu, hi ha l'antiga AMICS, Agència d'Atenció a les Persones Migrants, en la que hi ha una escola d'acollida que reuneix a un grup de persones d'un altre país a què s'informa en comú dels tràmits que s'ha de seguir per a diferents qüestions com l'accés a la vivenda, incloure's en programes de treball, menjadors escolars, etc.

Continua dient que en aquesta Agència es donen unes nocions bàsiques de l'idioma espanyol, que posteriorment han d'ampliar-se, perquè les persones que vullguen aconseguir la residència a Espanya han de superar un examen sobre espanyol i valencià i sobre coneixements constitucionals i socioculturals.



Finalitza dient que aquests són els tràmits necessaris i els que s'apliquen en tot país democràtic i en totes les ciutats receptores d'emigrants.

En la seua segona intervenció, el Sr. González Murgui manifesta estar d'acord en tot el que ha dit la Sra. Luján Martínez en relació a l'aspecte educatiu, i posa com a exemple el col·legi Santa Cruz per la labor que desenrotlla.

Prossegueix dient que en la seua moció es parla de la creació de la figura de mediador cultural en el centre de Serveis Socials, perquè, per exemple, si un hindú va al dit Centre, no se li podrà atendre profundament per desconéixer el seu idioma, la seua idiosincràsia i la seua cultura, mentres que un mediador intercultural està prou sensibilitzat.

Considera que si a Mislata es té visió de futur eixirà avant aquesta proposta, perquè hi ha comunitats com Catalunya, el País Basc, Andalusia i altres que s'estan sumant, ja l'han posat en marxa. Afig que fa falta voluntat política i mitjans.

Assenyala que no està d'acord amb el vot d'abstenció del portaveu de Compromís, perquè pareix no estar sensibilitzat amb aquest tema, quan és de serveis socials i, per tant, afecta el col·lectiu més desfavorit de la Comunitat Valenciana. Finalitza assenyalant que no volguera que aquesta Comunitat fora l'última a introduir aquesta figura.

En la seua segona intervenció, el Sr. Gil i Marín diu que té tota la sensibilitat davant del tema, però la moció de Ciudadanos és incompleta i té moltes llacunes. Afig que, després de la intervenció de la Sra. Luján Martínez, considera que aqueixa figura ja s'està donant a Mislata..

Pren la paraula el portaveu del Grup Popular, Sr. López Bronchud, i diu que no ha entés la postura de la Sra. Luján Martínez respecte a Mislata en Obert, perquè considera que no cal tirar per terra el treball dels altres. Afig que ha fet referència a què aqueix programa ho pagava BANCAIXA, però del que es tractava era de buscar qui pagara aqueixes jornades per l'emigració perquè no li costara res a l'Ajuntament, perquè ell era responsable en aqueix moment de Joventut i se les enginyava amb l'equip tècnic per a poder tirar endavant unes jornades que els pareixien molt interessants.

Prossegueix dient que també ha afirmat la Sra. Luján Martínez que açò ja es feia en 1997, quan la veritat és que la situació no era semblant a la de l'any 2007, i la Campanya de Mislata en Obert el que pretenia era visibilitzar una realitat que era la de la convivència de més de cent nacionalitats distintes, i es va dur a terme amb intervinents que van vindre de tota Espanya, com Intermón-Oxfam, la Fundació Vicente Ferrer, participava activament el CAR de Mislata, la Jove orquestra d'Amèrica central ... En aquells moments, diu, es treballava amb unes idees que entenien bones per al municipi perquè visibilitzaven una realitat.



Explica que han presentat una esmena a la moció de Ciudadanos amb la intenció de recuperar aqueix esperit, i demanen que es comencen a programar enguany perquè es comence a treballar en la idea. Afig que també es pot buscar organismes externs perquè participen més activament, perquè el MAC, que abans s'ha posat com a exemple, té un finançament externa molt gran i perquè tant a Europa com a la Comunitat Valenciana hi ha ajudes per a la realització d'aquest tipus d'activitats.

Continua dient a la Sra. Luján Martínez que el programa Mislata Integra va acabar perquè el Grup Popular va deixar el governar i el govern socialista no continue amb el projecte.

Assenyala que la realitat migratòria en aquest país no era el mateix l'any 1997 que en el 2007 o que en el 2017, per això, cal treballar ferramentes acords a com vaja avançant la societat, per a aproximar-se a les necessitats reals que puga plantejar el dia a dia del municipi.

Repeteix que per tot això han presentat l'esmena, i perquè es podria tractar d'unes jornades no tant presencials com virtuals, que es puguen desenrotllar a través de webs que servisquen persones que vénen de fora per a tindre accés als centres públics. Afig que es tracta de trobar ferramentes que servisquen per a obrir la política migratòria en el municipi.

En relació amb les jornades, diu que considera que hi ha gent amb molt bagatge en el municipi, com AHUIM, el CAR o gent que per la seua professió treballa activament amb temes de migració, que hi poden participar, que resulta tan senzill com posar una sala municipal.

Repeteix que l'esmena que presenta el seu grup és del tot constructiva, i afirma que si es pretén rebutjar veient tot allò que s'ha passat com un negatiu absolut és quelcom que li entristeix, perquè s'estan plantejant qüestions que afecten directament la societat i necessiten respostes.

Anuncia el vot favorable del seu grup, tant a les esmenes com a la moció, però diu que no s'hauria d'etiquetar a uns com tolerants i a altres no, perquè ja és un discurs que avorrix prou.

Finalitza dient que a ell se li ha criticat en Ple per pujar-se a un escenari o interpretar a Paulí d'Ai Carmela! i no ser republicà i que això s'ha fet des de la mateixa bancada que ara defén la cultura.

En la seua segona intervenció, la Sra. Luján Martínez diu al Sr. González Murgui que el que ha manifestat anteriorment és que a Mislata es fan amb escreix totes les funcions del mediador intercultural.



Prossegueix dient que ha anat al CAR, on conviuen Ciudadanos de més nacionalitats, i li van dir que Mislata sencera és el mediador més gran que coneixen en el món, i això per la integració que hi ha en tot: col·legis, actes, programes...

Explica que l'esmena que ha fet el grup socialista pretén ressaltar tot el que s'està fent i que demostra que en aquest moment aqueixa figura no és necessària. Afig que el portaveu de Compromís per Mislata ha dit quelcom que és cert, i és que es tracta d'una figura que no està del tot definida. En la Comunitat Valenciana, diu, no hi ha una titulació específica per a la mateixa.

En relació amb allò que s'ha manifestat pel Sr. López Bronchud, diu que ella no ha tirat per terra el programa de Mislata en Obert, sinó que el que ha afirmat és que l'actuació amb els emigrants no va començar l'any 2007 sinó abans, perquè ja hi havia aquest tipus de programes amb el Mislata Insereix. Afig que cal recordar que Mislata va cedir terrenys per a la construcció del CAR, per la qual cosa hi ha hagut una implicació des de sempre.

Afirma que no té sentit reprendre el programa de Mislata en Obert; en primer lloc pel títol de la moció, que és el de crear en la ciutat la figura del mediador intercultural, i la introducció d'aquesta esmena no es relaciona amb el contingut de la moció, atès que no s'està parlant de la creació de programes. D'altra banda, afig, no sap quin interès tenen a posar aqueix programa quan els seus continguts (donar a conèixer, conviure, acceptar, empatitzar...) ja s'estan desenrotllant, i pregunta per què van llevar l'observatori de l'emigrant, la qual cosa és més important a l'hora d'arreglar dades.

Finalitza dient que s'està treballant tant a nivell institucional que no cal ara fer més, i que es crearan més mecanismes quan siga necessari.

- Esmena del Grup PSOE (R.E. 26803), que s'aprova per catorze vots a favor (Grup PSOE) i set abstencions (Grup Popular, Grup Compromiu per Mislata i Grup Ciudadanos-Mislata).
- Esmena del Grup Popular (R.E. 1734), que és rebutjada per catorze vots en contra (Grup PSOE), sis vots a favor (Grup Popular i Grup Ciudadanos-Mislata) i una abstenció (Grup Compromiu per Mislata).

A continuació, se sotmet a votació el fons de l'assumpte, i el Ple de l'Ajuntament per vint vots a favor (Grup PSOE, Grup Popular i Grup Ciudadanos-Mislata) i una abstenció (Grup Compromís per Mislata), va acordar aprovar la moció següent:

Creiem des de Ciudadanos-Mislata que fa falta voluntat política, ciutadana, i sobretot mitjans, per a fer que la convivència siga intercultural, pacífica i positiva per a totes les parts implicades en la nostra societat avançada. Hi ha una nova figura, tal vegada poc coneguda per a moltes persones i organismes, que comença a emergir



amb força, perquè la situació d'aquest país està canviant i exigeix que es compte amb professionals que poden ajudar en la Resolució de conflictes o simplement en l'enteniment de les dues parts implicades: l'acollidor i l'acollit. Aquesta figura professional, a vegades voluntària, és el mediador intercultural.

Hi ha comunitats autònomes que han reconegut la necessitat de la presència del mediador intercultural, i per tant s'han creat llocs de treball amb un perfil delimitat i ben definit. Es compta amb el mediador intercultural en col·legis, hospitals, centres municipals dels serveis socials, etc. Entre aquestes comunitats estan Catalunya, País Basc i Andalusia. Però les autoritats competents de la Comunitat Valenciana no se n'han adonat encara de la necessitat de la mediació intercultural, i no és perquè no hi haja immigrants ací.

El mediador intercultural acudeix allí on hi ha dues cultures distintes en contacte, i a vegades en conflicte. El seu objectiu principal és acostar postures i fer que les dues parts s'entenguen. La labor del mediador és complicada i molt delicada, es necessita una formació acadèmica, però també una sensibilitat especial i un sentit de la solidaritat molt present, i aquestes qualitats les dóna l'experiència vital de cada persona i el grau de compromís que adquirim enfront de les persones necessitades.

La mediació intercultural en l'àmbit social es basa en l'atenció directa a una persona que viu una situació d'extrema necessitat i falta de suport en el país d'acollida. En l'àmbit social, que és el que ens interessa, quan mediem, s'estableix una relació d'ajuda en dues direccions:

- *A l'Organisme Públic li ajudem a atendre correctament l'immigrant.*
- *A l'immigrant li ajudem a ser entés i atés en la seua problemàtica i en les seues demandes.*

Per tot això se li exigeixen moltes capacitats, coneixements i habilitats al mediador intercultural. Com treballa el mediador intercultural? La labor del mediador intercultural en el camp de la immigració exigeix aptituds i habilitats de la comunicació, de la mateixa manera que la del treballador social.

Possibles línies d'actuació:

- Atenció telefònica com a medidora intercultural entre immigrants i organismes públics ONGs.
- Atenció directa dins del Centre de Serveis Socials.
- Actuació fora del servei a petició dels organismes públics i a vegades privats, la qual cosa denominarem eixida laboral de mediació.

Per tot això, s'acorda:

Primer: Reconéixer les funcions de “mediador intercultural” exercides actualment per l'Ajuntament de Mislata, a través dels seus diferents programes de Serveis Socials i plans d'integració, que inclouen l'atenció directa i personalitzada en Serveis Socials, els programes d'ocupació amb l'objectiu d'inclusió en el mercat



laboral, o la mediació i col·laboració amb ONG's.

Segon: Si no poguera donar-se el punt anterior, sol·licitar aquesta figura de mediació a les administracions d'àmbit superior (Diputació i/o Govern autonòmic).

7. PROPOSTA DE RESOLUCIÓ DEL GRUP COMPROMÍS PER MISLATA EN RELACIÓ AMB EL PUNT 49 DEL REGLAMENT ORGÀNIC MUNICIPAL

Es retira de l'orde del dia per acord de la Junta de Portaveus.

8. CONEIXEMENT DE LES RESOLUCIONS DE L'ALCALDIA-PRESIDÈNCIA I ACORDS DE LA JUNTA DE GOVERN ADOPTATS DES DE LA SESSIÓ ORDINÀRIA DE 30 DE NOVEMBRE DE 2017

En compliment d'allò que disposa l'art. 42 del vigent Reglament d'Organització, Funcionament i Règim Jurídic de les Entitats Locals, es dona compte de les resolucions adoptades per l'Alcaldia-Presidència, així com en compliment d'allò que disposa l'art. 42 del vigent Reglament d'Organització dels acords adoptats per la Junta de Govern des de la sessió ordinària celebrada el dia 30 de novembre de 2017.

9. PRECS I PREGUNTES

- El Sr. Gil i Marín diu que Mislata és un dels municipis amb major densitat de població de tot Europa, i amb els PAI i el que s'està desenrotllant inclús serà més preocupant, perquè poden saturar-se els serveis públics, com els centres de salut, per la qual cosa pregunta si s'ha pensat prendre mesures per a no arribar a aquesta situació.

El Sr. alcalde respon que és notori el seu rebuig d'aquest tipus de massificació a Mislata, però cal recordar que aquests Plans d'Actuació Integrada van ser aprovats l'any 2005, amb el govern del Partit Popular, amb el vot en contra del grup Socialista i d'Esquerra Unida, ambdós en l'oposició. En aqueix moment, diu, ja van mostrar el rebuig, no sols per la massificació que suposava per a Mislata comptar amb dos mil vivendes més en el PAI de Conresa, el Quint, el Paquillo i el Polígon T, sinó que també es van oposar a l'augment de l'edificabilitat de la plaça Major, que va passar de set a catorze altures, que va aprovar exclusivament el Partit Popular.

Prossegueix dient que per a aprovar aquest tipus de PAI el Grup Popular, llavors en el govern, va demanar els informes preceptius a la Generalitat Valenciana i van ser aprovats amb informes favorables. Afig que també es van realitzar els informes tècnics per part del departament d'Urbanisme de l'Ajuntament en relació al compliment de tots els paràmetres de la legislació en aquell moment vigent, per la qual cosa s'entén, tot i que diu que ell té dubtes, que no afecte els serveis públics de la ciutat de Mislata.



Finalitza manifestant el rebuig d'aqueix urbanisme depredador, que va paraitzar la crisi econòmica, però una vegada reactivada l'economia es veurà l'herència urbanística que s'ha rebut de l'anterior govern del Partit Popular perquè, com ja els va manifestar el cap d'Urbanisme, no hi ha viabilitat legal per a poder parar aquesta planificació urbanística, i fer-ho suposaria que l'Ajuntament pagara indemnitzacions multimilionàries, concretament, només en el PAI de CONRESA suposaria que l'Ajuntament pagara indemnitzacions de més de vint-i-cinc milions d'euros, per la qual cosa es troben lligats de peus i mans i han de vetlar pels interessos generals de la ciutadania de Mislata.

- El Sr. Gandia Escorihuela pregunta al Sr. alcalde si té intenció de continuar construint un nou col·legi Mestre Serrano en El Quint.

El Sr. alcalde respon que d'açò han sigut informats reiteradament en les comissions de Cultura i Educació, i no sap si és que el seu grup no li informa per un problema de coordinació.

Continua dient que hi ha un programa "Edificant" en què està inclòs un nou col·legi en el PAI del Quint, per la qual cosa el Govern Valencià no sols acabarà amb un barracó, sinó que construirà un nou col·legi, cosa que l'anterior govern del Partit Popular ni tan sols va intentar.

Els recorda que tenen un barracó fa quaranta anys, i diu que el govern valencià estiga compromés no sols de construir un nou col·legi en el PAI del Quint, sinó també a solucionar moltes deficiències dels col·legis públics que portaven molts anys sense cap tipus de manteniment com a conseqüència de la falta de compromís de l'anterior govern valencià.

- La Sra. Sáiz Gómez diu que aquesta setmana s'estan retirant les passarel·les de l'avinguda del Cid per la qual cosa pregunta si l'Ajuntament té previst algun tipus d'actuació que afecte l'entrada de Mislata.

El Sr. alcalde respon que no tenen cap intenció d'eliminar la passarel·la que uneix Mislata amb el barri de la Llum, entre altres coses, perquè l'Ajuntament de València no s'ha posat en contacte amb el de Mislata per a coordinar aqueixa retirada, i tampoc ho han demanat els ciutadans, a més que no hi hauria cap pas que comunicarà els dos barris.

- El Sr. Sanchis Navarro diu que el seu grup va sol·licitar per registre d'entrada una còpia del PAI de Conresa i del PAI del Quint, i pregunta quan se'ls pot facilitar per a poder estudiar-los.

El Sr. alcalde respon que el departament d'Urbanisme ja els ha contestat que hi ha cinquanta mil folis de cada un dels expedients, i se'ls ha donat accés a obtindre tota la informació, per la qual cosa es poden posar en contacte amb el



cap d'Urbanisme, perquè fer cinquanta mil còpies multiplicades pel número de PAI és un poc excessiu, per això és millor que vagen al departament, miren els expedients i demanen còpia de les concretes informacions que contenen.

Finalitza repetint que en el departament d'Urbanisme poden comprovar els expedients que van aprovar al seu dia el Grup Popular i que estaven en l'arxiu municipal i han hagut de rescatar.

- El Sr. Martínez Montoro diu que el Grup Popular va presentar al gener de 2017 una moció en el sentit d'afegir una bonificació en l'impost de circulació per a cotxes elèctrics, posteriorment va passar per Ple i es va dir que s'anava a estudiar i a realitzar informes, per la qual cosa volien saber si s'ha realitzat un avanç en aquest sentit.

El Sr. alcalde diu que aquesta és una qüestió de comissió d'Hisenda, i en la pròxima comissió la seua ponent li contestarà, perquè els seguiments en matèria tècnica els realitzen els tècnics i ell no disposa d'aqueixa informació.

- El Sr. López Bronchud diu que no tenen resposta a la qüestió dels PAI que ha plantejat el Sr. Sanchis Navarro.

El Sr. alcalde passa la paraula al Sr. secretari que diu que hi ha diverses sol·licituds d'informació i algunes estan ja respostes i altres encara no s'han notificat o estan a la firma, però estan totes emeses en aqueix sentit.

- El Sr. López Bronchud diu que vol plantejar com a prec, perquè últimament han rebut moltes queixes de Ciudadanos sobre la il·luminació nocturna d'alguns carrers de Mislata, i per això que demana al govern que faça un esforç a pujar la potència de la llum o a millorar la il·luminació.

El Sr. alcalde respon que imagina que haurà llegit els pressupostos, perquè en ells hi ha una aplicació pressupostària d'inversions en matèria d'ampliació del subministrament elèctric i del canvi de fanals. Afig que s'ha fet un estudi de les zones en què han d'incrementar-se.

I, sense més assumptes a tractar, a les vint-i-dos hores i deu minuts per l'Alcaldia-Presidència s'alça la sessió, de tot això s'estén la present acta, que firma el Sr. alcalde-president, amb mi el secretari que en done fe.

L'alcalde

EL SECRETARI

L'original ha sigut efectivament signat.